

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Малоархангельского района «Детский сад общеразвивающего вида №1 г.
Малоархангельска»

РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО:

На педагогическом совете
Протокол № 1 от 31.08.2020 г.

УТВЕРЖДЕНО:

И.о. заведующий МБДОУ «Детский
сад №1 г. Малоархангельска»

 И.С.Савенкова

Приказ № 25-0 от 31.08.2020г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В СТАРШЕЙ ГРУППЕ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
НА 2020 – 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Составили воспитатели:
Кулакова Елена Юрьевна
Гришина Татьяна Викторовна

г. Малоархангельск 2020 г

Структура программы

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

- 1.1 . Цели и задачи реализации Программы3
- 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....4
- 1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста..8
- 1.4. Планируемые результаты освоения Программы10
- 1.5 Система оценки результатов освоения Программы14

II. Содержательный раздел

- 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....17
 - 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....17
 - 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....20
 - 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»22
 - 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»23
 - 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....26
 - 2.1.6. Развитие игровой деятельности28
- 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы....29
- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....33
- 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....37
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....37
- 2.6. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.....41
- 2.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....41

III. Организационный раздел.

- 3.1. Организация жизнедеятельности детей.....46
- 3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группах дошкольного возраста.....50
- 3.3. Описание материально-технические обеспечения Программы.....52
- 3.4. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания53
- 3.5. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды.....56

IV . Приложение.....59

1. Целевой раздел

1.Пояснительная записка.

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей общеразвивающей направленности на 2020-2021 учебный год (далее - Рабочая Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №1 г. Малоархангельска» (далее - Программа), предусмотрена для организации образовательной деятельности детьми в возрасте от 5 до 6 лет

Программа разработана на основании нормативных правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в РФ:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
4. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13).
6. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 г. №2/15)
7. Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Малоархангельского района «Детский сад общеразвивающего вида №1 г.Малоархангельска» и другие локальные акты (положения, приказы).

Программа разработана с целью педагогической поддержки позитивной социализации, развития личности детей дошкольного возраста. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №1 г.Малоархангельска» и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности и общения с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Содержание программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка. Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

1. 2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом программа построена на следующих принципах:

1 *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2 *.Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого- педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования*. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями

детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

В Программе определен **комплекс основных характеристик** предоставляемого дошкольного образования (объем, содержание, планируемые результаты).

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ построена с учетом Примерной основной образовательной Программы дошкольного образования одобренной решением федерального методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ, представлена реализацией парциальных программ:

С.Н. Николаева **Программа «Юный эколог»**

Цель: привитие основ экологической культуры дошкольников, показать взаимосвязь живых организмов и неживой природы, влияние человека на окружающий мир.

Задачи:

Образовательные:

1.Формирование основ экологической культуры в процессе ознакомления с дошкольниками миром через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, работу с дидактическим материалом, формирование адекватных экологических представлений, т.е. представления о взаимосвязях в системе «Человек-природа» и в самой природе.

2. Осознание детьми знаний о том, что растения и животные – это живые организмы; о наличии в природе неживых тел, об их взаимосвязи; на примере конкретных растений и животных раскрытие связи строения и их функционирование, зависимость строения организма от условий среды обитания.

3.Формирование знаний о значении живой и неживой природы в жизни и хозяйственной деятельности человека; показ положительного и отрицательного влияния человека на окружающий мир.

Воспитательные:

1.Привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умений видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм.

2.Воспитание желания и умений сохранять окружающий мир природы.

3.Воспитание чувства ответственности за состояние окружающей среды, эмоционального отношения к природным объектам.

Развивающие:

1.Развитие системы умений и навыков (технологий) и стратегий взаимодействия с природой.

2. Развитие умений наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы.

3.Привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умения видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм.

4.Формирование навыков рационального природопользования.

5.Охрана и укрепление здоровья детей, развитие навыков здорового образа жизни.

Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Цель:

1.Сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;

2.Способствовать становлению основ экологической культуры;

3.Приобщать к здоровому образу жизни.

Задачи:

1.Дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребенка.

2.Научить детей правильно оценивать опасность и избегать ее, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.

3.Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.

4.Формирование и расширение представлений о причинах и последствиях неосторожного обращения с огнем.

5.Знакомить детей с правилами дорожного движения и безопасности на улице.

6.Учить детей правильно вести себя с незнакомыми людьми.

7.Учить безопасности детей в быту.

8.Объяснить правила общения с животными.

9. Обогащать представления детей о здоровье.

10.Обучать уходу за своим телом, навыкам личной гигиены и оказания помощи.

И.А.Лыкова.

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.
2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству отражению во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как мировоздания.
3. Развивать эстетическое восприятие, как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».
4. Знакомить с деятельностью художника и народного мастера на всех его уровнях: восприятие исполнительства-творчества.
5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусств» и общей ручной умелости.

Ушакова О.С.

Программа «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду(3-7 лет)»

Цель: Овладение нормами и правилами родного языка, определенными для каждого возрастного этапа, и развитие их коммуникативных способностей.

Задачи:

1. Развитие связной речи, умения строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи.
2. Развитие лексической стороны речи.
3. Формирование грамматического строя речи, умения использовать в речи все грамматические формы.
4. Развитие звуковой стороны речи.
5. Развитие образной речи.

1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательно-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В *игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В *трудовой деятельности* освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

1.4. Планируемые результаты освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров

Результаты освоения Программы ребенком отражаются в виде *целевых ориентиров*, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые промежуточные результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования к шестилетнему возрасту (старшая группа)

- Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
- Понимает состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.
- Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы.
- Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

- Ребенок имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.
- Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.
- Проявляет интеллектуальную активность. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром.
- Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.
- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов.
- Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Данная часть Программы сформирована с учетом образовательных потребностей и интересов детей, имеющимися условиями в ДОУ, а также возможностями педагогического коллектива ДОУ.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет и углубляет содержание указанных образовательных областей обязательной части Программы, раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе парциальных образовательных программ и авторских технологий.

Парциальные Программы	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальных программ
<i>Ушакова О.С.</i> <i>Программа «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду(3-7 лет)»</i>	– дети осваивают разные структурные уровни системы языка: фонетики, лексики и грамматики; – развивается связная речь, речевое общение; – формируется способность к элементарному осознанию языковых и речевых явлений; – проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвуют в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагают словесные игры, читают отдельные слова, пишут печатными буквами, проявляют интерес к речевому творчеству; – проявляют устойчивый интерес к литературе, отличаются богатством литературного опыта, имеют предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; – самостоятельно используют освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство), объяснения, речь – рассуждение); – проявляют активность в коллективных обсуждениях, выдвигают гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов; – успешны в творческой речевой деятельности: сочиняют загадки, сказки, рассказы; – речь чистая, грамматически правильная, выразительная, ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове; проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.
<i>И.А.Лыкова.</i> <i>Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»</i>	Ребенок в лепке: - анализирует и передает форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете; - творчески создает динамически выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирают тему, материал, способы лепки, изобразительно-выразительные средства; -самостоятельно выбирает приемы декорирования лепного образа.

	Ребенок в рисовании: -мотивированно, осмысленно, творчески совершенствует технику рисования красками, карандашами, фломастерами и т.д.; - свободно комбинирует изобразительные материалы, делает эскиз; - создает различные композиции с учетом особенностей листа бумаги или иной поверхности; - делит лист бумаги линией горизонта, выстраивает план, пытается передать глубину пространства. Ребенок в аппликации: - создает художественные произведения, имеющие художественную ценность и прикладную значимость, действуя индивидуально или в сотворчестве с другими людьми (детьми и взрослыми); - продолжает осваивать новые способы криволинейного вырезания: симметричное, парносимметричное, ленточное, силуэтное, накладная аппликация и т.д.; – -свободно комбинирует освоенные способы, сочетает технику аппликации с различными приемами декоративного рисования, художественного конструирования, детского дизайна.
<i>Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»</i>	– у ребёнка сформированы навыки безопасного поведения с незнакомыми людьми, в природе и дома; – ребёнок имеет представление о взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов; – у ребёнка сформированы предпосылки экологического сознания; – у ребёнка сформированы навыки разумного поведения; – у ребёнка сформированы навыки адекватного поведения в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, правилам взаимодействия с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; – сформированы начальные представления о здоровом образе жизни.

<i>Парциальная программа С. Н. Николаевой «Юный эколог»</i>	– у детей формируются знания о природе, что способствует умению проследить взаимосвязи растений и животных со средой обитания; – дается представление о процессе онтогенеза — роста и развития отдельных видов растений и высших животных; – учатся раскрывать взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать; – ребенок имеет обобщенное представление о типичных экологических системах (лес, луг, водоем); – ребенок относится к человеку, как к естественному объекту природы; – у ребенка развит познавательный интерес к природе и ее роли в жизни человека; – ребенок осознает место и роль человека в биосфере; – у ребенка преобладает мотивация гармоничного взаимодействия с природой с точки зрения экологической допустимости; – у ребенка сформирована потребность к осуществлению экологически обоснованных поступков; – у ребенка развито экологическое сознание на основе природоведческих знаний о факторах окружающей среды и гуманного отношения к природе.
--	--

1.5. Система оценки результатов освоения Программы

В ходе образовательной деятельности с детьми педагог выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка.

Для реализации Программы педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Для этого можно использовать проведение педагогической диагностики для оценки индивидуального развития детей. Такая оценка производится для определения эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДООУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определены требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых ДООУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДООУ.

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности ДООУ на основе достижения детьми результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития

Программа предоставляет ДООУ право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов ДООУ в соответствии:
- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной среды,
- разнообразием местных;

- представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне ДООУ.

Система оценки качества реализации Программы ДООУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программа предусматривает следующие уровни системы оценки качества:

1. Диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе.
2. Внутренняя оценка, самооценка ДООУ.
3. Внешняя оценка ДООУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДООУ система оценки качества реализации Программы решает следующие *задачи*:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы ДООУ;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДООУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ДООУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДООУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ДООУ.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка осуществляется педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Следовательно, результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей - социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в обязательной части программы, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ПРОГРАММЫ
Обязательная часть	
физическое развитие социально-коммуникативное развитие познавательное развитие речевое развитие художественно-эстетическое развитие	ООП Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Малоархангельского района «Детский сад общеразвивающего вида №1 г.Малоархангельска»
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
познавательное развитие речевое развитие художественно-эстетическое развитие	И.А. Лыкова «Цветные ладошки»
познавательное развитие речевое развитие социально-коммуникативное развитие	С.Н. Николаева Программа «Юный эколог»
социально-коммуникативное развитие познавательное развитие речевое развитие физическое развитие	Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
физическое развитие социально-коммуникативное развитие познавательное развитие речевое развитие художественно-эстетическое развитие	Ушакова О.С. Программа «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду(3-7 лет)»

2.1.1 Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОМУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание области направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и овладения детьми конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за

чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы) посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать

умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.1.2 Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник

являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать

незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

2.1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

2.1.4.Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Приобщение к искусству:

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.

- Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

- Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.

- Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).

- Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой.

- Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

- Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его огораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить

лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

2.1.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его

элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура.

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.

Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8-10 минут.

Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1 -3 минуты.

Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование: зимой кататься на санках, скользить по ледяным дорожкам, ходить на лыжах; в теплый период кататься на двухколесном велосипеде, самокате, роликовых коньках.

Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25-30 минут; два раза в год — физкультурные праздники длительностью до 1 часа.

Во время физкультурных досугов и праздников привлекать дошкольников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.

Система физкультурно-оздоровительной работы в старшей группе

Общие требования

1. Создания экологически благоприятных условий в помещении для игр и занятий:
 - Соблюдение санитарных и гигиенических требований.
 - Сквозное проветривание помещений (3 раза в день в отсутствие детей)
 - Специальный подбор комнатных растений, поглощающих вредные химические вещества, выделяющих фитонциды и увлажняющих воздух.
 - Поддержание температуры воздуха в пределах 20 – 22 градусов.
1. Высокая культура гигиенического обслуживания детей (туалет, кормление, сон, одевание на прогулку).
2. Обеспечение психологического комфорта на протяжении всего времени пребывания в детском саду.
3. Индивидуальный и дифференцированный подход в режимных процессах и их воспитательная направленность с учетом здоровья и развития ребенка.
4. Оптимальный двигательный режим (продолжительность – 4 часа в день).

Закаливание

- Умывание и мытье рук прохладной водой перед приемом пищи и после каждого загрязнения рук.
- Ходьба босиком по ребристым дорожкам и резиновым коврикам (после сна).
- Воздушные ванны до и после сна (по 5 – 10 минут).
- Оздоровительные прогулки, ежедневно (до 3 – 3,5 часов).
- Одежда по сезону.

2.1.6. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила.

В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.

Сюжетно-ролевые игры

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей,

Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять расширение выбора тем для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.

Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще –никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Развивать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Развивать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, формировать умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации

Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников специфики их образовательных потребностей и интересов

Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования и адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности.

Модель построена с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

- образовательные области,
- основные воспитательные задачи,
- сквозные механизмы развития детей,
- виды детской деятельности,
- формы организации детских видов деятельности.

Вариативность форм, методов и средств, используемых в организации образовательного процесса зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Модель образовательного процесса в ДОУ

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребенка	Приоритетные виды детской деятельности	Формы организации детских видов деятельности
Физическое	Игра,	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с

развитие	Общение, Познавательно-исследовательская деятельность		правилами, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные праздники, эстафеты, занятия в спортивном зале и пр.
Социально Коммуникативное развитие		Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами, подвижные, народные, творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые,театрализованные, конструктивные и пр.)
			Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный коллективный труд, практико-ориентированные проекты, и пр.
			Беседы, коммуникативные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, составление загадок, речевые тренинги, совместные проекты и пр
Познавательное развитие		Конструирование	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и пр
Речевое развитие		Восприятие художественной литературы	Рассказы, беседы, пересказы, загадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные, в том числе режиссерские игры и пр.
			Рассказывание, чтение, обсуждение, заучивание, различные виды театра (теневой, пальчиковый, бибабо и пр.)
Художественно-эстетическое развитие			Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора
	Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры, инсценировки, драматизации, музыкальные занятия, организация детского оркестра и пр.		
	Обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры драматизации, театрализованные игры, детские спектакли и пр.		

