

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Малоархангельского района «Детский сад общеразвивающего вида №1 г.
Малоархангельска»

РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО:
На педагогическом совете
Протокол № 1 от 31.08.2020 г.

УТВЕРЖДЕНО:
И.о. заведующий МБДОУ «Детский
сад №1 г. Малоархангельска»
И.С.Савенкова
Приказ № 25-0 от 31.08.2020г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «А»
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
НА 2020 – 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Составили воспитатели:
Потапова Марина Васильевна
Жестовская Любовь Александровна

г. Малоархангельск 2020 г

Структура рабочей программы

I.Целевой раздел

1.Пояснительная записка.....	3
1.1.Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.2.Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы.....	4
1.3.Характеристика особенностей детей младшего дошкольного возраста	9
1.4.Планируемые результаты освоения Рабочей Программы.....	11
1.5. Система оценки результатов освоения Программы.....	14

II.Содержательный раздел Программы

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка, по пяти образовательным областям:	17
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	17
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	22
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	27
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	30
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	34
2.1.6.Развитие игровой деятельности.....	36
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.....	37
2.3.Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	42
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	45
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	45
2.6. Иные характеристики содержания Программы наиболее существенных с точки зрения авторов.....	51
2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	51

III.Организационный раздел Программы

3.1.Организация жизнедеятельности детей.....	54
3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе.....	57
3.3.Описание материально – технического обеспечения.....	61
3.4. Учебно-методический комплекс к Рабочей Программе.....	64
3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы.....	68
Приложение.....	71

I. Целевой раздел.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в младшей группе разработана в соответствии с основной образовательной программой Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Малоархангельского района «Детский сад общеразвивающего вида №1 г.Малоархангельска» (далее -*Рабочая Программа*) является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Рабочая Программа разработана на основании нормативных правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в РФ:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
4. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13).
6. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 г. №2/15)
7. Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Малоархангельского района «Детский сад общеразвивающего вида №1 г.Малоархангельска» и другие локальные акты (положения, приказы).

Рабочая Программа разработана с целью педагогической поддержки позитивной социализации, развития личности детей дошкольного возраста. Рабочая Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №1 г.Малоархангельска» и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности и общения с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Рабочая Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Целью Рабочей Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие

способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка. Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

1. 2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1 Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самооценности* детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также

удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого- педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

В Программе определен **комплекс основных характеристик** предоставляемого дошкольного образования (объем, содержание, планируемые результаты).

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ построена с учетом Примерной основной образовательной Программы дошкольного образования одобренной решением федерального методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ, представлена реализацией парциальных программ:

С.Н. Николаева

Программа «Юный эколог»

Программа предусмотрена для детей от 3 до 7 лет.

Цель: привитие основ экологической культуры дошкольников, показать взаимосвязь живых организмов и неживой природы, влияние человека на окружающий мир.

Задачи

Образовательные:

- 1.Формирование основ экологической культуры в процессе ознакомления с дошкольниками миром через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, работу с дидактическим материалом, формирование адекватных экологических представлений, т.е. представления о взаимосвязях в системе «Человек-природа» и в самой природе.
2. Осознание детьми знаний о том, что растения и животные – это живые организмы; о наличии в природе неживых тел, об их взаимосвязи; на примере конкретных растений и животных раскрытие связи строения и их функционирование, зависимость строения организма от условий среды обитания.
- 3.Формирование знаний о значении живой и неживой природы в жизни и хозяйственной деятельности человека; показ положительного и отрицательного влияния человека на окружающий мир.

Воспитательные:

- 1.Привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умений видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм.
- 2.Воспитание желания и умений сохранять окружающий мир природы.
- 3.Воспитание чувства ответственности за состояние окружающей среды, эмоционального отношения к природным объектам.

Развивающие:

- 1.Развитие системы умений и навыков (технологий) и стратегий взаимодействия с природой.
2. Развитие умений наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы.
- 3.Привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умения видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм.
- 4.Формирование навыков рационального природопользования.
- 5.Охрана и укрепление здоровья детей, развитие навыков здорового образа жизни.

Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Цель:

1. Сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
2. Способствовать становлению основ экологической культуры;
3. Приобщать к здоровому образу жизни.

Задачи:

1. Дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребенка.
2. Научить детей правильно оценивать опасность и избегать ее, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.
3. Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.
4. Формирование и расширение представлений о причинах и последствиях неосторожного обращения с огнем.
5. Знакомить детей с правилами дорожного движения и безопасности на улице.
6. Учить детей правильно вести себя с незнакомыми людьми.
7. Учить безопасности детей в быту.
8. Объяснить правила общения с животными.
9. Обогащать представления детей о здоровье.
10. Обучать уходу за своим телом, навыкам личной гигиены и оказания помощи.

И.А.Лыкова.

Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.
2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству отражению во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как мировоздания.
3. Развивать эстетическое восприятие, как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».
4. Знакомить с деятельностью художника и народного мастера на всех его уровнях: восприятие исполнительства-творчества.
5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусств» и общей ручной умелости.

Ушакова О.С.

Программа «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду(3-7 лет)»

Цель: Овладение нормами и правилами родного языка, определенными для каждого возрастного этапа, и развитие их коммуникативных способностей.

Задачи

1. Развитие связной речи, умения строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи.
2. Развитие лексической стороны речи.
3. Формирование грамматического строя речи, умения использовать в речи все грамматические формы.

4. Развитие звуковой стороны речи.

5. Развитие образной речи.

1.3. Характеристика особенностей детей младшего дошкольного возраста

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.

Физическое развитие

3-х летний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4

годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

1.4 Планируемые результаты освоения Программы.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые отражают социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам для детей младшей группы следует отнести социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО:

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;
- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;
- ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело. Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

Парциальные Программы	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальных программ
Ушакова О.С. Программа «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду(3-7 лет)»	– дети осваивают разные структурные уровни системы языка: фонетики, лексики и грамматики; – развивается связная речь, речевое общение; – формируется способность к элементарному осознанию языковых и речевых явлений; – проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвуют в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагают словесные игры, читают отдельные слова, пишут печатными буквами, проявляют интерес к речевому творчеству; – проявляют устойчивый интерес к литературе, отличаются богатством литературного опыта, имеют предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; – самостоятельно используют освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство), объяснения, речь – рассуждение); – проявляют активность в коллективных обсуждениях, выдвигают гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов; – успешны в творческой речевой деятельности: сочиняют загадки, сказки, рассказы; – речь чистая, грамматически правильная, выразительная, ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове; проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.
И.А.Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	Ребенок в лепке: - анализирует и передает форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете; - творчески создает динамически выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирают тему, материал, способы лепки, изобразительно-выразительные средства; тоятельно выбирает приемы декорирования лепного образа. Ребенок в рисовании: -мотивированно, осмысленно, творчески совершенствует технику рисования красками, карандашами, фломастерами и т.д.; - свободно комбинирует изобразительные материалы, делает эскиз; - создает различные композиции с учетом особенностей