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы

и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Сквозные механизмы развития детей

Дошкольный возраст (3 года - 7 лет):

Ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Воспитательно-образовательный процесс включает различные формы работы с детьми, которые можно условно разделить на:

- организованную образовательную деятельность (образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности - игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Формы организованной образовательной деятельности:

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- **викторины**, сочинение загадок;
- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- **физкультурные занятия**, игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений.

Формы образовательной деятельности при проведении режимных моментов:

физическое развитие:

- комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны),
- утренняя гимнастика,
- упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

социально - коммуникативное развитие:

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;
- помощь взрослым;
- участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);
- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

речевое развитие:

- создание речевой развивающей среды;
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;
- ситуативные разговоры с детьми;
- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;

познавательное развитие:

- обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

художественно - эстетическое развитие:

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире;
- привлечение внимания детей к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Формы организации самостоятельной деятельности детей:

физическое развитие:

- самостоятельные подвижные игры на свежем воздухе,
 - спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);
- социально - коммуникативное развитие:

- индивидуальные игры,
- совместные игры,
- все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

познавательное развитие:

- самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок»,
- развивающие настольно-печатные игры,
- игры на прогулке,
- авторские дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

речевое развитие:

- самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений,
- самостоятельные игры по мотивам художественных произведений,
- самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры,
- рассматривание книг и картинок;

художественно - эстетическое развитие:

- предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня),
- рассматривать репродукции картин, иллюстрации,
- музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.).

При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая

планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. *Главными задачами таких образовательных ситуаций* является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Ситуационный подход дополняется принципом продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно- ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странамбезопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным

искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы;
- за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно- вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно - творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Образовательные области	Виды деятельности	Формы организации образовательной деятельности и культурных практик
Физическое развитие	двигательная	Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья. Реализация проектов, образовательная деятельность.
Социально-коммуникативное	игровая, трудовая, коммуникативная	Игры с правилами, творческие игры, беседы, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и

развитие		коллективные поручения, дежурства и коллективный труд, реализация проектов и др.
Познавательное развитие	познавательно-исследовательская	Наблюдения, экскурсии, дидактические и развивающие игры, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование. Образовательная деятельность, реализация проектов и др.
Речевое развитие	коммуникативная, восприятие художественной литературы	Беседы, игровые проблемные ситуации, проблемно-речевые ситуации, творческие, дидактические игры, викторины, фестивали, досуги. Образовательная деятельность, реализация проектов и др.
Художественно-эстетическое развитие	рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность	Образовательная деятельность, реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива. Важным этапом развития детской инициативы мы считаем участие ребенка во всевозможных творческих конкурсах и соревнованиях. Определяющим фактором участия является инициатива детей и традиции дошкольного учреждения.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Одним из важных условий реализации Программы является сотрудничество с семьей: дети, воспитатели и родители (законные представители) - главные участники образовательного процесса. Сотрудники ДОО признают семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности. Основной целью установления взаимоотношений является - создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам образовательного процесса будет комфортно, интересно, безопасно и эмоционально благополучно.

Направления работы:

1. Оказание помощи родителям (законными представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции речевых нарушений.

2.Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3.Взаимодействие с родителями (законными представителям) по вопросам образования, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

4.Консультативная поддержка родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей.

Социальное партнерство в системе дошкольного образования – согласование интересов всех участников психолого-педагогического процесса, которое основано на равноправном сотрудничестве родителей (законных представителей), педагогов и детей.

Цель: создание единого пространства социального партнерства семьи и детского сада по развитию, образованию и воспитанию детей.

Основные **задачи** взаимодействия с родителями :

- повышение правовой и педагогической культуры родителей;
- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
- приобщение родителей (законных представителей) в образовательный процесс детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы;
- создание условий для реализации педагогических идей родителей (законных представителей).

Повышение педагогической культуры родителей осуществляется по следующим направлениям :

- изучение закономерностей развития ребенка;
- знакомство с современными системами семейного воспитания;
- пропаганда здорового образа жизни;
- содействие в приобщении детей к культурным и духовным ценностям.

Наряду с использованием традиционных форм работы используем такие формы, как:

- совместные и семейные проекты различной направленности;
- различные информационные памятки родителям;
- тренинги по запросам родителей;
- вечера вопросов и ответов;
- консультации воспитателя.

Основные организационные положения взаимодействия с семьями воспитанников:

- деятельность осуществляется в соответствии с годовым планом ДОО;
- деятельность организуется с учетом возраста детей.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников :

- Добровольность
- Систематичность
- Партнерские взаимоотношения.

Формы участия родителей (законных представителей) в образовательном процессе.

Традиционные	Нетрадиционные
Родительские собрания	Проектная деятельность
Консультации	Анкетирование
Дискуссии	Логопедический клуб
Беседы	Деловые игры
Дни открытых дверей	Вечера в гостиной
Участие родителей в различных мероприятиях, проводимых в группе и ДОО	Совместные социально-значимые акции

	Уголки здоровья
	Тренинги
	Презентации
	Вечера вопросов и ответов

План взаимодействия с родителями на 2019-2020 учебный год»

Дата	Мероприятия	Ответственные
<i>Сентябрь</i>	1. Родительское собрание: «Задачи воспитания и обучения детей 5 -6 лет на новый учебный год » 2. Консультация «Старший дошкольный возраст- какой он?», «Развитие речи ребенка 5-7 лет» 3. Установка ящика вопросов для родителей «Что вы ждёте от детского сада в этом учебном году». 4. Индивидуальные беседы с родителями «Этика поведения ребёнка в детском саду». 5. Помощь родителей в обновление группового инвентаря (уголок природы и детского экспериментирования) 6. Папка-передвижка, памятка для родителей: "Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста"(Старший дошкольный возраст – какой он?). 7. Уголок Доктора Пилюлькина – памятка для родителей «Витаминный календарь. Осень»	Воспитатели
<i>Октябрь</i>	1. 1.Выставка конкурс из природного материала «Красавица Осень» 2. Праздник «Золотая осень» 3. Консультации на тему: «Актуальность театрализованной деятельности в развитии детей дошкольного возраста», «Игра, как средство воспитания дошкольников», «Как полезна для здоровья осенняя прогулка с детьми». 4. Памятка для родителей «Рекомендуемая литература для чтения детям 5-6 лет» 5. Уголок Доктора Пилюлькина – консультация для родителей «Одежда в разные сезоны». 6. Наглядная информация папка-передвижка «Осень», «Ребенок имеет право». 7. Инструктаж «Профилактика гриппа и ОРВИ».	Воспитатели группы, музыкальный руководитель
<i>Ноябрь</i>	1. Родительское собрание на тему «Научите ребенка быть добрым» 2. Консультация «Выходной день с ребёнком – как провести?», «Ответственность родителей за поведение детей на дороге». 3. «День матери. Мама – счастье моё!» Совместный досуг с родителями. 4. Папка-передвижка для родителей «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности». 5. Уголок Доктора Пилюлькина – памятка для родителей «Профилактика простудных заболеваний» 6. Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого». «Как выбрать трудовые поручения детям дома».	Воспитатели группы, музыкальный руководитель
<i>Декабрь</i>	1. Фотостатья «Как и что можно построить на участке для зимних игр?» 2. Памятка для родителей: «Правильно отвечайте на детские вопросы...», «Чтобы не было пожара»	Воспитатели группы, музыкальный руководитель

	3. Мастер –класс по изготовлению новогодней игрушки «Как хорошо, что каждый год к нам приходит Новый год!» 4. Консультация «Внимание! Наступает зима», «Личность формируется в семье». 5. Уголок Доктора Пилюлькина – памятка для родителей «Безопасность детей в новогодние праздники. Профилактика детского травматизма», «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». 6. Праздник «Здравствуй, здравствуй Новый год!».	
<i>Январь</i>	1. Выставка творчества детей и их родителей на тему «Мои впечатления о прошедшем празднике». 2 . Педагогический всеобуч «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников». 3. Педагогический буклет «Дети и телевидение» 4. Уголок Доктора Пилюлькина – памятка для родителей «Правила правильного питания», «Профилактика кариеса молочных зубов». 5. Индивидуальные беседы, папка-передвижка - тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей», «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?». 6. Консультации на тему: «Развитие речи детей 5-6 лет. Использование приема моделирования в развитии связной речи детей». 7. Участие в городском конкурсе «Пожарная безопасность»	Воспитатели группы
<i>Февраль</i>	1.Фотовыставка «Наши замечательные мужчины» . 2. Физкультурные досуги с родителями к празднику 23 Февраля. 3. Родительское собрание «Как хорошо, что есть семья, которая от бед любых везде хранит меня!» 4. Консультация «О значении обучения детей дошкольного возраста ПДД», «Какие книги надо читать детям?». 5. Уголок Доктора Пилюлькина – памятка для родителей «10 важных правил – как защитить здоровье зимой?». 6. Совместное создание в группе «Огород на окне». 7.Беседа «Осторожно сосульки», «Как победить застенчивость»	Воспитатели группы, музыкальный руководитель
<i>Март</i>	1.Праздник 8 Марта. 2. Выставка поделок и рисунков «Вместе с мамой». 3. Памятка для родителей: «Формирование элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста». 4. Индивидуальные беседы с родителями о соблюдении режима детского сада. 5. Групповое родительское собрание «На пороге школы»6. Консультация «Математические игры в домашних условиях». 7. Уголок Доктора Пилюлькина – памятка для родителей «Осторожно гололёд!».	Воспитатели группы, музыкальный руководитель
<i>Апрель</i>	1.День смеха. Фото - газета «Смешинки от детей». 2. Выставка поделок и рисунков, посвящённых Дню космонавтики. 3. Беседа с родителями «Если ребенок подвижный», советы «О	Воспитатели группы

	чем разговаривать с ребенком» 4. Консультация «Вежливость воспитывается вежливостью», «Духовное и нравственное воспитание детей». 5. Уголок Доктора Пилюлькина – памятка для родителей «Весенний авитаминоз», «Клещевой энцефалит». 6. Субботник совместно с родителями на участке. 7. Папка-передвижка: Пословицы о правильном питании, режиме, бережном отношении к организму. Загадки о витаминах, полезных продуктах, органах человека.	
Май	1. Выставка детских работ «День Победы», папка – передвижка «День Победы». 2. Консультация, папка-передвижка: «Опасности, подстерегающие вас летом». 3. Родительское собрание «Здоровый образ жизни!» 4. Консультация для родителей «Информационные перегрузки и утомление у дошкольников» 5. Уголок Доктора Пилюлькина – памятка для родителей «Профилактика кишечных инфекций» 6. Подготовка к Выпускному балу «До свидания детский сад!»	Воспитатели группы, музыкальный руководитель

2.6. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

Программа основана на современном представлении о компетентном ребенке, учитывает возрастные возможности детей и предлагает методики разностороннего целостного личностного, социального, умственного и физического развития детей.

Решающим условием успешного развития и важнейшей характеристикой взаимодействия детей и взрослых является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс. Осознанное выстраивание атмосферы доверия, эмоционального комфорта и чувства безопасности, основанной на привязанности ребенка к взрослому, предполагает особые мероприятия со стороны воспитателей при переходе ребенка из семьи в дошкольную организацию и в ежедневной работе.

2.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

В части программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях.

Данная часть программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников организации, а также возможностям ее педагогического коллектива;
- поддержку интересов педагогических работников организации, реализация которых соответствует целям и задачам программы.

Содержание работы по парциальной программе Авдеевой Н.Н., Князевой О. Л., Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности жизнедеятельности детей»

В программу «Основы безопасности жизни деятельности детей» вошли шесть разделов, затрагивающих основные сферы жизни ребенка.

Раздел 1 Ребенок и другие люди	Раздел 2 Ребенок и природа	Раздел 3 Ребенок дома
1. Формирование понимания у дошкольников что может быть опасным в общении с другими людьми (в форме бесед, с использованием примеров из литературных произведений для детей младшего и среднего возраста). 2. Рассматривание и обсуждение различных опасных ситуаций контактов с незнакомыми людьми (взрослыми и детьми)	1. Формирование у детей первоначальных представлений о взаимосвязях и взаимодействии всех природных объектов, экологических проблемах. 2. Формировать бережное отношение к живой природе. 3. Формировать у детей представления о последствиях контакта с ядовитыми растениями, животными.	1. Формирование представлений о предметах домашнего быта – источниками опасности. 2. Рассматривание и обсуждение экстремальных ситуаций в быту.
Раздел 4 Здоровье ребенка	Раздел 5 Эмоциональное благополучие	Раздел 6 Ребенок на улице
1. Формирование первоначальных представлений о строении и функционировании человеческого организма, о ценности здорового образа жизни, о профилактике заболеваний, о навыках личной гигиены, о роли лекарственных препаратов и витаминов. 2. Формирование представлений о правилах первой помощи при травмах.	1. Профилактика детских страхов. 2. Рассматривание и обсуждение конфликтных ситуаций между детьми.	1. Формирование представлений об устройстве проезжей части, правилах поведения на дороге, в транспорте. 2. Знакомство с работой ГИБДД. 3. Рассматривание и обсуждение ситуаций, когда ребенок потерялся на улице.

Содержание работы по парциальной программе С.Н.Николаевой «Юный Эколог»

В программе представлено семь разделов

1 раздел	Разделы 2,3	Раздел 4
дает элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в жизни живых существ, которые рассматриваются и сами по себе, и как компоненты среды жизни живых существ. Показано, что без воды, воздуха, почвы невозможна жизнь растений, животных и человека, что планета Земля, в отличие от других планет Солнечной системы, имеет весь комплекс необходимых условий для жизни во всех ее формах.	знакомит с экологическими законам природы — жизни растений и животных в своей среде обитания и в сообществе. Эти законы можно интересно познать уже в дошкольном возрасте, чтобы их понимать, приобщиться к ним в своем поведении и жить в соответствии с ними на Земле.	прослеживает роль среды обитания в процессе онтогенеза — роста и развития отдельных видов растений и высших животных.
Раздел 5	Раздел 6	Раздел 7
раскрывает взаимосвязи	показывает разные формы	дает общие рекомендации к

внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать.	взаимодействия человека с природой	распределению материала по возрастам.
---	------------------------------------	---------------------------------------

Содержание работы по парциальной программе И.А.Лыковой «Цветные ладошки»

Художественно-эстетическое развитие способствует обогащению чувственного опыта, эмоциональной сферы личности, влияет на познание нравственной стороны действительности, повышает и познавательную активность.

Программа помогает:

полноценно реализовывать Линию творческого развития ребенка, пробуждая творческую активность, развитие воображения, желание включаться в творческую деятельность;
ориентироваться на многообразие проявлений детского творчества в играх, ручном труде, конструировании, изобразительной и музыкальной деятельности;
насыщение образовательной деятельности разнообразными ситуациями, побуждающими детей к творческой самостоятельности, к проявлению фантазии, чтобы каждый ребенок в соответствии со своими склонностями и интересами приобрел опыт успешной творческой деятельности.
создать развивающую предметно-пространственную среду, позитивно влияющую на творческую активность ребенка: различные материалы для конструирования, лепки, ручного труда и др.

Содержание образовательной деятельности по реализации парциальной программы О.С. Ушаковой «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду (3-7 лет)»

Воспитание звуковой культуры речи	Словарная работа	Формирование грамматического строя речи	Развитие связной речи
2-3 года			
Развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формирование умения пользоваться высотой и силой голоса.	Развитие понимания речи и активизация словаря на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении. Употребление усвоенных слов в самостоятельной речи детей	Упражнение в употреблении вопросительных форм и несложных фраз.	Поощрение попыток детей по собственной инициативе или просьбе воспитателя рассказывать об игрушке, событии из личного опыта. Освоение диалогической формы речи: в играх – инсценировках повторение несложных фраз; драматизация моментов из хорошо знакомых сказок.
3-4 года			
Развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового восприятия,	Расширение и обогащение активного словаря на основе знаний и представлений	Развитие понимания и использования в речи грамматических средств и активный поиск ребенком	Развитие связной речи в различных видах непосредственно образовательной деятельности по

речевого слуха, а также различных средств интонационной выразительности.	ребенка об окружающей жизни. Постепенное усвоение лексической системы родного языка.	правильной формы слова.	пересказу литературных произведений, рассказыванию по картине и об игрушке.
4-5 лет			
Развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового восприятия, речевого слуха, а также различных средств интонационной выразительности.	Формирование правильного произношения звуков, развитие фонематического восприятия, голосового аппарата, речевого дыхания, умения пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности.	Расширение круга грамматических явлений, которые дети должны усвоить, обучение в играх образованию форм родительного падежа единственного и множественного числа, правильному согласованию существительных и прилагательных в роде, числе и падеже, развитие ориентировке на окончание слов, образованию форм глаголов в повелительном наклонении	Развитие связной речи проводится в различных видах непосредственно образовательной деятельности по пересказу литературных произведений, рассказыванию по картине и об игрушке.
5-6 / 6-7 лет			
Обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком), увеличение лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, многозначными словами.	Обогащение, уточнение и активизация словаря. Развитие умения детей обобщать, сравнивать, противопоставлять. Введение в словарь детей слов, обозначающих материал, из которого сделан предмет (дерево, металл, пластмасса, стекло), использование загадок и описания предметов, их свойств, качеств и действий. Расширение запаса синонимов и антонимов, многозначных слов, формирование умения употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации	Обучение детей изменению слов по падежам, согласованию существительных в роде и числе в специальных играх и упражнениях; использование пространственных предлогов, употребление падежных форм. Обучение способам словообразования с помощью разных суффиксов. Развитие умения строить разные типы предложений — простые и сложные; и элементарному умению соединять их в связное высказывание.	В пересказе учить связно, последовательно и выразительно воспроизводить готовый текст без помощи взрослого, интонационно передавая диалог действующих лиц и давая характеристику персонажам. Развитие умения самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины.

Описание вариативных форм, методов, приемов и средств реализации парциальных программ.

Формы	Методы	Средства
- фронтальная - групповая - индивидуальная - парная - коллективная	Методы: -наглядный -словесный (рассказ, объяснение, беседа) -практический -дидактическая игра -проблемный -частично-поисковый -исследовательский Приёмы: - привлечение внимания -объяснение заданий - оценивание -организация самостоятельной работы -проблемный вопрос - занимательное задание -организация обсуждения -организация игровых моментов -использование дидактического материала	- информационно-демонстрационный материал для стендов - дидактические игры - настольно-печатные игры - предметы для продуктивной деятельности (ножницы, кисточки, баночки для воды, дощечки для пластилина, стеки, подставки для кисточек) -материалы для продуктивной деятельности (пластилин, краски акварельные и гуашевые, бумага для рисования разного формата, картон и цветная бумага разные по цвету и фактуре) - разные виды театров (плоскостной, перчаточный, пальчиковый и др.) -музыкальные инструменты (барабаны, металлофоны, бубны, кастаньеты, румбы, трещотки и др.) -предметы для ряженья (сарафаны, косынки, комплекты одежды для сюжетно-ролевых игр) - маски к разным сказкам - аудиальные средства (магнитофон, музыкальный центр) -демонстрационный материал -информационно демонстрационный материал для стендов - репродукции

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1 Организация жизнедеятельности детей

Режим пребывания детей в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детского сада общеразвивающего вида №1г.Малоархангельска»–10,5 часов (с 7.30 до 18.00).

Основа режима дня ДООУ – требования СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

Режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям.

Все возрастные группы работают по двум временным (сезонным) режимам: теплоте и холодному периодам года и режиму в каникулярный период. В период летней оздоровительной компании в ДООУ действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение дневного сна и длительности пребывания детей на свежем воздухе.

Одним из условий, обеспечивающих необходимый уровень физического, психологического и гармоничного развития детей, является организация режима дня, соответствующего возрастным психофизиологическим потребностям ребенка.

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

В целях планирования текущей педагогической деятельности и проектирования педагогического процесса в группах центра развития составляется гибкий режим дня.

Общий объем обязательной части Программы, рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Ежедневная организация жизнедеятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Основные принципы построения режима дня

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

Организация самостоятельной деятельности

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
5 –6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 –6,5	2,5 –3,5

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные.

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
		5-6 лет
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 25 – 30 мин.
	На улице	1 раз в неделю 25 – 30 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 1 раз (утром) 8-10 мин.
	Подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25–30 мин.
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30-45 мин.
	Физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- для детей 6-го года жизни - не более 25 минут .

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Организуя двигательную активность детей в течение дня, педагоги учитывают предыдущий вид деятельности, регулируют ее по интенсивности. В холодное время года на прогулке объем двигательной активности увеличивается.

Кроме того, физкультурное развлечение проходит 1 раз в месяц в каждой группе.

Примерный режим дня

Холодный период

Режимные моменты	Старшая группа
Приём детей, игры, дежурство	7.30-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45
Игровая самостоятельная деятельность, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.45-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10- 10.35
Игры, свободная деятельность	10.35-10.45
II завтрак	10.45-10.50
Подготовка к прогулке	10.50-10.55
Прогулка (наблюдения, игры, индивидуальная работа, труд)	10.55-12.25
Возвращение с прогулки	12.25-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Игры, самостоятельная деятельность Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	15.45-18.00

Примерный режим дня

Теплый период

Режимные моменты	Старшая группа
Приём детей, игры на воздухе	7.30-8.20
Утренняя гимнастика на воздухе	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45
Игры, самостоятельная деятельность	8.45-9.00

Подготовка к прогулке	9.00-9.10
Прогулка (специально-организованная деятельность, наблюдения, игры, индивидуальная работа, труд)	9.10-10.20
II завтрак	10.20-10.30
Подготовка к прогулке	10.30-10.35
Прогулка (специально-организованная деятельность, наблюдения, игры, индивидуальная работа, труд)	10.35-12.25
Возвращение с прогулки	12.25-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Игры, самостоятельная деятельность Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	15.45-18.00

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) 5-6 лет
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 25 – 30 мин.
	На улице	1 раз в неделю 25 – 30 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 1 раз (утром) 8-10 мин.
	Подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25–30 мин.
	Физкультминутки	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 30-45 мин.
	Физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самост-ое использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	Самост-ные под. и спорт.игры	Ежедневно

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность	
Разделы программы	Периодичность в старшей группе
Физическая культура в помещении и (или) на прогулке)	2 раза в неделю
Физкультура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю

Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Итого	12 занятий в неделю

Расписание образовательной деятельности

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<i>1. Ознакомление с окружающим миром</i> 9.00-9.25 <i>2. Физическая культура</i> 9.55 -10.20	<i>1. ФЭМП (формирование элементарных математических представлений)</i> 9.00- 9.25 <i>2. Музыка</i> 9.40-10.05 <i>3. Аппликация / лепка</i> 10.15-10.40	<i>1. Развитие речи</i> 9.0 -9.25 <i>2. Рисование</i> 9.35 – 10.00 <i>3. Физическая культура на прогулке</i>	<i>1. Рисование</i> 9.00 – 9.25 <i>2. Музыка</i> 9.35 – 10.00	<i>1. Развитие речи</i> 9.00 – 9.25 <i>2. Физическая культура</i> 9.25-10.00

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в группе

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, **задачами** которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формированию у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (от 10 до 30 минут, в зависимости от возраста) во второй половине дня.

Содержание досуговых мероприятий с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями и другими специалистами) в зависимости от текущих программных задач, времени года, возрастными особенностями детей, интересов и потребностей дошкольников. Для организации проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников детского сада, специалистов системы дополнительного образования, учащихся музыкальной школы, учреждения социума и др.

Формы организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов, родителей;
- спортивные познавательные досуги, в том числе проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, площадки, мастерские и т.д.

Музыкальные, спортивные праздники, развлечения, досуги

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, **задачами** которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает проведение во второй половине дня: 1 раз в месяц) - вечер развлечений, -1 раз в месяц - физкультурный досуг.

Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников.

Перспективный план по развлечениям в старшей группе

Мероприятие	Сроки проведения	Ответственный
Развлечение «Путешествие в страну знаний».	Сентябрь	Воспитатели Муз.руководитель
Литературная викторина	Сентябрь	Воспитатели
Игра –инсценировка «Жили-были овощи» (физкультурный досуг)	Сентябрь	Воспитатели
Осенний праздник	Октябрь	Воспитатели Муз.руководитель
Игра-путешествие «По лесным дорожкам»	Октябрь	Воспитатели
Спортивное развлечение «В гостях у сказки»	Октябрь	Воспитатели
Досуг «По сказкам К.Чуковского»	Октябрь	Воспитатели
Игра-путешествие «В страну доброты»	Ноябрь	Воспитатели
Развлечение «Русские народные инструменты»	Ноябрь	Воспитатели
День здоровья «Морское путешествие»	Ноябрь	Воспитатели
Концерт детской самодеятельности «От любящих детей», посвящённый Дню матери	Ноябрь	Воспитатели Муз.руководитель
Творческая гостиная «Природа - наш лучший друг»	Декабрь	Воспитатели
Развлечение «Зимние забавы»	Декабрь	Воспитатели
Досуг «Страна Светофория»	Декабрь	Воспитатели
Праздник «Новый год»	Декабрь	Воспитатели Муз.руководитель
Игра-забава «Колядки»	Январь	Воспитатели Муз.руководитель.
Математическое развлечение «Проделки Бабы-Яги»»	Январь	Воспитатели
Досуг «Путешествие по мультфильмам»	Февраль	Воспитатели
Музыкально-литературная гостиная «Волшебный ларец зимы»	Февраль	Воспитатели Муз.руководитель
Физкультурный праздник с родителями к празднику 23 февраля	Февраль	Воспитатели Муз.руководитель
Забава «Молодцы-удальцы»	Февраль	Воспитатели
Тематическое развлечение «Я здоровье	Март	Воспитатели

берегу – сам себе я помогу»		
Праздник «День мамы милой и любимой»	Март	Воспитатели Муз.руководитель
Досуг «Добро и зло в русских народных сказках»	Март	Воспитатели
Тематическое развлечение «Один дома»	Март	Воспитатели
Занимательные опыты «Удивительные превращения»	Апрель	Воспитатели
Забава «Школа космонавтов»	Апрель	Воспитатели
Спортивное развлечение «В гостях у весны»	Апрель	Воспитатели
День здоровья «По страницам сказок»	Апрель	Воспитатели
Музыкальное развлечение: «День Победы»	Май	Воспитатели Муз.руководитель
Викторина «Страна ПДДейка»	Май	Воспитатели
Досуг «Солнце, воздух и вода- наши лучшие друзья»	Май	Воспитатели
Выпускной бал «До свидания детский сад!»	Май	Воспитатели Муз.руководитель

3.3. Описание материально-технического обеспечения Рабочей Программы , особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Материально-техническое обеспечение Рабочей Программы

Проектная мощность детского сада, используемая в образовательных целях:

В самом здании имеются следующие условия:

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО		
Музыкально-спортивный зал	➤ Непосредственно образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Досуговые мероприятия, ➤ Праздники ➤ Театрализованные представления ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	➤ Музыкальный центр, магнитофон, DVD, проектор, телевизор. ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Различные виды театра, ширмы ➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование ➤ Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Группа	➤ Непосредственно образовательная деятельность ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность	Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с требованиями: ➤ игровое оборудование ➤ мебель (кровати, столы, стулья, шкафы и т.д.) ➤ дидактические игры ➤ спортивное оборудование

Медицинский кабинет	➤ Осмотр детей, консультации медсестры; ➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОО	➤ Кушетки ➤ Ростомер ➤ Весы ➤ Холодильник для хранения медпрепаратов ➤ Шкаф-стеллаж ➤ Переносная кварцевая лампа ➤ Процедурный кабинет ➤ Оборудование в соответствии с требованиями медицинского кабинета
Коридоры ДОО	➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОО и родителями.	➤ Стенды для родителей, визитка ДОО ➤ Стенды для сотрудников ➤ Фото ➤ Картины ➤ Работы воспитанников и их родителей
Участки	➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность.	➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Физкультурная площадка. ➤ Цветники. ➤ Уголок леса ➤ Экологическая тропа
Методический кабинет	Для повышения эффективности методической работы, совершенствование профессионализма педагогов.	1. Методическая литература 2. Художественная литература, энциклопедии. 3. Дидактические игры и пособия (муляжи, картины, гербарии, коллекции, глобусы, предметы декоративного искусства и т.д. 4. Методические разработки

Развивающая предметно-пространственная среда группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства организации, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Материально-технического обеспечение	Количество
Столы	6
Стулья	20
Фланелеграф	1
Ковер	4
Лавки	4
Индивидуальный шкафчик для детей	21
Кровати	18
Шкафы для игрушек, пособий, игр	6

3.4. Учебно-методический комплект к Рабочей Программе

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников.-М.:М-С, 2017.