	листа бумаги или иной поверхности; - делит лист бумаги линией горизонта, выстраивает план, пытается передать глубину пространства. Ребенок в аппликации: - создает художественные произведения, имеющие художественную ценность и прикладную значимость, действуя индивидуально или в сотворчестве с другими людьми (детьми и взрослыми); - продолжает осваивать новые способы криволинейного вырезания: симметричное, парносимметричное, ленточное, силуэтное, накладная аппликация и т.д.; - свободно комбинирует освоенные способы, сочетает технику аппликации с различными приемами декоративного рисования, художественного конструирования, детского дизайна.
Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»	– у ребёнка сформированы навыки безопасного поведения с незнакомыми людьми, в природе и дома; – ребёнок имеет представление о взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов; – у ребёнка сформированы предпосылки экологического сознания; – у ребёнка сформированы навыки разумного поведения; – у ребёнка сформированы навыки адекватного поведения в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, правилам взаимодействия с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; – сформированы начальные представления о здоровом образе жизни.

Парциальная программа С. Н. Николаевой «Юный эколог»	– у детей формируются знания о природе, что способствует умению проследить взаимосвязи растений и животных со средой обитания; – дается представление о процессе онтогенеза — роста и развития отдельных видов растений и высших животных; – учатся раскрывать взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать; – ребенок имеет обобщенное представление о типичных экологических системах (лес, луг, водоем); – ребенок относится к человеку, как к естественному объекту природы; – у ребенка развит познавательный интерес к природе и ее роли в жизни человека; – ребенок осознает место и роль человека в биосфере; – у ребенка преобладает мотивация гармоничного взаимодействия с природой с точки зрения экологической допустимости; – у ребенка сформирована потребность к осуществлению экологически обоснованных поступков; – у ребенка развито экологическое сознание на основе природоведческих знаний о факторах окружающей среды и гуманного отношения к природе.
---	--

1.5. Система оценки результатов освоения Программы

В ходе образовательной деятельности с детьми педагог выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка.

Для реализации Программы педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Для этого можно использовать проведение педагогической диагностики для оценки индивидуального развития детей. Такая оценка производится для определения эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДООУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определены требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых ДООУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДООУ.

Программой *не предусматривается* оценивание качества образовательной деятельности ДООУ на основе достижения детьми результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития

Программа предоставляет ДООУ право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов ДООУ в соответствии:
- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной среды,
- разнообразием местных;
- представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне ДООУ.

Система оценки качества реализации Программы ДООУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программа предусматривает следующие уровни системы оценки качества:

1. Диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе.
2. Внутренняя оценка, самооценка ДООУ.
3. Внешняя оценка ДООУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне ДООУ система оценки качества реализации Программы решает следующие *задачи*:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы ДООУ;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДООУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ДООУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДООУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ДООУ.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка осуществляется педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Следовательно, результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей - социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в обязательной части Программы, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ПРОГРАММЫ
Обязательная часть	
физическое развитие социально-коммуникативное развитие познавательное развитие речевое развитие художественно-эстетическое развитие	ООП Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Малоархангельского района «Детский сад общеразвивающего вида №1 г.Малоархангельска»
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
познавательное развитие речевое развитие художественно-эстетическое развитие	И.А. Лыкова «Цветные ладошки»
познавательное развитие речевое развитие социально-коммуникативное развитие	С.Н. Николаева Программа «Юный эколог»
социально-коммуникативное развитие познавательное развитие речевое развитие физическое развитие	Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»
физическое развитие социально-коммуникативное развитие познавательное развитие речевое развитие художественно-эстетическое развитие	Ушакова О.С. Программа «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду(3-7 лет)»

2.1.1 Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОМУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание области направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и овладения детьми конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через приобщение к элементарным

общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

ЗАДАЧИ

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях

и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой;

не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение

замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры *	3-4 лет	Занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники,	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы:

Театрализованные игры * Дидактические игры		обучающие игры, досуговые игры, Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей		самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2 Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	3-4 лет	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание) Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
3. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	3-4 лет	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
4. Формирование основ безопасности	3-4 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,

		Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение		Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
5. Развитие трудовой деятельности				
5.1. Самообслуживание	3-4 года	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра
5.2. Общественно- полезный труд	3-4 года	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы.	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
5.3. Труд в природе	3-4 года	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями	Продуктивная деятельность,

5.4. Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-4 лет	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
--	---------	--	---	---

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей. 3. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 4. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 5. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 6. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОО и семье. 7. Повышение правовой культуры родителей.

2.1.2 Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

ЗАДАЧИ
Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий,

тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева.

Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с миром природы.

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры,

форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, по-

мощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений.	3-4 лет	Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	3-4 лет	Обучение с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком)

		(ср. гр.) Простейшие опыты		полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Ознакомление с предметным окружением, социальным миром, с миром природы	3-4 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Ситуативный разговор Рассказ Беседы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Познавательное развитие	1. Анкетирование родителей. 2. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 3. Информационные листы 4. Мастер-класс для детей и взрослых 5. Семинары - практикумы 6. Ситуативное обучение 7. Упражнения 8. Консультации 9. Досуг 10. Просмотр видео 11. Беседа 12. Консультативные встречи 13. Домашнее экспериментирование 14. Презентации 15. Альбомы 16. Прогулки 17. Наблюдения 18. Детско-родительские проекты 19. Элементарные опыты и эксперименты 20. Чтение художественной литературы 21. Просмотр фильмов, слайдов 22. Игры

2.1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

ЗАДАЧИ
Развитие речи. <u>Развивающая речевая среда.</u> Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. <u>Формирование словаря.</u> На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдец, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. <u>Звуковая культура речи.</u> Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. <u>Грамматический строй речи.</u> Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература.

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослым и с детьми	3 -4лет,	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - пальчиковые игры.	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Пальчиковые игры. - Тематические досуги.	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)

2.Развитие всех компонент ов устной речи	3 -4 лет,	- Дид. Игры, Настольно-печатные игры -Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3 -4лет,	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги	- Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
4.Формирование интереса и потребности в чтении	3-4 лет	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Заучивание Рассказ Обучение Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Игры Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Речевое развитие	1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи, их достижениях и интересах: ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. 2. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 3. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам . 4. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 5. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

2.1.4.Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

ЗАДАЧИ
Приобщение к искусству. Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д. Изобразительная деятельность. Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из

комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность.