- Алябьева Е.А. Дни этики в детском саду. – М.: ТЦ Сфера , 2011.
- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью . (Старшая группа) – М.: ЦГЛ, 2004.
- Петрова В. И., С т у л ь н и к Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет. Я – Ты – Мы». Программа социально- эмоционального развития дошкольников / Сост. О.Л. Князева. © «Дрофа», 1999
- Шорыгина Т.А. Беседы оповедении ребенка за столом. – М.: ТЦ СФЕРА,2016.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.
- Формирование основ безопасности
- Гарнышева Т. П. ОБЖ для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 2016.
- Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения_(3–7 лет) - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016
- Шорыгина Т.А. Беседы об основных безопасности с детьми 5-8 лет.- М.: ТЦ СФЕРА , 2006
- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014.
- Основы безопасного поведения дошкольников / Авт.-сост. О.В.Чермашенцева. _ Волгоград : Учитель, 2010.
- Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет. / Волгоград : Учитель, 2013

Образовательная область «Познавательное развитие»

Методические пособия

- Развитие познавательно- исследовательской деятельности
- Дыбина О.В., Рахманова Н.П. Незнечданное рядом. – М.: ТЦ СФЕРА, 2010.
- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016
- Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет). М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016
- Формирование элементарных математических представлений
- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет). М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014
- Ознакомление с миром природы
- Иванова А.И. Мир растений.- М.: ТЦ СФЕРА, 2017
- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014
- Шапиро А. И. Первая научная лаборатория. - М.: ТЦ СФЕРА, 2011

Наглядно-дидактические пособия

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016
- Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.- М.:ТЦ СФЕРА,2011

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет). М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014
- Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду.- М.:ТЦ СФЕРА, 2012
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: КАРАПУЗ, 2010

Швайко Г.С. занятия по изобразительной деятельности в детском саду в старшей группе. – М.: ВЛАДОС, 2003.

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб.: Детство-Пресс, 2014

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015

Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет. – М.: изд. ГНОМ и Д, 2006.

Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье.- М.: ТЦ СФЕРА , 2004

• ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (картотеки) (старший возраст)

Комплексы утренней гимнастики

Комплексы гимнастики пробуждения

Картотека утренней гимнастики

Картотека дыхательной гимнастики

• КАРТОТЕКА ИГР

Пальчиковые игры

Дидактические игры

Подвижные игры

Словесные игры.

Обеспеченность методическими материалами части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

1.	С.Н. Николаева Программа «Юный эколог» Л. Г Горькова, А. В. Кочергина, Л. А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» О. В. Дыбина, Н.П, Рахманова, В. В. Щетинина «Неизвестное рядом», Москва 2002. А. И. Иванова «Живая экология», Москва 2005. Л. П. Молодова «Экологические праздники для детей», Минск 2001. С. Н. Николаева «Сюжетные игры в экологическом воспитании», Москва 2003. С. Н. Николаева «Комплексные занятия по экологии», Москва 2005. С. Н. Николаева «Юный эколог», Москва 2010. Т. А Шорыгина «Зелёные Сказки», Москва 2005. Т. А. Шарыгина «Птицы какие они?», Москва 2005. Т. А. Шорыгина «Травы. Какие они?» Москва, 2011 г. Т. А. Шорыгина «Какие звери в лесу?» Москва, 2011 г Т. А. Шорыгина «Деревья. Какие они?» Москва, 2011 г Учебно-наглядные пособия –Николаева С.Н., Мешкова Н.Н- М.: Просвещение
2.	И.А.Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа: - М.: «Карпуз», 2010 Казанова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М: ТЦ «Сфера», 2004 Давыдова Г.Н Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1.- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007 Давыдова Г.Н Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2.- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008
3.	Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

	Т. Г. Кобзева, И. А. Холодова, Г. С. Александрова. Правила дорожного движения: система обучения дошкольников. Волгоград, 2012. Н. В. Елжова. ПДД в детском саду. Ростов – на – Дону, 2014. - К. В. Петрова. Как научить детей ПДД? СПб., 2013. Т. Г. Хромцова. Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице. М., 2007. Л. А. Сорокина. Обучаем воспитанников ДОУ правилам дорожного движения. М., 2011. Т. А. Шорыгина. Безопасные сказки: беседы о безопасном поведении дома и на улице. М., 2014.
4.	О.С. Ушаковой Программа «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду (3-7 лет)» Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой.- М.:ТЦ СФЕРА,2002. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников.- М.:ТЦ СФЕРА,2002.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства групповых помещений, прогулочных участков и материалов, оборудования и инвентаря для развития воспитанников, охраны и укрепления их здоровья, учёта психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей.

В соответствии с критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования, РППС в детском саду содержательно насыщена;

- трансформируема;
- полифункциональна;
- вариативна;
- доступна;
- безопасна.

Организация образовательного пространства в групповых помещениях дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповых помещений. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

Все групповое пространство распределено на зоны (центры), которые доступны детям:

Центры активности	Содержание центра (материалы, оборудование)
Центр сюжетно-ролевых игр	1. Куклы разных размеров. 2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольная мебель. 3. наборы кукольной посуды 4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. 5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Больница», «Парикмахерская»)
Центр труда	1. Детские совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. Тряпочки, фартуки,тазик.
Центр «Уголок	1.Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП 2.Дорожные знаки

безопасности»	3. Литература о правилах дорожного движения 4. Пособия 5. Плакаты 6. Макеты перекрестков города
Центр экспериментирования	1. Бумажные полотенца. 2. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, коллекция семян, гербарий и т.п.). 3. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар). 4. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. Лупы..Магниты. 5. Пищевые красители. 6. Технические материалы (гайки, болты, гвозди). 7. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). 8. Календарь природы. 9. Комнатные растения с указателями. 10. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
Центр математического развития	1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур. 2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Шнур-затейник» и др.). 3. Набор объемных геометрических фигур.
Центр сенсорики	1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки . 2. Разрезные картинки и пазлы. Кубики с картинками по всем темам. Пособия. 3. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, крупными морскими камешками). 4. Массажные мячики разных цветов и размеров. 5. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. 6. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.
Центр «Книжный уголок»	1. Стеллаж для книг. 2. Столик, два стульчика 3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература, 4. Книги по интересам о достижениях в различных областях. 5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. 6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки. 7. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Орла и Малоархангельска 8. Карта России
Центр «Уголок развивающих игр»	1. Полка для пособий. 2. Сюжетные картинки 3. Настольно-печатные игры 4. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.

Центр изобразительной деятельности	1. Восковые мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, глина. 6. Цветная и белая бумага, картон, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты,самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.). 7. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты 8. Книжки-раскраски 9. «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись».
Центр «Строительная мастерская»	1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 2. Небольшие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.). 3. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 4. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 5. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. 6. Конструктор типа «Lego» с деталями разного размера и схемы выполнения построек. 8. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
Центр музыкально-театрализованной деятельности	1. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен..). 2. «Поющие» игрушки. 3. Ложки, палочки, молоточки, кубики. 4.Большая ширма. 5. Куклы и игрушки для различных видов театра
Центр двигатель ной активности	1. Мячи малые разных цветов. 2. Мячики массажные разных цветов и размеров. 3. Обручи. 4. Атрибуты для подвижных игр. Картотека 5. Кольцеброс. 6. Кегли. 7. Короткие скакалки. 8. Нетрадиционное спортивное оборудование. 9. Массажные и ребристые коврики.
Центр сохранения здоровья ребенка	1.Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности 2. Дидактические игры по валеологии.

IV. ПРИЛОЖЕНИЕ

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Тема	Содержание	Методические приемы
Сентябрь		
«Ребенок и его здоровье»	Лето прибавило нам здоровья	Рассматривание фотографий о летнем отдыхе. Беседы: «Как вы отдыхали летом», «Как лето помогает нам быть здоровыми». Продуктивная деятельность «Картинки о лете»
«Ребенок на улице города»	Правила безопасного перехода через дорогу, правила езды на велосипеде	Целевая прогулка к светофору, пешеходному переходу. Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как мы переходим через улицу», «Мой друг-велосипед». Чтение: Г. Георгиев «Светофор», Н. Кончаловская «Самокат», Л. Новогрудский «Двигается - не движется», С. Михалков «Дядя Степа - милиционер», Я. Пишумов «Самый лучший переход», В. Суслов «Его сигнал - для всех закон», О. Тарутин «Для чего нам светофор», загадки о правилах дорожного движения. Дидактические игры: «Правила движения», «Если ты переходишь через улицу», «Можно - нельзя, правильно - неправильно», «Светофор», «Что я вижу в городе». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность: «Мы - пешеходы», «Я люблю кататься на велосипеде»
«Безопасность ребенка в быту»	В группе должен быть порядок	Осмотр групповой комнаты. Беседа «Почему в группе должен быть порядок». Дидактические игры: «Что где лежит», «Каждой вещи - свое место»
«Ребенок и другие люди»	Правила поведения с незнакомыми людьми	Беседа «Свои и чужие»
Октябрь		
«Ребенок и его здоровье»	Кто заботится о нашем здоровье	Экскурсия в медицинский кабинет детского сада. Опытно-исследовательская деятельность: измерение своего роста. Беседы: «Что мы видели в медицинском кабинете», «Как работают врачи», «Если кто-то заболел». Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Больница»
«Ребенок на улице города»	Городской наземный пассажирский транспорт: внешний вид, труд людей, безопасность движения, правила поведения на улице и в транспорте	Целевая прогулка по улице. Беседы: «На чем люди ездят», «Машины на нашей улице», «Как вести себя в транспорте». Рассматривание иллюстраций. Чтение: Б. Житков «Как в Москве на улице», Б. Заходер «Шофер», М. Ильин, Е. Сегал «Машины на нашей улице», С. Михалков «Скверная история», «Моя улица», Н. Носов «Милиционер», Я. Пишумов «Дорожная азбука». Дидактические игры: «Угадай вид транспорта по описанию», «Кто чем управляет». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность «Разные машины едут по улице»
«Безопасность	Играем дружно	Беседы: «Если тебе нужна игрушка товарища», «Хорошо

ребенка в быту»		ли драться?»
«Ребенок и другие люди»	Беседы в транспорте	Беседа «Мы едем в автобусе с незнакомыми людьми». Обыгрывание и обсуждение ситуаций
Ноябрь		
«Ребенок и его здоровье»	Чистота и здоровье	Рассказ воспитателя «Чтобы быть здоровым, надо быть чистым». Чтение: А. Барто «Девочка чумазая», Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», К. Чуковский «Мойдодыр». Дидактическая игра «Туалетные принадлежности»
«Ребенок на улице города»	Кто управляет движением на улице	Рассматривание иллюстраций. Беседа «На чем люди ездят»
«Безопасность ребенка в быту»	Опасности вокруг нас: дома и в детском саду	Рассматривание иллюстраций опасных предметов и ситуаций. Беседа «Опасно - безопасно». Дидактическая игра «Правильно ли это?»
«Ребенок и другие люди»	Опасность контактов с незнакомыми взрослыми, к кому можно обратиться за помощью при опасности	Рассказ воспитателя. Беседа «Кто нас защищает». Чтение: С. Михалков «Дядя Степа - милиционер». Обыгрывание и обсуждение ситуаций
Декабрь		
«Ребенок и его здоровье»	Физкультура и здоровье	Рассматривание иллюстраций и фотографий. Беседа «Почему полезно заниматься физкультурой». Тренинг «Обучение самомассажу»
«Ребенок на улице города»	Дорожные знаки - помощники	Целевая прогулка по улице. Беседа «Зачем нужны дорожные знаки». Чтение: О. Бедарев «Азбука безопасности», В. Семернин «Запрещается - разрешается», загадки о дорожных знаках. Дидактические игры: «Покажи такой же знак», «Составь такой же знак», «Найди по описанию». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность «Рисуем дорожные знаки»
«Безопасность ребенка в быту»	Елочные огоньки	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как правильно украшать елку», «Елочные гирлянды - красиво, но небезопасно». Продуктивная деятельность «Новогодняя красавица»
«Ребенок и другие люди»	Несоответствие приятной внешности и добрых намерений	Беседа «Красивый или хороший». Чтение: Ш. Перро «Золушка», А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»
Январь		
«Ребенок и его здоровье»	Забота о здоровье: профилактика заболеваний	Беседа «Как стать Неболейкой». Чтение: А. Анпилов «Зубки заболели», С. Михалков «Про мимозу». Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Аптека».

		Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры «Аптека»
«Ребенок на улице города»	Мы едем в метро	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Самый быстрый городской транспорт», «Лесенка- чудесенка», «В ожидании поезда»
«Безопасность ребенка в быту»	Бытовые приборы - помощники человека	Рассматривание предметов и иллюстраций. Беседа «Как работают домашние помощники». Чтение: загадки. Дидактическая игра «Угадай электрический прибор». Сюжетно-ролевая игра «Семья»
«Ребенок и другие люди»	Соппротивление агрессии со стороны незнакомых взрослых	Рассказ воспитателя о поведении при агрессии со стороны незнакомых взрослых. Тренинг «Помогите!»
Февраль		
«Ребенок и его здоровье»	Изучаем свой организм	Рассматривание альбома «Безопасность». Беседа «Как работает мой организм». Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», С. Прокофьева и др. «Румяные щеки». Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника»
«Ребенок на улице города»	Поведение в транспорте	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Мы едем в автобусе». Обыгрывание и обсуждение ситуаций
«Безопасность ребенка в быту»	Пожарная безопасность	Рассматривание иллюстраций. Опытно-исследовательская деятельность: тонет - плавает - горит. Беседы: «Как работают пожарные», «Знай и соблюдай правила». Практикум: эвакуация при опасности возникновения пожара. Чтение: С. Маршак «Кошкин дом», К. Чуковский «Путаница». Дидактические игры: «Опасные предметы», «Горит - не горит», «С чем нельзя играть». Продуктивная деятельность «Пожарная машина»
«Ребенок и другие люди»	Один дома	Беседа «Кто стучится в дверь мою». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Чтение: Е. Тамбовцева-Широкова «Кто твой друг и кто твой враг?»
Март		
«Ребенок и его здоровье»	Витамины и здоровье	Рассматривание овощей и фруктов, составление описательных рассказов, загадок. Беседа «Где живут витамины». Дидактические игры: «Угадай на вкус», «Где какой витамин». Продуктивная деятельность: «Овощи и фрукты - полезные продукты»; посадка лука на перо и корней петрушки на зелень
«Ребенок на улице города»	Поведение на остановках общественного транспорта	Рассматривание иллюстраций. Беседа «На остановке ждем автобус, не шалим и не сорим». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры в автобус

«Безопасность ребенка в быту»	Контакты с незнакомыми животными	Рассматривание альбома «Безопасность». Беседа «Опасные незнакомые животные». Продуктивная деятельность «Мое любимое домашнее животное»
«Ребенок и другие люди»	Ситуация «Опасное предложение»	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о предложениях незнакомых людей (пойти в зоопарк, кафе и т.д.). Обыгрывание и обсуждение ситуаций
Апрель		
«Ребенок и его здоровье»	Правила оказания первой помощи	Показ приемов оказания первой помощи при ушибах и порезах. Беседа «Чтобы не было беды». Сюжетно-ролевая игра «Травмпункт»
«Ребенок на улице города»	Запрещающие дорожные знаки	Рассматривание дорожных знаков. Беседы: «Какие бывают знаки», «Этот разрешает, а этот запрещает». Обыгрывание и обсуждение ситуаций на макетах. Дидактические игры: «Назови знак», «Разложи знаки»
«Безопасность ребенка в быту»	Лекарства и витамины	Беседы: «Как вести себя во время болезни», «Для чего нужны лекарства и витамины». Сюжетно-ролевые игры: «Аптека», «Поликлиника». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр
«Ребенок и другие люди»	Гуляю один	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о поведении ребенка при контакте с незнакомыми взрослыми. Обыгрывание и обсуждение ситуаций
Май		
«Ребенок и его здоровье»	Здоровье - главное богатство	Беседы: «Как стать здоровым», «Как нам делали прививки». Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», С. Михалков «Про девочку Юлю, которая плохо кушала», С. Прокофьева и др. «Румяные щеки». Дидактическая игра «Что полезно для здоровья»
«Ребенок на улице города»	Культура пешехода	Беседы: «Мы - пешеходы», «Важные правила для пешехода». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность: «Мы по улице идем», «Пешеходный переход»
«Безопасность ребенка в быту»	Ядовитые растения и грибы	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Какие бывают грибы», «Опасные растения». Чтение: загадки о грибах. Дидактические игры: «Собери грибы в корзинку», «Какие растения взять для букета». Продуктивная деятельность «Нарисуем, чтобы запомнить и не трогать»
«Ребенок и другие люди»	Ситуация «Мальчик, хочешь покататься на автомобиле?»	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Умей сказать Нет». Обыгрывание и обсуждение ситуаций

Календарно-тематическое планирование по курсу «Познавательное развитие»

Месяц	Неделя	НОД	Тема	Автор
Сентябрь	Первая	Ознакомление с окружающим миром	Диагностика	
		ФЭМП	Диагностика	
	Вторая	Ознакомление с окружающим миром	«Во саду ли, в огороде» Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягода. Учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями.	Соломенникова О. А. стр.36
		ФЭМП	Занятие 1. Цели: закреплять навыки счета в пределах 5, совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры, уточнить представления о последовательности частей суток.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.12
	Третья	Ознакомление с окружающим миром	«Моя семья» Формировать представления о составе семьи. Совершенствовать умение составлять короткий рассказ о семье, называя имена и отчества родных. Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи.	О.В.Дыбина стр. 22
		ФЭМП	Занятие 2. Цели: Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов, закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины, совершенствовать умение двигаться в заданном направлении	И.А. Помораева, В.А. Позина Ф стр.14
	Четвертая	Ознакомление с окружающим миром	«Экологическая тропа осенью» (на улице) Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей деятельности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	О.А. Соломенникова стр.38
		ФЭМП	Занятие 3. Цели: Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов, закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины, совершенствовать умение двигаться в заданном направлении.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр 16

	Пятая	Ознакомление с окружающим миром	«Внешность человека может быть обманчива» Цель. Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.	Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б. стр.19
	Первая	ФЭМП	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине. Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра	И.А. Помораева, В.А. Позина стр 16
Октябрь	Вторая	Ознакомление с окружающим миром	«Что предмет расскажет о себе» Побуждать детей выделять особенности предметов: размер форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	О.В.Дыбина стр.24
		ФЭМП	Занятие 1. Цели: учить составлять множество из разных элементов , выделяя его части, закреплять представление о знакомых плоских геометрических фигурах, совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.17
	Третья	Ознакомление с окружающим миром	«Берегите животных» Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных.	Соломенникова О. А. стр.41
		ФЭМП	Занятие 2. Цели: учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.18
	Четвертая	Ознакомление с окружающим миром	«О дружбе и друзьях» Продолжать учить быть внимательными к сверстникам и заботиться о младших. Закреплять правила доброжелательного отношения к другим детям. Уточнить и углубить знания о сверстниках и взаимоотношениях с ними. «Службы 01,02,03 всегда на страже!»	О.В.Дыбина стр.25 Волчкова В. Н.
		ФЭМП	Занятие 3. Цели: учить считать в пределах 7, показать образование числа 7, продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине, продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.20

	Пятая	Ознакомление с окружающим миром	«Прогулка по лесу» Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. ОБЖ Систематизировать знание о пользе леса и жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.	Соломенникова О. А. стр.42
		ФЭМП	Занятие 4. Цели: продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением числа 6 и 7, продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте, расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.21
Ноябрь	Первая	Ознакомление с окружающим миром	«Коллекционер бумаги» Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	О.В.Дыбина стр.27
		ФЭМП	Занятие 1. Цели: учить считать в пределах 8, показать образование числа 8, упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7, совершенствовать умение двигаться в заданном направлении.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.23
	Вторая	Ознакомление с окружающим миром	«Осеннины» Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять занятия о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Развивать познавательную активность, творчество.	Соломенникова О. А. стр.45
		ФЭМП	Занятие 2. Цели: учить считать в пределах 9, показать образование числа 9, закреплять представление числа 9 на основе двух групп предметов, продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих предметов.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.24
	Третья	Ознакомление с окружающим миром	«Детский сад» Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице»	О.В.Дыбина стр.28 Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность.

Декабрь	Четвертая	ФЭМП	Занятие 3. Цели: познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.26
		Ознакомление с окружающим миром	«Пернатые друзья» Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представления о значении птиц для окружающей природы. Формировать у детей желание заботиться о птицах.	Соломенникова О. А. стр.49
		ФЭМП	Занятие 4. Цели: познакомить с образованием числа 10,на основе сравнения двух групп предметов ,закреплять представления о части суток, совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.27
	Первая	Ознакомление с окружающим миром	«Наряды куклы Тани» Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно - следственные связи между использованием тканей и временем года.	О.В.Дыбина стр.31
		ФЭМП	Занятие 1. Цели: совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10,закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте, упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур, упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.28
	Вторая	Ознакомление с окружающим миром	«Покормим птиц» Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период(развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.	Соломенникова О. А. стр.53
		ФЭМП	Занятие 2. Цели: закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов, дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника, закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.30

Я н в а р ь	Третья	Ознакомление с окружающим миром	«Игры во дворе» Знакомить детей с элементами основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (Научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»)	О.В.Дыбина стр.32
		ФЭМП	Занятие 3. Цели: закреплять представление о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах, совершенствовать навыки счета в пределах 10, познакомить с названиями дней недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.31
	Четвертая	Ознакомление с окружающим миром	«Как животные помогают человеку» Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности.	Соломенникова О. А. стр.55
		ФЭМП	Занятие 4 . Цели: учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5, продолжать учить определять направление движения, используя знаки- указатели направления движения, закреплять умение последовательно называть дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.33
	Пятая	Ознакомление с окружающим миром	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома» Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких случаях.	Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б. стр.22
	Первая	ФЭМП	Занятие 1. Продолжать учить сравнивать стояще числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.38
	Вторая	Ознакомление с окружающим миром	«Зимние явления природы» Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности.	Соломенникова О. А. стр.57
		ФЭМП	Занятие 2. Цели: продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10, продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди, упражнять в последовательном назывании дней недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.38
	Третья	Ознакомление с окружающим миром	«В мире металла» Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	О.В.Дыбина стр.34

Февраль	Четвертая	ФЭМП	Занятие 3. Цели: продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, учить ориентироваться на листе бумаги.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.40
		Ознакомление с окружающим миром	«Экологическая тропа в здании детского сада» Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности.	О.А. Соломенникова стр.59
		ФЭМП	Занятие 4. Цели: познакомить с количественным составом числа 3 из единиц, совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур, продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.42
	Первая	Ознакомление с окружающим миром	«Песня колокольчика» Цели: закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	О.В. Дыбина, стр.37
		ФЭМП	Занятие 1. Цели: познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц, продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа, закреплять умение последовательно называть дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.43
	Вторая	Ознакомление с окружающим миром	«Цветы для мамы» Расширять представления о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям.	О.А. Соломенникова стр.62
		ФЭМП	Занятие 2. Цели: познакомить с количественным составом числа 5 из единиц, совершенствовать представление о треугольниках и четырехугольниках, развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.45

Март	Третья	Ознакомление с окружающим миром	«Российская армия» Цели: продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность	О.В.Дыбина
		ФЭМП	Занятие 3. Цели: закреплять представление о количественном составе числа 5 из единиц, формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.47
	Четвертая	Ознакомление с окружающим миром	«Экскурсия в зоопарк». Расширять представления дей о разнообразии животного мира, отом, что человек-часть-природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее.	О.А. Соломенникова стр.63
		ФЭМП	Занятие 4. Цели: совершенствовать навыки счета в пределах 10, продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму геометрических фигур.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.49
	Первая	Ознакомление с окружающим миром	«Путешествие в прошлое лампочки» Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.	О.В.Дыбина стр. 41
		ФЭМП	Занятие 1. Цели: закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5, совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя, совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр 51
Вторая		Ознакомление с окружающим миром	«Мир комнатных растений» Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.	О.А. Соломенникова стр.66
		ФЭМП	Занятие 2. Цели: продолжать учить делить круг на две равные части, продолжать учить сравнивать два предмета по ширины, закреплять умение последовательно называть дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.52

А п р е л ь	Третья	Ознакомление с окружающим миром	«В гостях у художника» Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.	О.В. Дыбина, стр.43
		ФЭМП	Занятие 3. Цели: учить делить квадрат на две равные части. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.54
	Четвертая	Ознакомление с окружающим миром	«Водные ресурсы Земли» Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родник, озера, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	О.А. Соломенникова стр.69
		ФЭМП	Занятие 4 Цели: продолжать знакомить с делением круга на четыре равные части, развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.55
	Пятая	Ознакомление с окружающим миром	ОБЖ Пожароопасные предметы Цель. Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которым нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности.	Авдеева Н. Н., Князева О. Л., Стеркина Р. Б. стр 25
	Первая	ФЭМП	Занятие 1. Цели: познакомить с делением квадрата на четыре равные части, продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной мерки, совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.57
	Вторая	Ознакомление с окружающим миром	«Путешествие в прошлое пылесоса» Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	О.В. Дыбина, стр.45
		ФЭМП	Занятие 2. Цели: совершенствовать навыки счета в пределах 10, развивать умение ориентироваться на листе бумаги, продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.59

	Третья	Ознакомление с окружающим миром	«Леса и луга нашей родины» Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность.	О.А. Соломенникова стр.71
		ФЭМП	Занятие 3. Цели: продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10, совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.61
	Четвертая	Ознакомление с окружающим миром	«Россия – огромная страна» Формировать представления о том, что наша огромная страна, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой – главным городом.	О.В. Дыбина, стр.46
		ФЭМП	Занятие 4. Цели: совершенствовать умение составлять число 5 из единиц, упражнять в умении двигаться в заданном направлении, закреплять умение последовательно называть дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.62
	Пятая	Ознакомление с окружающим миром	«Весенняя страда» Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). развивать любознательность, творчество, инициативу.	О.А. Соломенникова стр.73
		ФЭМП	Занятие 4. Цели: совершенствовать умение составлять число 5 из единиц, упражнять в умении двигаться в заданном направлении, закреплять умение последовательно называть дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.62
Май	Первая	Ознакомление с окружающим миром	«Путешествие в прошлое телефона» Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность.	О.В. Дыбина, стр.49
		ФЭМП	(повторение материала). Цели: учить делить квадрат на две равные части. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.54