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер

музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального

произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяк, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие изобразительной деятельности 2. Конструктивно-модельная деятельность 3. Приобщение к изобразительному искусству	3-4 лет	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр

4.Развитие музыкальной деятельности	3-4 лет	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.)	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Игра на шумовых музыкальных инструментах; Музыкально-дид. Игры
--	---------	--	---	---

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Художественно-эстетическое развитие	1. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка 2. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, создание условий, организация декораций и костюмов. 3. Проведение праздников, досугов с привлечением родителей. 4. Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей.

	5. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 6. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
--	--

2.1.5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

ЗАДАЧИ
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Физическая культура. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. <u>Подвижные игры.</u> Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной

деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1.Основные движения 2.Общеразвивающие упражнения 3.Подвижные игры 4.Спортивные упражнения 5.Формирование начальных представлений о ЗОЖ	3-4 лет,	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические В НОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами Физ.минутки Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррегирующая -сюжетно-игровая Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Физкультурные праздники Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	Игра Игровое упражнение Подражательные движения Сюжетно-ролевые игры

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	- Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОО и родителями. Ознакомление родителей с результатами. - Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.

	3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОО и семье: ➤ Зоны физической активности, ➤ Закаливающие процедуры, ➤ Оздоровительные мероприятия и т.п. 4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОО. 6. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 7. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 8. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОО с медицинскими учреждениями. 9. Проведение совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОО. 10. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. 11. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
--	---

2.1.6. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3-4 года:

Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила.

В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.

Сюжетно-ролевые игры

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить).

Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер-пассажир, мама-дочка, врач-больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования

предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек.

Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, ломик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников специфики их образовательных потребностей и интересов

Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования и адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности.

Модель построена с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

- образовательные области,
- основные воспитательные задачи,
- сквозные механизмы развития детей,
- виды детской деятельности,
- формы организации детских видов деятельности.

Вариативность форм, методов и средств, используемых в организации образовательного процесса зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Модель образовательного процесса в ДОУ

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребенка	Приоритетные виды детской деятельности	Формы организации детских видов Деятельности
--------------------------------	--	---	---

Физическое развитие	Игра, Общение, Познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные праздники, эстафеты, занятия в спортивном зале и пр.
Социально Коммуникативное развитие		Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами, подвижные, народные, творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые,театрализованные, конструктивные и пр.)
			Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный коллективный труд, практико-ориентированные проекты, и пр.
			Беседы, коммуникативные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, составление загадок, речевые тренинги, совместные проекты и пр
Познавательное развитие		Конструирование	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и пр
Речевое развитие	Восприятие художественной литературы	Рассказы, беседы, пересказы, загадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные, в том числе режиссерские игры и пр.	
		Рассказывание, чтение, обсуждение, заучивание, различные виды театра (теневой, пальчиковый, бибабо и пр.)	
Художественно-эстетическое развитие		Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной	Мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, творческие проекты, занятия изодетельностью и пр

	литературы и фольклора	Слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры, инсценировки, драматизации, музыкальные занятия, организация детского оркестра и пр.
		Обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры драматизации, театрализованные игры, детские спектакли и пр.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Сквозные механизмы развития детей

Дошкольный возраст (3 года - 7 лет):

Ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Воспитательно-образовательный процесс включает различные формы работы с детьми, которые можно условно разделить на:

- организованную образовательную деятельность (образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности - игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Построение образовательного процесса должно основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Формы организованной образовательной деятельности:

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;
- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- **викторины**, сочинение загадок;
- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- **физкультурные занятия**, игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений.

Формы образовательной деятельности при проведении режимных моментов:

физическое развитие:

- комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны),

- утренняя гимнастика,

- упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

социально - коммуникативное развитие:

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;

- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;

- помощь взрослым;

- участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);

- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

речевое развитие:

- создание речевой развивающей среды;

- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;

- ситуативные разговоры с детьми;

- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; познавательное развитие:

- обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

художественно - эстетическое развитие:

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире;

- привлечение внимания детей к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Формы организации самостоятельной деятельности детей:

физическое развитие:

- самостоятельные подвижные игры на свежем воздухе,

- спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

социально - коммуникативное развитие:

- индивидуальные игры,

- совместные игры,

- все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

познавательное развитие:

- самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок»,

- развивающие настольно-печатные игры,

- игры на прогулке,

- авторские дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

речевое развитие:

- самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений,

- самостоятельные игры по мотивам художественных произведений,

- самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры,

- рассматривание книг и картинок;

художественно - эстетическое развитие:

- предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня),
- рассматривать репродукции картин, иллюстрации,
- музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.).

При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребёнка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Решение программных задач осуществляется в разных формах:

- специально организованной образовательной деятельности;
- образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах;
- в самостоятельной деятельности детей.

Основной формой организации образовательного процесса является **образовательная ситуация** - форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Особенностью такого рода организованной образовательной деятельности является обязательное получение образовательного результата (рассказа, рисунка, поделки, нового знания или переживания и т.п.)

Главные задачи образовательных ситуаций- формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

В процессе **непрерывной организованной образовательной деятельности** воспитатель создаёт разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Активно используются игровые приёмы, разнообразные виды наглядности. Участие в решении образовательных ситуаций подготавливает детей к школьному обучению.

Образовательные ситуации включаются и в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества. Создание образовательных ситуаций помогает педагогу развить детскую инициативу, через постановку перед детьми проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования, для продуктивного творчества.

Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры – этюды и т.д.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно – ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Коммуникативная деятельность занимает отдельное место в сетке непосредственно организованной образовательной деятельности, но при этом включается во все виды детской деятельности.

Познавательная – исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, освоение средств и форм познания.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется воспитателем как непосредственно чтение (или рассказывание) вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно – творческой деятельности. Художественное восприятие произведений искусства обогащает личный опыт дошкольника, обеспечивает интеграцию между познавательной – исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, проведение которых соответствует действующим требованиям СанПиН.

В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Содержание образования основывается не на доминировании развития памяти ребенка, что характерно для «знаниевого» подхода, а на развитии его универсальных культурных умений. Умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Для становления универсальных культурных умений нужны особые культурные практики ребенка — разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

Культурные практики обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка до школы, а затем и в школе, и вне ее.

Культурные практики — это «обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации. Это также постоянные и единичные пробы новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

К культурным практикам относятся все виды:

- исследовательских, социально-ориентированных,
- организационно-коммуникативных,
- художественных и других способов действий ребенка.

На их основе формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения. В рамках культурных практик развивается «доминирующая культурная идея ребенка», часто становящаяся делом всей его последующей жизни.

Основным показателем образованности в условиях современности культурные умения дошкольника, полученные им в культурных практиках (фиксируется педагогом в портфолио).

Задача ДОУ — поддерживать развитие ребенка в культурных практиках.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая деятельность, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

Система игр и заданий. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Досуги и развлечения.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы младшего дошкольного возраста

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Признание приоритета семейного воспитания требует иных взаимоотношений с семьями воспитанников, а именно – сотрудничества, взаимодействия и доверительности. Мы должны стремиться к созданию единого пространства развития ребенка.

Направления работы:

1. Оказание помощи родителям (законными представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции речевых нарушений.
2. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
3. Взаимодействие с родителями (законными представителям) по вопросам образования, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
4. Консультативная поддержка родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей.

Социальное партнерство в системе дошкольного образования – согласование интересов всех участников психолого-педагогического процесса, которое основано на равноправном сотрудничестве родителей (законных представителей), педагогов и детей.

Цель: создание единого пространства социального партнерства семьи и детского сада по развитию, образованию и воспитанию детей.

Основные **задачи** взаимодействия с родителями :

- повышение правовой и педагогической культуры родителей;
- изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
- приобщение родителей (законных представителей) в образовательный процесс детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы;
- создание условий для реализации педагогических идей родителей (законных представителей).

Повышение педагогической культуры родителей осуществляется по следующим направлениям :

- изучение закономерностей развития ребенка;
- знакомство с современными системами семейного воспитания;
- пропаганда здорового образа жизни;
- содействие в приобщении детей к культурным и духовным ценностям.

Наряду с использованием традиционных форм работы используем такие формы, как:

- совместные и семейные проекты различной направленности;
- различные информационные памятки родителям;
- тренинги по запросам родителей;
- вечера вопросов и ответов;
- консультации воспитателя.

Формы участия родителей (законных представителей) в образовательном процессе.

Традиционные	Нетрадиционные
Родительские собрания	Проектная деятельность
Консультации	Анкетирование
Дискуссии	Логопедический клуб
Беседы	Деловые игры
Дни открытых дверей	Вечера в гостиной
Участие родителей в различных мероприятиях, проводимых в группе и ДОО	Совместные социально-значимые акции
	Уголки здоровья
	Тренинги

	Презентации
	Вечера вопросов и ответов

Формы организации совместной деятельности с семьями воспитанников по реализации образовательных областей

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Выставки	Выставки	Объяснение	Выставки, конкурсы	Консультации
Творческие задания	Творческие задания	Библиотека семейного чтения	Проектная деятельность	Родительские собрания
Конкурсы	Конкурсы	Рассказы	Консультации	Беседы
Мини-музей	Мини-музей	Упражнения	Открытые занятия	Открытые просмотры
Викторины	Викторины	Заучивание	Дизайн помещений, участка	Совместные игры
Наблюдения	Наблюдения	Творческие игры	Совместные праздники	Личный пример
Чтение книг	Чтение книг	Личный пример	Экскурсии в музей	
Досуги, праздники, развлечения	Досуги, праздники, развлечения	Продуктивная деятельность	Наглядно-педагогическая информация	Физкультурно-спортивные досуги
Совместные проекты	Совместные проекты	Совместные проекты	Тематические встречи	Совместные занятия
Тематические встречи	Тематические встречи	Посещение выставок	Совместные театрализованные представления	Музыкально-двигательные импровизации
Труд в природе	Труд в природе	Экскурсии		
Конструирование	Конструирование			
Бытовая деятельность	Бытовая деятельность	Прослушивание сказок и др.	Создание фонотеки, видеотеки	Совместные мероприятия
Личный пример	Личный пример	Творческие задания		
Экскурсии	Экскурсии			

Перспективный план по взаимодействию с родителями

Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Сроки	Ответственные
Оформление информационных стендов в группе.	1. Распространение педагогических знаний среди родителей. 2. Активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в д/с	Сентябрь-август	Воспитатели

Индивидуальные беседы с родителями вновь поступающих детей	1.Объяснение об адаптации ребёнка 2.Правильный подход в адаптационный период	Сентябрь - октябрь	Воспитатели
Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».	Привлечение внимания родителей, как правильно одевать ребёнка.	Сентябрь	Воспитатели
Акция « Подари группе книжку»	1.Активизация родительского участия в жизни детского сада, воспитании ребенка. 2.Создание атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.	Сентябрь	Воспитатели
Утренники и развлечения для детей	1.Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков.	Сентябрь - май	Воспитатели музыкальный руководитель
Родительские собрание № 1 (дистанционно)	1. Беседа «Давайте познакомимся» 2.Памятка «Правила для родителей» 3.Выборы родительского комитета.	Сентябрь	Воспитатели
Выставка творческих семейных работ «Художница осень»	1.Привлечение внимания родителей к детскому творчеству. 2.Формирование уважительного отношения к детским работам.	Октябрь	Воспитатели
Консультация родителям «Детей учит то, что их окружает»	Привлечение внимания родителей на то, как у детей формируется характер и от чего это зависит	Октябрь	Воспитатели

Памятка «О Правилах дорожного движения»	Напоминание родителям о правилах дорожного движения	Октябрь	Воспитатели
«Кормушечный» конкурс	Привлечение внимания родителей к вопросам экологического воспитания	Ноябрь	Воспитатели
Стенгазета «Мамочка любимая»	1.Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли мамы в жизни ребенка. 2.Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада	Ноябрь	Воспитатели
Буклет «Воспитание сказкой».	Привлечение родителей к вопросам воспитания	Ноябрь	Воспитатели
«Обучаем детей безопасному поведению на улице».	Привлечение родителей к вопросам воспитания	Декабрь	Воспитатели

Родительское собрание №2 «Воспитание самостоятельности»	1. Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста. 2. Кризис 3-х лет. 3. Решение родительского собрания.		
Конкурс творческих семейных работ «Зимняя сказка»	1. Привлечение родителей к работе детского сада. 2. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей	Декабрь	Воспитатели
Консультация: «Профилактика гриппа, ОРЗ»	Проинформировать родителей об опасности и профилактике заболевания	Декабрь	Воспитатели
Памятка «Как уберечь ребенка от зимних травм»	Обратить внимание родителей, какие травмы и где может получить ребёнок в зимний период.	Январь	Воспитатели
Акция «Одень кукол в зимнюю одежду»	1. Привлечение участия родителей в жизни детского сада. 2. Развитие взаимодействия родителей с детьми.	Январь	Воспитатели
Информация «Уголок здоровья».	1. Получение информации о формах и методах оздоровления детей дома. 2. Оценка готовности родителей к участию в физкультурно-оздоровительной работе ДОУ	Январь	Воспитатели