	Вторая	Ознакомление с окружающим миром	«Солнце, воздух и вода – наши верные друзья» Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.	О.А. Соломенникова стр.77
		ФЭМП	(повторение материала). Цели: совершенствовать навыки счета в пределах 10, развивать умение ориентироваться на листе бумаги, продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	И.А. Помораева, В.А. Позина59
	Третья	Ознакомление с окружающим миром	«Осторожно, улица» Предостеречь от неприятностей, связанных с контактами с незнакомыми людьми; Способствовать развитию осторожности, осмотрительности; учить детей правильно вести себя в ситуации насильственного поведения незнакомого взрослого.	Волчкова В. Н. стр. 189
		ФЭМП	(повторение материала). Цели: продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10, совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению	И.А. Помораева, В.А. Позина стр.61
	Четвертая	Ознакомление с окружающим миром	Диагностика . Выявление уровня усвоения детьми программного материала	
		ФЭМП	Диагностика . Выявление уровня усвоения детьми программного материала	

- О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным социальным окружением». Старшая группа
- Волчкова В. Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие .
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа
- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста
- И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа

Календарно-тематическое планирование по курсу «Развитие речи»

В.В. Гербова Развитие речи в детском саду

Волчкова В.Н. - Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи

Месяц	Неделя	НОД	Тема
Сентябрь	Первая	Развитие речи	Диагностика
		Развитие речи	Занятие 2 Рассказывание русской народной сказки «Заяц- хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки... Программное содержание: Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц- хвостун» (в обработке О.Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки» . (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.32)
	Вторая	Развитие речи	Занятие 3 Пересказ сказки «Заяц-хвостун» Программное содержание: Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.33)
		Развитие речи	Занятие 4 Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с Программное содержание: Упражнять детей в отчётливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.34)
	Третья	Развитие речи	Занятие 5 Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени. Программное содержание: Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Воспитывать любовь к природе во всех её проявлениях. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.35)
		Развитие речи	Занятие 6 Заучивание стихотворения И.Белоусова «Осень» Программное содержание: Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белоусова «Осень» (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.37)
	Четвертая	Развитие речи	Занятие 7 Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней Программное содержание: Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.38)
		Развитие речи	Занятие 8 Весёлые рассказы Н.Носова Программное содержание: Познакомить детей с новыми весёлыми произведениями Н.Носова. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.40)

Октябрь	Первая	Развитие речи	1 занятие. Лексические упражнения. Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель» Программное содержание. Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением перевёртышем (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с. 40)
		Развитие речи	2 занятие. Учимся вежливости Программное содержание. Рассказать детям о некоторых правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с. 41)
	Вторая	Развитие речи	3 занятие. Обучение рассказыванию: описание кукол Программное содержание. Помочь детям составить план описания куклы; научить дошкольников, составляя рассказы быть самостоятельными, руководствоваться планом (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с. 43)
		Развитие речи	4 занятие. Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц Программное содержание. Закрепить правильное произношение звуков с-ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах. Выделять слова с заданным из фразовой речи, называть слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с. 44)
	Третья	Развитие речи	5 занятие. Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней Программное содержание. Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке. Придерживаясь плана, Воспитывать бережное отношение к окружающей природе, заботу о близких, культура общения. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.46)
		Развитие речи	6 занятие. Лексикограмматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» Программное содержание. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.Карнауховой), помочь понять её смысл. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.47)
	Четвертая	Развитие речи	7 занятие. Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет» Программное содержание. Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», учить выразительно читать его. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.48)
		Развитие речи	8 занятие. Литературный калейдоскоп Программное содержание. Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.(см. В.В. Гербова с.49)
	Пятая	Развитие речи	Чтение художественных произведений «У природы нет плохой погоды» Учить детей эмоционально воспринимать содержание поэтических текстов. Выявить желание выразить свои впечатления в образном слове. (Волчкова зан №3, стр.21)
		Развитие речи	Рассказывание по картине. Составление описательного рассказа по репродукции Левитана «Золотая осень» Закрепить представления детей об осеннем времени года, обогащать словарный запас определениями. (Волчкова зан №4, с..25)

Ноябрь	Первая	Развитие речи	1 занятие. Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение» Программное содержание. Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.50)
		Развитие речи	2 занятие. Рассказывание по картине Программное содержание. Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с. 51)
	Вторая	Развитие речи	3 занятие. Чтение русской народной сказки «Хаврошечка» Программное содержание. Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка», Помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с. 52)
		Развитие речи	4 занятие. Звуковая культура речи : работа со звуками ж-ш Программное содержание. Упражнять детей в отчётливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками жш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с. 53)
	Третья	Развитие речи	5 занятие. Обучение рассказыванию Программное содержание. Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога». (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с. 55)
		Развитие речи	6 занятие. Завершение работы над сказкой «Айога» Программное содержание. Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с. 56)
	Четвертая	Развитие речи	7 занятие. Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков» Программное содержание. Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков». (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.56)
		Развитие речи	8 занятие. Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат» Программное содержание. Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.57)

Декабрь	Первая	Развитие речи	1 занятие. Чтение стихотворений о зиме Программное содержание. Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.60)
		Развитие речи	2 занятие. Дидактическое упражнение «Хоккей», «Кафе» Программное содержание. Упражнять детей в умении различать выполнять задания на пространственное перемещение предмета; вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.61)
	Вторая	Развитие речи	3 занятие. Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка быка обидела» Программное содержание. Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка быка обидела», учить пересказывать ее. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.63)
		Развитие речи	4 занятие. Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш Программное содержание. Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш , на определение позиции звука в слове (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.64)
	Третья	Развитие речи	5 занятие. Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце» Программное содержание. Познакомить детей со сказкой П.Бажова «Серебряное копытце» (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.66)
		Развитие речи	6 занятие. Чтение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» Программное содержание. Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой» (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.66)
	Четвертая	Развитие речи	7 занятие. Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку» Программное содержание. Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.66)
		Развитие речи	8 занятие. Дидактические игры со словами Программное содержание. Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.69)

Январь	Вторая	Развитие речи	1 занятие. Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму» Программное содержание. Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.70)
		Развитие речи	2 Занятие. Чтение рассказа С Георгиева «Я спас Деда Мороза» Программное содержание. Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.71)
	Третья	Развитие речи	3 занятие. Обучение рассказыванию по картине «Зимнее развлечение» Программное содержание. Учить детей целенаправленному рассматриванию картины; воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.72)
		Развитие речи	4 занятие. Чтение сказки Б.Шергина «Рифмы», стихотворения Э.Мошковской «Вежливое слово» Программное содержание. Познакомить детей с необычной сказкой Б.Шергина «Рифмы» и стихотворением Э.Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.74)
	Четвертая	Развитие речи	5 занятие. Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство» Программное содержание. Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство»(в сокращении) (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.77)
		Развитие речи	6 занятие. Обучение рассказыванию Дидактическое упражнение «Что это?» Программное содержание. Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.79)
Февраль	Первая	Развитие речи	1 занятие. Беседа на тему «О друзьях и дружбе» Программное содержание. Продолжить помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.80)
		Развитие речи	2 занятие. Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово» Программное содержание. Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слова антонимов. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.82)

М а р т	Вторая	Развитие речи	3 занятие. Чтение русской народной сказки «Царевна - лягушка» Программное содержание. Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка». Любовь к сказкам, умение понимать добро и зло. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.83)
		Развитие речи	4 занятие. Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ Программное содержание. Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.83)
	Третья	Развитие речи	5 занятие. Пересказ сказки А.Н.Толстого «ЁЖ» Программное содержание. Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.84)
		Развитие речи	6 занятие. Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки» Программное содержание. Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.86)
	Четвертая	Развитие речи	7 занятие. Обучение рассказыванию «Зайцы» Программное содержание. Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.87)
		Развитие речи	8 занятие. Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...» Программное содержание. Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи внимание. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.88)
	Первая	Развитие речи	1 занятие. Беседа на тему Е.Благининой «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном» Программное содержание. Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; вызвать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.91)
		Развитие речи	2 занятие. Составление рассказа по картинкам «Купили щенка» Программное содержание. Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.92)

	Вторая	Развитие речи	3 занятие. Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днём 8 марта» Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...» Программное содержание. Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.93)
		Развитие речи	4 занятие. Чтение рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов». Дидактическое упражнение «Законч и предложение» Программное содержание. Познакомить детей с маленькими рассказами о животных, из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчинённые предложения. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.94)
	Третья	Развитие речи	5 занятие. Пересказ рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов» Программное содержание. Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов» по своему выбору (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.95)
		Развитие речи	6 занятие Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства» Программное содержание. Познакомить детей с рассказом В.Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.95)
	Четвертая	Развитие речи	7 занятие Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба Бах» Программное содержание. Учить детей дифференцировать звуки ц-ч, познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-Бах» (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.96)
		Развитие речи	8 занятие. Чтение сказки «Сивка- Бурка» Программное содержание. Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка- Бурка» (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.97)
	Пятая	Развитие речи	9 занятие: Рассказывание по серии картинок «Детский книжный магазин». Задачи: воспитывать интерес к чтению сказок; учить узнавать сказки по характерным героям, рассказывать знакомые сказки; обогащать словарный запас. В. Н. Волчкова Развитие речи детей в ст.гр. стр.67.
		Развитие речи	

А п р е л ь	Первая	Развитие речи	1 занятие. «В здоровом теле – здоровый дух». Задачи: Развивать речевые навыки, умение отвечать на поставленный вопрос. Развивать мыслительные процессы. Рассказать детям о пользе витаминов и их значения для здоровья человека. Воспитание основ культуры здоровья; приобретение навыков его сбережения. Закрепить правила ухода за глазами, разучить гимнастику для глаз.
	Вторая	Развитие речи	2 занятие. Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р Программное содержание. Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.98)
		Развитие речи	3 занятие. Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово» Программное содержание. Продолжать приобщать детей к позиции; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.99)
	Третья	Развитие речи	4 занятие. Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм» Программное содержание. Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.101)
		Развитие речи	5 занятие. Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...» Программное содержание. Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная». (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.102)
	Четвертая	Развитие речи	6 занятие. Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову) Программное содержание. Продолжать учить детей пересказывать. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.103)
		Развитие речи	7 занятие. Чтение рассказа К.Паустовского «Кот- ворюга» Программное содержание. Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот ворюга» (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.104)
	Пятая	Развитие речи	8 занятие. Дидактические игры со словами Программное содержание. Активизировать речь детей.т(см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.104)

		Развитие речи	9 занятие. Чтение сказки В. Катаева «Цветик – Семицветик» Программное содержание. Познакомить детей со сказкой В.Катаева «Цветик – Семицветик». (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.105)
Май	Первая	Развитие речи	1 занятие. Литературный калейдоскоп Программное содержание. Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети.Познакомить с новой считалкой. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.106)
		Развитие речи	2 занятие. Обучение рассказыванию по картинкам Программное содержание. Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.107)
	Вторая	Развитие речи	3 занятие. Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения. Программное содержание. Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать речь детей . (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.107)
		Развитие речи	4 занятие. Лексические упражнения Программное содержание. Проверить, насколько богат словарный запас детей. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.108)
	Третья	Развитие речи	5 занятие. Чтение русской народной сказки «Финист –Ясный сокол» Программное содержание. Проверить, знают ли основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист –Ясный сокол» (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.109)
		Развитие речи	6 занятие. Звуковая культура речи (проверочное) Программное содержание. Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.109)
	Четвертая	Развитие речи	Диагностика . Выявление уровня усвоения детьми программного материала
		Развитие речи	Диагностика . Выявление уровня усвоения детьми программного материала

Календарно-тематическое планирование по курсу «Художественно-эстетическое творчество»

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа

Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.

Старшая группа

Месяц	Неделя	НОД	Тема	Автор
Сентябрь	Первая	Апп/лепка	ДИАГНОСТИКА. Выявление уровня усвоения детьми программного материала.	
		Рисование	ДИАГНОСТИКА. Выявление уровня усвоения детьми программного материала.	
		Рисование	ДИАГНОСТИКА. Выявление уровня усвоения детьми программного материала.	
	Вторая	Лепка	«Грибы» Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	Комарова Т. С. стр.29
		Рисование	«Веселое лето» Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Рисование простых сюжетов с передачей движений, взаимодействий и отношений между персонажами.	И.А.Лыкова с.20.
		Рисование	«Укрась платочек ромашками» Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	Комарова Т. С. стр.33
	Третья	Аппликация	«Наш город»- сюжетная композиция Учить вырезать дома из бумаги, сложенной гармошкой или пополам. Совершенствовать технику вырезания ножницами. Развивать композиционные умения.	И.А.Лыкова стр.30
		Рисование	«Деревья в нашем парке». Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны.	И.А.Лыкова стр.32.

	Четвертая	Рисование	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев, изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске).	Комарова Т. С. стр.34
		Лепка	«Наш пруд» Познакомить со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска пластилина такое количества материала, которое понадобится для моделирования шеи и головы. Развивать чувство формы и пропорций.»	И.А.Лыкова стр.34.
		Рисование	«Осенний лес» Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривлённые). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приёмы работы с кистью и красками.	Т. С. Комарова Стр. 36
		Рисование	«Кошки на окошке». Дополнительно к занятию по аппликации. Формировать композиционные умения. Украшать рисунком поделки из бумаги.	И.А.Лыкова стр.38.
Октябрь	Первая	Аппликация	«Наша ферма» Показать возможность создания образцов разных животных на основе из овалов разной величины.	И.А.Лыкова стр.42
		Рисование	«Идет дождь» Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).	Комарова Т. С. стр.37
		Рисование	« Загадки с грядки» Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; создать выразительные цветовые и фантазийные образы « Загадки с грядки» Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках.	И.А.Лыкова стр.44
	Вторая	Лепка	« Кто под дождем промок» Учить самостоятельно выбирать сюжет в соответствии заданной темой. Продолжать освоение скульптурного способа.	И.А.Лыкова с.52.