Родительское собрание №3 «Играют дети – играем вместе»	1) Выступление воспитателя на тему: «Роль игры у дошкольников». 2) «Мастер – класс по игре «Блуждание по картине» 3) Релаксация «Моя любимая игрушка в детстве» 4) Осуждение дискуссионных вопросов: 1. Что нужно детям для игры? 2. Игровой уголок для детей дома. 5) Выступление воспитателя «Какие игрушки нужны детям» 6) Памятка для родителей «Чему обучается ребёнок в игре» 7) Просмотр социального видеоролика «Добро»	Февраль	Воспитатели
Выставка детских работ по теме «Родина наша – нет её краше»	Привлечение внимания родителей к вопросам патриотического воспитания	Февраль	Воспитатели
Стенгазета «Лучше папы – друга нет»	1. Демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребенка. 2. Формирование атмосферы общности	Февраль	Воспитатели

	интересов детей, родителей и коллектива детского сада		
Памятка «Осторожно – пожар!»	Информирование родителей о последствиях о пожаре	Февраль	Воспитатели
Тематическая выставка семейных поделок «Золотые руки наших мам»	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Март	Воспитатели
Советы родителям «Взял я в руки карандаш»	Информирование родителей о правильном подходе к изобразительной деятельности ребёнка.	Март	Воспитатели
Оформление семейных фотогазет «Мы — мамы помощники»	1. Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям. 2. Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду	Март	Воспитатели
Конкурс творческих семейных работ, посвященный Дню космонавтики	1.Привлечение родителей к работе детского сада. 2.Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Апрель	Воспитатели
Консультации: «Поговорим о правильном питании»	Распространение среди родителей знаний о правильном питании	Апрель	Воспитатели
Консультация «Ребенок и компьютер»	Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере	Апрель	Воспитатели

Родительское собрание № 4 «Очень многое мы можем, очень многое умеем!»	Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год	Май	Воспитатели
Фотовыставка «Наша дружная семья – детский сад»	Привлечение внимания родителей на жизнь детей в детском саду	Май	Воспитатели
Привлечение родителей к озеленению участков «Деревья растут с детьми»	Привлечение внимания родителей к вопросам экологического воспитания	Май	Воспитатели

2.6. Иные характеристики содержания Программы наиболее существенных с точки зрения авторов

Программа основана на современном представлении о компетентном ребенке, учитывает возрастные возможности детей и предлагает методики разностороннего целостного личностного, социального, умственного и физического развития детей.

Решающим условием успешного развития и важнейшей характеристикой взаимодействия детей и взрослых является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс. Осознанное выстраивание атмосферы доверия, эмоционального комфорта и чувства безопасности, основанной на привязанности ребенка к взрослому, предполагает особые мероприятия со стороны воспитателей при переходе ребенка из семьи в дошкольную организацию и в ежедневной работе.

2.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

В части программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях.

Данная часть программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- ☐ специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- ☐ выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников организации, а также возможностям ее педагогического коллектива;
- ☐ поддержку интересов педагогических работников организации, реализация которых соответствует целям и задачам программы.

Содержание работы по парциальной программе Авдеевой Н.Н., Князевой О. Л., Стеркиной Р.Б. «Основы безопасности жизнедеятельности детей»

В программу «Основы безопасности жизни деятельности детей» вошли шесть разделов, затрагивающих основные сферы жизни ребенка.

Раздел 1 Ребенок и другие люди	Раздел 2 Ребенок и природа	Раздел 3 Ребенок дома
1. Формирование понимания у дошкольников что может быть опасным в общении с другими людьми (в форме бесед, с использованием примеров из литературных произведений для детей младшего и среднего возраста). 2. Рассматривание и обсуждение различных опасных ситуаций контактов с незнакомыми людьми (взрослыми и детьми)	1. Формирование у детей первоначальных представлений о взаимосвязях и взаимодействии всех природных объектов, экологических проблемах. 2. Формировать бережное отношение к живой природе. 3. Формировать у детей представления о последствиях контакта с ядовитыми растениями, животными.	1. Формирование представлений о предметах домашнего быта – источниками опасности. 2. Рассматривание и обсуждение экстремальных ситуаций в быту.
Раздел 4 Здоровье ребенка	Раздел 5 Эмоциональное благополучие	Раздел 6 Ребенок на улице

1. Формирование первоначальных представлений о строении и функционировании человеческого организма, о ценности здорового образа жизни, о профилактике заболеваний, о навыках личной гигиены, о роли лекарственных препаратов и витаминов.	1. Профилактика детских страхов. 2. Рассматривание и обсуждение конфликтных ситуаций между детьми.	1. Формирование представлений об устройстве проезжей части, правилах поведения на дороге, в транспорте. 2. Знакомство с работой ГИБДД. 3. Рассматривание и обсуждение ситуаций, когда ребенок потерялся на улице.
2. Формирование представлений о правилах первой помощи при травмах.		

Содержание работы по парциальной программе С.Н.Николаевой «Юный Эколог»

В программе представлено семь разделов

1 раздел	Разделы 2,3	Раздел 4
дает элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в жизни живых существ, которые рассматриваются и сами по себе, и как компоненты среды жизни живых существ. Показано, что без воды, воздуха, почвы невозможна жизнь растений, животных и человека, что планета Земля, в отличие от других планет Солнечной системы, имеет весь комплекс необходимых условий для жизни во всех ее формах.	знакомит с экологическими законам природы — жизни растений и животных в своей среде обитания и в сообществе. Эти законы можно интересно познать уже в дошкольном возрасте, чтобы их понимать, приобщиться к ним в своем поведении и жить в соответствии с ними на Земле.	прослеживает роль среды обитания в процессе онтогенеза — роста и развития отдельных видов растений и высших животных.
Раздел 5	Раздел 6	Раздел 7
раскрывает взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать.	показывает разные формы взаимодействия человека с природой	дает общие рекомендации к распределению материала по возрастам.

Содержание работы по парциальной программе И.А.Лыковой «Цветные ладошки»

Художественно-эстетическое развитие способствует обогащению чувственного опыта, эмоциональной сферы личности, влияет на познание нравственной стороны действительности, повышает и познавательную активность.

Программа помогает :

полноценно реализовывать Линию творческого развития ребенка, пробуждая творческую активность, развитие воображения, желание включаться в творческую деятельность;
ориентироваться на многообразие проявлений детского творчества в играх, ручном труде, конструировании, изобразительной и музыкальной деятельности;
насыщение образовательной деятельности разнообразными ситуациями, побуждающими детей к творческой самостоятельности, к проявлению фантазии, чтобы каждый ребенок в

соответствии со своими склонностями и интересами приобрел опыт успешной творческой деятельности.
создать развивающую предметно-пространственную среду, позитивно влияющую на творческую активность ребенка: различные материалы для конструирования, лепки, ручного труда и др.

Содержание образовательной деятельности по реализации парциальной программы О.С. Ушаковой «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду (3-7 лет)»

Воспитание звуковой культуры речи	Словарная работа	Формирование грамматического строя речи	Развитие связной речи
3-4 года			
Развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового восприятия, речевого слуха, а также различных средств интонационной выразительности.	Расширение и обогащение активного словаря на основе знаний и представлений ребенка об окружающей жизни. Постепенное усвоение лексической системы родного языка.	Развитие понимания и использования в речи грамматических средств и активный поиск ребенком правильной формы слова.	Развитие связной речи в различных видах непосредственно образовательной деятельности по пересказу литературных произведений, рассказыванию по картине и об игрушке.

Описание вариативных форм, методов, приемов и средств реализации парциальных программ.

Формы	Методы	Средства
- фронтальная - групповая - индивидуальная - парная - коллективная	Методы: -наглядный -словесный (рассказ, объяснение, беседа) -практический -дидактическая игра -проблемный -частично-поисковый -исследовательский Приёмы: - привлечение внимания -объяснение заданий - оценивание -организация самостоятельной работы -проблемный вопрос - занимательное задание -организация обсуждения -организация игровых моментов -использование дидактического материала	- информационно-демонстрационный материал для стендов - дидактические игры - настольно-печатные игры - предметы для продуктивной деятельности (ножницы, кисточки, баночки для воды, дощечки для пластилина, стеки, подставки для кисточек) -материалы для продуктивной деятельности (пластилин, краски акварельные и гуашевые, бумага для рисования разного формата, картон и цветная бумага разные по цвету и фактуре) - разные виды театров (плоскостной, перчаточный, пальчиковый и др.) -музыкальные инструменты (барабаны, металлофоны, бубны, кастаньеты, румбы, трещотки и др.) -предметы для ряженья (сарафаны, косынки, комплекты одежды для сюжетно-

		ролевых игр) - маски к разным сказкам - аудиальные средства (магнитофон, музыкальный центр) - демонстрационный материал - информационно демонстрационный материал для стендов - репродукции
--	--	--

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1 ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

МБДОУ «Детский сад №1 г.Малоархангельска» работает в режиме 5-дневной рабочей недели, с 7.30 -18.00 с 10.5-ти часовым пребыванием в течение дня.

Основа режима дня ДОУ – требования СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий.

Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часа, из которых 2-2,5 часа отводится на дневной сон.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Двигательный режим, физические упражнения и закалывающие мероприятия осуществляется с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие.

Правильно построенный режим дня предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразно сочетание различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования.

Режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям.

Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня. Возрастная группа работает по двум временным (сезонным) режимам: на тёплый и холодный периоды.

РЕЖИМ ДНЯ *холодный период*

Режимные моменты	Время
Приём детей, игры, дежурство	7.30-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.35
Игровая самостоятельная деятельность, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.35-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.15 9.25-9.40
Игры, свободная деятельность	9.40-10.05
II завтрак	10.05-10.20
Подготовка к прогулке	10.20-10.35
Прогулка (наблюдения, игры, индивидуальная работа, труд)	10.35-12.05
Возвращение с прогулки	12.05-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35-15.00
Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры.	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Игровая деятельность / непосредственно образовательная деятельность, самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой	15.45-18.00

РЕЖИМ ДНЯ *теплый период*

Режимные моменты	время
Приём детей, игры на воздухе	7.30-8.20
Утренняя гимнастика на воздухе	8.20-8.26
Подготовка к завтраку, завтрак	8.26-8.35
Игры, самостоятельная деятельность	8.35-9.00
Подготовка к прогулке	9.00-9.15
Прогулка (специально-организованная деятельность, наблюдения, игры, индивидуальная работа, труд)	9.15-10.15
II завтрак	10.15-10.25
Подготовка к прогулке	10.25-10.35
Прогулка (специально-организованная деятельность, наблюдения, игры, индивидуальная работа, труд)	10.35-12.05
Возвращение с прогулки	12.05-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъём, закаливающие и гигиенические процедуры	15.00-15.30

Подготовка к полднику, полдник Подготовка к прогулке	15.30-15.50
Игры, совместная (индивидуальная работа) и самостоятельная деятельность, прогулка, уход домой	15.50-18.00

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 15 – 20 мин.
	На улице	1 раз в неделю 15 – 20 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 1 раз (утром) 5-6мин.
	Подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20 мин.
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно в зависимости от вида и содержания Занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	младшая группа
Физическая культура в помещении и (или) на прогулке)	2 раза в неделю
Физкультура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Итого	10 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно

Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

Расписание образовательной деятельности

Понедельник	Музыка	9.00 – 9.15
	Аппликация/Лепка	9.25 – 9.40
Вторник	Познавательное развитие ФЭМП	9.00 – 9.15
	Физическая культура На прогулке	
Среда	Музыка	9.00 – 9.15
	Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром	9.25 – 9.40
Четверг	Рисование	9.00 – 9.15
	Физическая культура	9.25 – 9.40
Пятница	Развитие речи	9.00 – 9.15
	Физическая культура	9.25 - 9.40

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (до 15 минут) во второй половине дня: - каждую пятницу - вечер развлечений, - 1 раз в неделю - физкультурный досуг.

Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников.

«Перспективный план развлечений и досугов для детей младшего дошкольного возраста»