		Рисование	«Весёлые игрушки» Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	Комарова Т. С. стр.39
		Рисование	«Дымковская слобода (деревня)» Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству.	Комарова Т. С. стр.42
	Третья	Аппликация	«Листочки на окошке» Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации. Формировать композиционные умения и чувства цвета.	И.А.Лыкова Стр. 48
		Рисование	«Нарядные лошадки» Инициировать декоративное оформление силуэтов фигурок- украшать элементами декоративной росписи. Совершенствовать технику рисования красками - рисовать кончиком кисти. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.	И.А.Лыкова Стр. 62
		Рисование	«Знакомство с Городецкой росписью» Познакомить детей с городецкой росписью Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок - розан, с боков - его бутоны и листья), мазки, точки, чертяки - оживки (черные или белые).. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного.	Комарова Т. С. стр.43
	Четвертая	Лепка	«Козлик» Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой«с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т. С. стр.41
		Рисование	«Городецкая роспись» Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета .	Комарова Т. С. стр.44
		Рисование	«Осенние листья» Учить детей рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев. Совершенствовать изобразительную технику. Познакомить с новым способом получения изображения - наносить краску на листья, стараясь передать окраску, и «печатать» ими на бумаге.	И.А.Лыкова Стр.50

	Пятая	Аппликация	«Цветные зонтики» Вырезание купола зонтика приемом закругления уголков у квадрата или прямоугольника, оформление края зубчиками.	Лыкова И.А., с.54
		Рисование	«Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы» Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки), вызывать радость от созданных образов игры.	Комарова Т. С. стр.45
Ноябрь	Первая	Рисование	«Золотая хохлома и золотой лес» Продолжать знакомство детей с разными видами народного декоративно-прикладного искусства. Учить рисовать на бумаге узоры из растительных элементов (травка, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи.	И.А.Лыкова Стр.66
	Вторая	Лепка	«Пернатые, мохнатые, колючие» Вызвать интерес к экспериментированию с пластическими материалами и художественными материалами.	И.А.Лыкова Стр.70
		Рисование	«Золотые березы» Вызвать интерес к изображению осенней березки по мотивам лирического стихотворения. Учить сочетать разные изобразительные техники.	И.А.Лыкова Стр.68
		Рисование	«Что нам осень принесла»». Закрепить образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности.	Комарова Т. С.стр.45
	Третья	Аппликация	«Жила-была конфетка» Учить грамотно отбирать содержание рисунка в соответствии с поставленной задачей и своим замыслом. Развивать композиционные умения.	И.А.Лыкова Стр.78
		Рисование	«Сказочные домики» Учить детей создавать образ сказочного дома, передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами).	Комарова Т. С. стр.48

Декабрь		Рисование	«Чудесные превращения кляксы» Создать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами. Показать новые способы получения абстрактных изображений (клякс). Вызвать интерес к опредмечиванию и «оживлению» необычных форм (клякс). Развивать творческое воображение.	И. А.Лыкова стр.80
	Четвертая	Лепка	«Вылепи свою любимую игрушку» Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и Пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца.	Комарова Т. С. стр.51
		Рисование	«Закладка для книги» («Городецкий цветок») . Расширять знания о Городецкой росписи Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью.	Комарова Т. С. стр.50
		Рисование	«Моя любимая сказка» Учить детей передавать в рисунке они .оды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	Комарова Т. С. стр.51
	Пятая	Аппликация	«Машины едут по улице» . Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию.	Комарова Т. С. стр.53
		Рисование	«Расписные ткани» Рисование узоров по всему пространству листа бумаги; развитие чувства цвета, ритма, формы.	Лыкова И. А. стр.84
		Рисование	«Рисование по замыслу» Развивать умение детей задумывать сюжет своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, интересные по замыслу изображения, оценивать работы.»	Комарова Т. С. стр.55
	Первая	Аппликация	«Снеговик в шапочках и шарфиках» Учит создавать выразительный образ снеговика. Продолжать освоение рационального способа вырезания круга из квадрата путем сложения пополам.	Лыкова И. А. стр.90

		Рисование	«Зима» Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Комарова Т. С. стр.55
		Рисование	«Большие и маленькие ели» Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые — светлее).	Комарова Т. С. стр.57
	Вторая	Лепка	«Снежный кролик» Продолжать учить создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Учить планировать свою работу.	Лыкова И. А. стр.88
		Рисование	«Белая береза под моим окном» (зимний пейзаж) Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны и стройного ствола с тонкими гибкими ветками. Совершенствовать технические умения. Развивать чувство цвета.	И.А.Лыкова Стр.92
		Рисование	«Синие и красные птицы» Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Комарова Т. С. стр.58
	Третья	Аппликация	«Новогодняя поздравительная открытка» Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные — из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	Комарова Т. С. стр.61
		Рисование	«Волшебные снежинки» Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путем симметричного наращивания элементов по концентрическим кругам. Симметрично располагать узор в зависимости от формы листа бумаги. Использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы.	И.А.Лыкова Стр.94
		Рисование	Рисование по замыслу Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Комарова Т. С. стр.60

	Четвертая	Лепка	«Девочка в зимней шубке» Учит лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Комарова Т. С. стр.60
		Рисование	«Наша нарядная елка» Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков мимов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, мима), образные представления.	Комарова Т. С. стр.63
		Рисование	«Еловые веточки»-рисование с натуры. Учить рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения, окраски и размещения в пространстве. Развивать координацию в системе «глаз -рука». Воспитывать интерес к народному искусству.	И.А.Лыкова Стр.100
Январь	Вторая	Рисование	«Начинается Январь, открываем календарь» Учить детей составлять гармоничные цветовые композиции, передавая впечатления о разных временах года. Создавать выразительный образ дерева, в соответствии с сезонными изменениями в природе. Развивать чувство цвета и композиции.	И.А.Лыкова Стр.106.
	Третья	Аппликация	«Петрушка на елке» . Учить детей создавать изображения из Пумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги.	Комарова Т. С. стр.65
		Рисование	Дети гуляют зимой на участке» . Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	Комарова Т. С. стр.66
		Рисование	«Городецкая роспись» Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками	Комарова Т. С. стр.67
	Четвертая	Лепка	«Зайчик» Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	Комарова Т. С. стр.67

		Рисование	«Машины нашего города (села)» Учить детей изображать разные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавая пропорции частей, характерные особенности машин, их детали.	Комарова Т. С. стр 69
		Рисование	«Весело качусь я под гору в сугроб» Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжетной связи между объектами : выделение главного и второстепенного, изменение формы в связи с характером движения . Развивать композиционные умения.	И.А.Лыкова Стр.116.
	Пятая	Аппликация	«Красивые рыбки в аквариуме» . Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета).	Комарова Т. С. стр 71
		Рисование	«Как мы играли в подвижную игру „Охотники и зайцы"» . Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.	Комарова Т. С. стр 70
		Рисование	«По мотивам городецкой росписи» Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы .Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Комарова Т. С. стр 71
	Февраль	Первая	Аппликация	«Банка варенья для Карлсона» Показать рациональный способ вырезания из бумаги, сложенной гармошкой или пополам. Развивать композиционные умения, чувство цвета.
Рисование			«Наша группа» Создать условия для отражения в рисунке впечатлений о жизни детей в своей группе (в детском саду). Учить рисовать цветными карандашами несложные сюжеты, передавая движения, взаимодействия и отношения детей. Вовлекать детей в коллективное обсуждение общего замысла. Развивать чувство композиции.	И.А.Лыкова Стр.126.
Рисование			«Красивое развесистое дерево зимой» Учить детей создавать в рисунке образ и находить красивое композиционное решение. Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш) для передачи более светлых . Развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку.	Комарова Т. С. стр.73

	Вторая	Лепка	«Кружка для папы» Учить лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции.	И.А.Лыкова стр.140
		Рисование	«По мотивам хохломской росписи» Учить детей рисовать волнистые линии, завитки и травинки слитным, плавным движением. Закреплять умение чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство ритма, композиции.	Комарова Т. С. стр.75
		Рисование	«Солдат на посту» . Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.	Комарова Т. С. стр.76
	Третья	Аппликация	«Галстук для папы» Показать способы изготовления галстука из цветной бумаги. Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов.	И.А.Лыкова стр.138
		Рисование	«Деревья в инее» закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании гуашью.»	Комарова Т. С. стр.76
		Рисование	«Золотая хохлома» Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	Комарова Т. С. стр.78
	Четвертая	Лепка	«По замыслу» Развивать умение детей самостоятельно придумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, ж пользуя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание изображение соответствующими содержанию деталями, предметами	Комарова Т. С. стр.81
		Рисование	«Домики трех поросят» Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет.	Комарова Т. С. стр.80

		Рисование	«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду» Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами.	Комарова Т. С. стр.82
Март	Первая	Аппликация	«Солнышко, улыбнись!» Учить вырезать солнышко из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали. Показать варианты лучиков.	И.А.Лыкова стр.150
		Рисование	«Солнышко, нарядись!» Вызвать желание создать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики.	И.А.Лыкова стр.152
		Рисование	«Картинка маме к празднику 8 марта» Вызвать у детей желание нарисовать красивую картину. Закреплять умение рисовать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе.	Комарова Т. С. стр.83
	Вторая	Лепка	«Кувшинчик» Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде).	Комарова Т. С. стр.83
		Рисование	«Красивые цветы» Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использован, усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками.	Комарова Т. С. стр.85
		Рисование	«Солнечный цвет» Вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета. Расширить цветовую палитру- показать способы получения «солнечных» оттенков. Развивать воображение. Воспитывать самостоятельность, инициативность.	И.А.Лыкова Стр.154.
	Третья	Аппликация	Сказочная птица» .Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации).	Комарова Т. С. стр.87

		Рисование	«Роспись кувшинчиков» Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т. С. стр.84
		Рисование	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная» Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.	Комарова Т. С. стр.86
	Четвертая	Лепка	«Весенний ковер» Лепка ковриков из жгутиков разного цвета способом простого переплетения; поиск аналогий между разными видами народного искусства	И.А.Лыкова Стр.166
		Рисование	«Знакомство с искусством гжельской росписи» Познакомить детей с искусством росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение видеть специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Форм в умение передавать элементы росписи.	Комарова Т. С. стр.89
		Рисование	«Весеннее небо» Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Учить изображать небо способом цветовой растяжки «по мокрому».	И.А.Лыкова Стр.168.
Апрель	Пятая	Рисование	«Нежные подснежники» Учить воплощать в художественной форме своё представление о первоцветах. Стараться передать особенности внешнего вида растения	И.А.Лыкова Стр.170
	Первая	Аппликация	«По морям, по волнам...» Учить создавать из бумаги разные кораблики, самостоятельно комбинируя освоенные проемы силуэтной и рельефной аппликации .	И.А.Лыкова Стр.174
		Рисование	«Я рисую море» Вызвать интерес к созданию образа моря различными нетрадиционными техниками. Создать условия для экспериментирования с разными художественными материалами и инструментами. Развивать воображение, чувство ритма и композиции.	И.А.Лыкова Стр.172
	Вторая	Лепка	«Плавают по морю...» Продолжить освоение рельефной лепки, совершенствовать умение оформлять поделки.	И.А.Лыкова «стр.180

		Рисование	«Морская азбука». Вызвать интерес к рисованию морских растений и животных	И.А.Лыкова с.178
		Рисование	«Как я с мамой (папой)иду из детского сада домой» . Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом.	Комарова Т. С. стр.92
	Третья	Аппликация	«Поезд» Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	Комарова Т. С. стр.96
		Рисование	«Роспись петуха» Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество.	Комарова Т. С. стр.94
		Рисование	«Гжельские узоры» Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	Комарова Т. С. стр.99
	Четвертая	Лепка	«Девочка пляшет» Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений.	Комарова Т. С. стр.98
		Рисование	«Превращение камешков» Учить детей создавать художественные образы на основе природных форм (камешков). Познакомить с разными приёмами рисования на камешках разной формы. Совершенствовать изобразительную технику . Развивать воображение.	И.А.Лыкова Стр.190

	Пятая	Рисование	«Красивые цветы» Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.	Комарова Т. С. стр.99
		Аппликация	«Наш аквариум» Учить составлять образы рыбок из отдельных элементов.	И.А.Лыкова. стр.194
		Рисование	«Дети танцуют на празднике в детском саду» Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа. Закреплять приемы рисования карандашами умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы .	Комарова Т. С. стр.100
Май	Первая	Аппликация	«Весенний ковер» Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении узора.	Комарова Т. С. стр.102
		Рисование	«Зеленый май» Вызвать интерес к экспериментальному (опытному) освоению цвета. Развивать чувство цвета. Воспитывать самостоятельность, инициативность.	И.А.Лыкова Стр.196
		Рисование	«Салют над городом в честь праздника Победы» Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху - салют. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре.	Комарова Т. С. стр.101
	Вторая	Лепка	«Мы на луг ходили, мы лужок лепили» Учить лепить по выбору луговые растения и насекомых.	И.А.Лыкова Стр.200
		Рисование	«Роспись силуэтов гжельской посуды» Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме, Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета.	Комарова Т. С. стр.103
		Рисование	«Цветут сады» Учить располагать изображения по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками.	Комарова Т. С. стр.104

	Третья	Аппликация	«Нарядные бабочки» Вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам; показать варианты формы и декора крыльев бабочек	И.А.Лыкова И.А.. с.204
		Рисование	«Бабочки летают над лугом» Учить детей отражать сложный сюжет, передавая картины окружающей жизни, располагать на широкой полосе. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией, закреплять умение рисовать акварелью. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы.	Комарова Т. С. стр.105
		Рисование	«Радуга-дуга». Вызвать интерес к изображению радуги. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	И.А.Лыкова с.196.
	Четвертая	Лепка	ДИАГНОСТИКА. Выявление уровня усвоения детьми программного материала	
		Рисование	ДИАГНОСТИКА. Выявление уровня усвоения детьми программного материала	
		Рисование	ДИАГНОСТИКА. Выявление уровня усвоения детьми программного материала	

Календарно-тематическое планирование по курсу «Физическое развитие»
Пензулаева Н. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа

мес	нед	НОД	Тема	Автор
Сентябрь	Первая	Физическая культура на прогулке	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Пензулаев а Н. И. стр.17
		Физическая культура	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.	Пензулаев а Н. И. стр.15
		Физическая культура	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, перешагивая через предметы, а прыжках на двух ногах, продвигаясь вперед, в бросании мяча о пол и ловля его двумя руками.	Пензулаев а Н. И. стр.17
	Вторая	Физическая культура на прогулке	Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.	Пензулаев а Н. И. стр.20
		Физическая культура	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.	Пензулаев а Н. И. стр.19
		Физическая культура	Упражнять в прыжках в высоту с места, в бросании мяча вверх и ловля его двумя руками. Ползании на четвереньках между предметами	Пензулаев а Н. И. стр.20
	Третья	Физическая культура на прогулке	Повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.	Пензулаев а Н. И. стр.24
		Физическая культура	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Пензулаев а Н. И. стр.21
		Физическая культура	Упражнять в перебрасывании мячей друг другу, ползание по гимнастической скамейке, упражнения на равновесия.	Пензулаев а Н. И. стр.23

Октябрь	Четвертая	Физическая культура на прогулке	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.	Пензулаев а Н. И. стр.26
		Физическая культура	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках	Пензулаев а Н. И. стр.24
		Физическая культура	Упражнять в пролезании в обруч прямо и боком, в прыжках на двух ногах, продвигаясь вперед, упражнения на равновесия.	Пензулаев а Н. И. стр.26
	Пятая	Физическая культура на прогулке	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.	Пензулаев а Н. И. стр.29
	Первая	Физическая культура	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Пензулаев а Н. И. стр.28
		Физическая культура	Упражнять в прыжках на двух ногах через шнуры, в передачи мяча двумя руками от груди, в ходьбе по гимнастической скамейке приставным шагом.	Пензулаев а Н. И. стр.29
	Вторая	Физическая культура на прогулке	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Пензулаев а Н. И. стр.32
		Физическая культура	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	Пензулаев а Н. И. стр.30
		Физическая культура	Упражнять в прыжках со скамейке на полусогнутые ноги, в перебрасывании мячей друг другу, в ползании на четвереньках с пере ползанием через препятствия.	Пензулаев а Н. И. стр.32
	Третья	Физическая культура на прогулке	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.	Пензулаев а Н. И. стр.35

			Физическая культура	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.	Пензулаев а Н. И. стр.33
			Физическая культура	Упражнять в метании мяча в горизонтальную цель, а ползании на четвереньках между предметами, в ходьбе по гимнастической скамейке приставным шагом	Пензулаев а Н. И. стр.34
		Четвертая	Физическая культура на прогулке	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».	Пензулаев а Н. И. стр.37
			Физическая культура	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	Пензулаев а Н. И. стр.35
			Физическая культура	Упражнять в ползании на четвереньках с преодолением препятствий, в прыжках на препятствие.	Пензулаев а Н. И. стр.37
		Пятая	Физическая культура на прогулке	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».	Пензулаев а Н. И. стр.37
			Физическая культура	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.	Пензулаев а Н. И. стр.35
	Ноябрь	Первая	Физическая культура	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	Пензулаев а Н. И. стр.39
			Физическая культура на прогулке	Повторить бег, игровые с мячом, в равновесии и прыжках.	Пензулаев а Н. И. стр.41
		Вторая	Физическая культура	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	Пензулаев а Н. И. стр.39
			Физическая культура	Упражнять в равновесии, в прыжках по прямой, в перебрасывании мячей друг другу двумя руками из-за головы.	Пензулаев а Н. И. стр.41

	Третья	Физическая культура на прогулке	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.	Пензулаев а Н. И. стр.43
		Физическая культура	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	Пензулаев а Н. И. стр.42
		Физическая культура	Упражнять в прыжках попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча в ходьбе.	Пензулаев а Н. И. стр.43
	Четвертая	Физическая культура на прогулке	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	Пензулаев а Н. И. стр.45
		Физическая культура	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	Пензулаев а Н. И. стр.44
		Физическая культура	Упражнять в ведении мяча в ходьбе, в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках, в ходьбе на носках между предметами.	Пензулаев а Н. И. стр.45
	Пятая	Физическая культура на прогулке	Повторить бег с преодолением препятствий, повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.	Пензулаев а Н. И. стр.47
		Физическая культура	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	Пензулаев а Н. И. стр.46
		Физическая культура	Упражнять в подлезании под шнур прямо и боком, в прыжках на правой и левой ноге, ходьба между предметами на носках, руки за головой.	Пензулаев а Н. И. стр.47
	Декабрь Первая	Физическая культура на прогулке	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.	Пензулаев а Н. И. стр.50

		Физическая культура	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.	Пензулаев а Н. И. стр.48
		Физическая культура	Упражнять в ходьбе по наклонной доске, в прыжках на двух ногах, между предметами, а переброске мячей друг другу.	Пензулаев а Н. И. стр.49
		Физическая культура на прогулке	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.	Пензулаев а Н. И. стр.52
	Вторая	Физическая культура	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.	Пензулаев а Н. И. стр.51
		Физическая культура	Упражнять детей прыжках попеременно на правой и левой ноге, ползание по прямой. Подталкивая мяч головой, в прокатывании мяча.	Пензулаев а Н. И. стр.52
	Третья	Физическая культура на прогулке	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.	Пензулаев а Н. И. стр.54
		Физическая культура	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	Пензулаев а Н. И. стр.53
		Физическая культура	Упражнять в перебрасывании мячей друг другу, ползании на гимнастической скамейке на четвереньках, равновесие-ходьба боком по гим.скам. приставным шагом.	Пензулаев а Н. И. стр.54
	Четвертая	Физическая культура на прогулке	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	Пензулаев а Н. И. стр.57
		Физическая культура	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	Пензулаев а Н. И. стр.55
		Физическая культура	Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке приставным шагом, в прыжках на двух ногах между кеглями с мешочком, зажатом между колен.	Пензулаев а Н. И. стр.57

Январь	Пятая	Физическая культура на прогулке	Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.	Пензулаев а Н. И. стр.54
	Вторая	Физическая культура	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	Пензулаев а Н. И. стр.59
	Третья	Физическая культура на прогулке	Закрепить навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	Пензулаев а Н. И. стр.63
		Физическая культура	Повторить ходьбу и бег по кругу, разучить прыжок в длину с места, упражнять в ползании на четвереньках и прикатывании мяча головой.	Пензулаев а Н. И. стр.61
		Физическая культура	Упражнять в прыжках в длину с места, переползании через предметы и подлезании под дугу, в перебрасывание мячей друг другу, двумя руками снизу.	Пензулаев а Н. И. стр.63
	Четвертая	Физическая культура на прогулке	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.	Пензулаев а Н. И. стр.65
		Физическая культура	Повторить ходьбу и бег между предметами, в перебрасывании мяча друг другу, задания на равновесие.	Пензулаев а Н. И. стр.63
		Физическая культура	Упражнять в перебрасывание мячей друг другу, в пролезание в обруч правым и левым боком, ходьба с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове.	Пензулаев а Н. И. стр.64
		Физическая культура на прогулке	Разучить повороты на лыжах, повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Пензулаев а Н. И. стр.66
		Физическая культура	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в равновесии и прыжках, в лазанье на гимнастическую стенку.	Пензулаев а Н. И. стр.65

		Физическая культура	В упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, в прыках через шнуры, ведение мяча до обозначенного места	Пензулаев а Н. И. стр.66
Февраль	Первая	Физическая культура на прогулке	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.	Пензулаев а Н. И. стр.69
		Физическая культура	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную, повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	Пензулаев а Н. И. стр.68
		Физическая культура	Упражнять в равновесии, в прыжках через бруски правым и левым боком, в забрасывании мяча в корзину двумя руками от груди.	Пензулаев а Н. И. стр.69
		Физическая культура на прогулке	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Пензулаев а Н. И. стр.71
	Вторая	Физическая культура	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.	Пензулаев а Н. И. стр.70
		Физическая культура	Упражнять в прыжках в длину с места, в ползании на четвереньках между предметами, в перебрасывание малого мяча одной рукой и ловля его после отскока двумя руками..	Пензулаев а Н. И. стр.71
		Физическая культура на прогулке	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность	Пензулаев а Н. И. стр.73
	Третья	Физическая культура	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее.	Пензулаев а Н. И. стр.71
		Физическая культура	Упражнять в метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой, в ползание по скамейке на четвереньках с мешочком на спине, в прыжках на двух ногах через шнуры.	Пензулаев а Н. И. стр.72

Март	Четвертая	Физическая культура на прогулке	Повторить игровые упражнения на санках, упражнять в беге и прыжках.	Пензулаев а Н. И. стр.75
		Физическая культура	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.	Пензулаев а Н. И. стр.73
		Физическая культура	Упражнять в ходьбе по гимнаст. скамейке, руками за головой, в бросании мяча вверх и ловля его одной рукой, в прыжках с ноги на ногу между предметами.	Пензулаев а Н. И. стр.74
	Первая	Физическая культура на прогулке	Повторить упражнения с бегом, упражнять в перебрасывании шайбы друг другу.	Пензулаев а Н. И. стр.78
		Физическая культура	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнур) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Пензулаев а Н. И. стр.76
		Физическая культура	Упражнять в прыжках на двух ногах через предметы, в перебрасывании мяча друг другу и ловля его с хлопком, упражнения на равновесия.	Пензулаев а Н. И. стр.77
	Вторая	Физическая культура на прогулке	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.	Пензулаев а Н. И. стр.80
		Физическая культура	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.	Пензулаев а Н. И. стр.79
		Физическая культура	Упражнять в прыжках в высоту с разбега, в метание мешочков в вертикальную цель, игр.упр.»Кто быстрее доползет до кегли»	Пензулаев а Н. И. стр.80
	Третья	Физическая культура на прогулке	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Пензулаев а Н. И. стр.83

	Четвертая	Физическая культура	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках	Пензулаев а Н. И. стр.81
		Физическая культура	Упражнять в ползании по гимнаст.скамейке на четвереньках, в прыжках из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге, упражнения на равновесие.	Пензулаев а Н. И. стр.82
		Физическая культура на прогулке	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.	Пензулаев а Н. И. стр.85
		Физическая культура	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	Пензулаев а Н. И. стр.83
		Физическая культура	Упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель, в ползании на четвереньках между предметами, упражнения на равновесия.	Пензулаев а Н. И. стр.84
		Физическая культура на прогулке	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки — перебежки», эстафету с большим мячом.	Пензулаев а Н. И. стр.87
	Пятая	Физическая культура	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	Пензулаев а Н. И. стр.86
		Физическая культура	Упражнять в прыжках на двух ногах, затем перепрыгивание через предметы...в бросках малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками	Пензулаев а Н. И. стр.87
		Физическая культура на прогулке	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Пензулаев а Н. И. стр.89
		Физическая культура	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	Пензулаев а Н. И. стр.88
		Физическая культура	Упражнять в прыжках на месте через короткую скакалку, а прокатывании обручей друг другу, в пролезание в обруч.	Пензулаев а Н. И. стр.89
	Вторая	Физическая культура	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	Пензулаев а Н. И. стр.86
		Физическая культура	Упражнять в прыжках на двух ногах, затем перепрыгивание через предметы...в бросках малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками	Пензулаев а Н. И. стр.87

	Третья	Физическая культура на прогулке	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	Пензулаев а Н. И. стр.91
		Физическая культура	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	Пензулаев а Н. И. стр.89
		Физическая культура	Упражнять в метание в вертикальную цель, в ходьбе по скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой..	Пензулаев а Н. И. стр.91
	Четвертая	Физическая культура на прогулке	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	Пензулаев а Н. И. стр.93
		Физическая культура	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	Пензулаев а Н. И. стр.91
		Физическая культура	Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, в прыжках через шнур вправо и влево.	Пензулаев а Н. И. стр.93
	Пятая	Физическая культура на прогулке	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра, развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом.	Пензулаев а Н. И. стр.96
		Физическая культура	Упражнять в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде, в сохранении равновесия на повышенной опоре, повторить упражнения в прыжках и с мячом.	Пензулаев а Н. И. стр.94
Май	Вторая	Физическая культура на прогулке	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.	Пензулаев а Н. И. стр.97
		Физическая культура	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	Пензулаев а Н. И. стр.96

	Третья	Физическая культура на прогулке	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.	Пензулаев а Н. И. стр.99
		Физическая культура	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.	Пензулаев а Н. И. стр.98
		Физическая культура	Упражнять в броске мяча о пол и ловля его двумя руками, в лазанье в обруч прямо и боком, в ходьбе по гимнастической скамейке с мешочком на голове.	Пензулаев а Н. И. стр.99
	Четвертая	Физическая культура на прогулке	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения: игровых упражнениях с мячом.	Пензулаев а Н. И. стр.101
		Физическая культура	Повторить ходьбу с изменением темпа движения, развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе, повторить прыжки между предметами	Пензулаев а Н. И. стр.100
		Физическая культура	Упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе, в ходьбе с перешагиванием через бруски, в прыжках на правой и левой ноге.	Пензулаев а Н. И. стр.101
	Пятая	Физическая культура	Диагностика. Выявление уровня усвоения детьми программного материала	
		Физическая культура	Диагностика. Выявление уровня усвоения детьми программного материала	
		Физическая культура	Диагностика. Выявление уровня усвоения детьми программного материала	