Дата	Наименование мероприятия	Ответственный
Сентябрь 1 неделя	Музыкально – театрализованное развлечение «Едем, едем в гости к бабушке Варварушке». Цель: повторить знакомые потешки, расширять словарный запас детей, воспитывать интерес к устному народному фольклору.	Воспитатели Муз.руководитель
2 неделя	Развлечение «В гостях у сказки» (по мотивам русской народной сказки «Теремок») Цель: развивать понимание речи и активизировать словарь детей, вырабатывать интонационную выразительность и четкость речи, развивать творческую активность.	Воспитатели
3 неделя	Физкультурное развлечение «Веселые воробушки». Цель: учить прыгать с невысоких предметов, мягко приземляясь на полусогнутые ноги; продолжать учить ходить по кругу, сохраняя ровное построение; повышать интерес к различным видам игр.	Воспитатели
4 неделя	«Праздник красок и шаров». Цель: вызвать положительный эмоциональный отклик детей и создать хорошее настроение.	Воспитатели Муз.руководитель
Октябрь 1 неделя	Спортивный досуг «Веселый дождик». Цель: развивать у детей физические качества; творческое воображение, способность и умение передавать образы через двигательную активность; воспитывать любознательность, интерес к природным явлениям.	Воспитатели
2 неделя	Инсценировка сказки «Заюшкина избушка». Цель: развивать эмоциональность, воспитывать интерес к сказке, учить понимать ее содержание, развивать творческие способности.	Воспитатели
3 неделя	Развлечение «Загадки с грядки». Цель: закреплять представление детей об овощах; обогащать активный словарь; воспитывать желание трудиться, помогать сказочному персонажу. Развивать внимание, память, способности обследования и анализа.	Воспитатели Муз.руководитель
4 неделя	Развлечение «Мои любимые игрушки». Цель: создать у детей радостное настроение, вызвать желание участвовать в игре вместе со всеми.	Воспитатели
5 неделя	Праздник осени.	Воспитатели Муз. руководитель
Ноябрь 1 неделя	Музыкально – театрализованное развлечение «Где цыплята?» Цель: приобщать детей к миру театральной игры, доставить удовольствие от театрализованного представления.	Воспитатели Муз.руководитель
2 неделя	Развлечение «Этикет для малышей». Цель: на примере сказочных героев познакомить детей с элементарными правилами этикета; способствовать развитию дружеских взаимоотношений и культурного поведения.	Воспитатели

3 неделя	Физкультурное развлечение «В гости к Мишке мы пойдем». Цель: формировать положительное настроение от занятий физической культурой, прививать детям любовь к здоровому образу жизни через двигательную активность, формировать положительный настрой на спортивные игры и упражнения.	Воспитатели
4 неделя	Развлечение «Нет лучше дружка, чем родная матушка». Цель: вызвать эмоциональный отклик детей, воспитывать любовь к маме.	Воспитатели Муз. руководитель
5 неделя	Развлечение «Вместе весело играть». Цель: создать положительный эмоциональный настрой от совместных игр. Воспитывать дружеские взаимоотношения, доброту, отзывчивость.	Воспитатели
Декабрь 1 неделя	Физкультурное развлечение «В гости к зверятам». Цель: формировать положительное настроение от занятий физической культурой, совершенствовать двигательные умения и навыки детей, формировать правильную осанку, укреплять здоровье детей.	Воспитатели
2 неделя	Настольный театр «Снегурочка и лиса». Цель: развивать у детей умение внимательно следить за ходом сказки и действиями сказочных персонажей.	Воспитатели
3 неделя	«Прогулка в зимний лес» - развлечение по ознакомлению младших дошкольников с окружающим миром. Цель: воспитывать экологически грамотную личность, закреплять знания детей о диких животных, о некоторых особенностях их жизни в зимний период.	Воспитатели
4 неделя	Новогодний утренник.	Воспитатели Муз. руководитель
Январь 2 неделя	Спортивный досуг «В гостях у Карлсона». Цель: укреплять здоровье детей, поддерживать позитивное эмоциональное состояние во время двигательной деятельности, способствовать развитию двигательных, зрительных функций, развитию и коррекции двигательных качеств, развивать уверенность в себе.	Воспитатели
3 неделя	Музыкальное развлечение «Поиграем – угадаем». Цель: продолжать знакомить младших дошкольников с русскими народными шумовыми инструментами; развивать музыкальную память, внимание, чувство ритма; прививать любовь к народной музыке.	Воспитатели Муз.руководитель
4 неделя	Показ русской народной сказки «Теремок». Цель: вызвать радость от встречи с любимыми героями сказки.	Воспитатели
5 неделя	Игры – забавы. Цель: создать у детей радостное настроение, вызвать желание участвовать в игре вместе со всеми.	Воспитатели
Февраль 1 неделя	Спортивное развлечение «Мы растем смелыми, ловкими, умелыми». Цель: создать условия гармонизации детско – родительских отношений; познакомить детей с традицией празднования Дня защитника Отечества: совершенствовать ловкость и меткость у детей; развивать навыки коммуникативного	Воспитатели Муз. руководитель

	общения, воспитывать чувство любви к родителям.	
2 неделя	Театр игрушек «Рукавичка». Цель: учить детей активно участвовать в совместных играх, изображать характерные особенности поведения персонажей. Воспитывать дружбу, умение действовать согласованно.	Воспитатели
3 неделя	Развлечение «Необыкновенное путешествие». Цель: продолжать знакомить детей с характерными особенностями времен года, воспитывать бережное отношение к природе.	Воспитатели
4 неделя	Развлечение «Веселый клоун». Цель: создать у детей радостное настроение, вызвать желание участвовать в игре вместе со всеми.	Воспитатели
Март 1 неделя	Развлечение к 8 Марта.	Воспитатели Муз. руководитель
2 неделя	«В гости к Колобку» - физкультурное развлечение. Цель: формировать привычки к здоровому образу жизни. Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей: развивать выносливость, устойчивое равновесие, воспитывать взаимовыручку, доброжелательность, организованность.	Воспитатели
3 неделя	Показ сказки «Заюшкина избушка». Цель: вызвать радость от встречи с любимыми героями сказки.	Воспитатели
4 неделя	Музыкально – театрализованное развлечение «В гости к бабушке Загадушке». Цель: развивать умение читать наизусть потешки, умение отгадывать загадки. Развивать устную речь детей в различных видах деятельности, повышать интерес к различным видам игр.	Воспитатели Муз.руководитель
Апрель 1 неделя	«У Солнышка в гостях» - физкультурное развлечение. Цель: упражнять детей в ходьбе по кругу друг за другом, ходьбе на четвереньках, ползании на животе по ограниченной плоскости. Закреплять умение выполнять задания по инструкции воспитателя; учить действовать совместно. Создать благоприятные условия для физического развития и укрепления организма детей младшего дошкольного возраста.	Воспитатели
2 неделя	Развлечение «Сказки бабушки Арины». Цель: заинтересовать детей, вызвать радость от встречи с любимыми героями сказок, воспитывать любовь к сказкам.	Воспитатели
3 неделя	«Капелька в гостях у ребят» - развлечение. Цель: развивать у детей интерес к различным видам игр, воспитывать бережное отношение к природе.	Воспитатели
4 неделя	Весеннее развлечение.	Воспитатели Муз. руководитель
5 неделя	«В гости к инспектору Пешеходовой» - развлечение. Цель: продолжать знакомить детей с элементарными правилами дорожного движения. Закреплять знания детей о	Воспитатели

	светофоре.	
Май 1 неделя	Музыкальная игра «Солнышко – ведрышко». Цель: учить детей называть признаки весны, способствовать созданию эмоционально – положительного климата в группе.	Воспитатели Муз.руководитель
2 неделя	Настольный театр «Волк и семеро козлят». Цель: развивать у детей умение внимательно следить за действиями сказочных героев; развивать активную речь и творческие способности.	Воспитатели
3 неделя	«В гостях у Мухи – Цокотухи». Цель: в игровой форме закрепить полученные знания детей о насекомых.	Воспитатели
4 неделя	Физкультурное развлечение «Веселый мяч». Цель: учить детей отгадывать загадки, действовать по сигналу, упражнять в прокатывании мяча. Совершенствовать двигательные умения и навыки, вызвать эмоциональный отклик и желание участвовать в играх.	Воспитатели
5 неделя	Развлечение «В стране мыльных пузырей». Цель: воспитывать коммуникативные качества, доставить радость детям.	Воспитатели

3.3. Описание материально-технического обеспечения

Материально-техническая база Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детского сада общеразвивающего вида №1г.Малоархангельска» обеспечивает реализацию ФГОС ДО.

Территория имеет металлическое ограждение (забор) по всему периметру (с одной калиткой и воротами для въезда спецтранспорта). На территории имеются участки (по числу групп) для прогулок с воспитанниками и одна спортивная площадка с установленным уличным оборудованием.

В самом здании имеются следующие условия:

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО		
Музыкально-спортивный зал	➤ Непосредственно образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Досуговые мероприятия, ➤ Праздники ➤ Театрализованные представления ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	➤ Музыкальный центр, магнитофон. ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Различные виды театра, ширмы ➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование ➤ Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Группы	➤ Непосредственно образовательная	Развивающая предметно-пространственная среда в

	деятельность ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность	соответствии с требованиями: ➤ современное игровое оборудование ➤ новая мебель ➤ дидактические игры ➤ спортивное оборудование
Медицинский кабинет	➤ Осмотр детей, консультации медсестры; ➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОО	➤ Кушетки ➤ Ростомер ➤ Весы ➤ Холодильник для хранения медпрепаратов ➤ Шкаф-стеллаж ➤ Переносная кварцевая лампа ➤ Процедурный кабинет ➤ Оборудование в соответствии с требованиями медицинского кабинета
Коридоры ДОО	➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОО и родителями.	➤ Стенды для родителей, визитка ДОО ➤ Стенды для сотрудников ➤ Фото ➤ Картины ➤ Работы воспитанников и их родителей
Участки	➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность.	➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ➤ Физкультурная площадка. ➤ Цветники. ➤ Уголок леса.
Методический кабинет	повышение эффективности методической работы, совершенствование профессионализма педагогов.	1. Методическая литература 2. Художественная литература, энциклопедии. 3. Дидактические игры и пособия (муляжи, картины, гербарии, коллекции, глобусы, предметы декоративного искусства и т.д. 4. Методические разработки

Развивающая предметно-пространственная среда группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства организации, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Она содержательна: насыщена, трансформируема, полужункциональна, вариативна, доступна, безопасна.

Вид помещения функциональное использование	назначение	оснащение
Групповое помещение	Организация и проведение воспитательно - образовательного процесса с учетом возрастных возможностей детей, индивидуальных особенностей воспитанников.	Групповое помещение оснащено современной мебелью с учетом антропометрических данных детей; Имеется книжный уголок с детской художественной литературой; материалы и оборудование для продуктивной (изобразительной) деятельности (включают материалы для рисования, лепки и аппликации) материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы; оборудование общего назначения (доска для рисования маркером, фланелеграф); материал для сюжетно - ролевых игр включает предметы оперирования, игрушки - персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства. Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно - ролевой игры:, «Больница», материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включают материалы трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал. -для познавательно-исследовательской деятельности (детская мини-лаборатория, головоломки конструкторы и т.д.). Конструкторы различных видов; Настольно-печатные игры, лото; Развивающие игры по ФЭМП Различные виды театров Сенсорно-моторные игры и дидактические пособия Спальная мебель

Приёмное помещение (раздевалка)	Информационно-просветительская работа с родителями Воспитание культурно-гигиенических навыков	Информационный центр; Выставки детского творчества; Наглядно-информационный материал для родителей; Детские шкафчики для раздевания.
Прогулочный участок	Организация и проведение воспитательно - образовательного процесса детей на прогулке.	Игровое, функциональное, и спортивное оборудование, веранда.

3.4. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

«Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Методические пособия

Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера , 2004.

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью . (Младшая группа) – М.: ЦГЛ, 2004.

Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

Мячина Л.К. , Зотова Л.М. Маленьким детям- большие права. – М.: Детство- Пресс,2007.

Новицкая М.Ю. Патриотическое воспитание в детском саду.- М.: Линка- Пресс,2003.

Развитие социальной уверенности у дошкольников. – М.: ВЛАДОС , 2003.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «*Мир в картинках*»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «*Рассказы по картинкам*»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «*Расскажите детям о...*»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле».

Самообслуживание, самостоятельность,

трудовое воспитание

Методические пособия

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014.

Правила дорожного движения. /авт.-сост. Т.Г. Кобзева. – Волгоград : Учитель, 2010.

Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет. / Волгоград : Учитель, 2013.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно- исследовательской деятельности

Методические пособия

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015
Дыбина О.В., Рахманова Н.П. Незведанное рядом. – М.: ТЦ СФЕРА, 2005.
Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года). М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014

Формирование целостной картины мира. /Под ред. Каушкаль О.Н.– М.: Центр педагогического образования, 2015.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года). М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию ! –Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2007.

Горькова Л.Г. Сценарий занятий по экологическому воспитанию дошкольников.- М.: ВАКО, 2007.

Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. – М.: ТЦ СФЕРА, 2010.

Масленникова О.М. экологические проекты в детском саду. _ Волгоград : Учитель, 2009.

Рыжова Н.А. Не просто сказки. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2002

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года). М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014

Шорыгина Т.А. Беседы о воде в природе .- М.: ТЦ СФЕРА , 2008.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014

Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи . (3-4 года).-М.: Центр педагогического образования, 2007.

Петрова Т.И. Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Младшая и средняя группы. – М.: Школьная Пресса, 2010.

Творческое рассказывание. /авт.-сост. Л.М.Греб. – Волгоград : Учитель, 2011.

Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой.- М.:ТЦ СФЕРА, 2002.

Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников.- М.:ТЦ СФЕРА, 2002.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы.

Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»;

«Многословные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение». Для работы с детьми 3–4 лет. Гербова В. В.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Плакаты: «Алфавит».

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

Изобразительная деятельность. /авт.-сост. Н.Ф.Штейнле. –Волгоград: КОРИФЕЙ, 2014.

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года). М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Народное искусство – детям»»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа».

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года). М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста.- М.:ВЛАДОС,2002.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014.

Степаненко Э.Я. Методика проведения подвижных игр. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2010.

Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 3-5 лет. – М.:изд. ГНОМ и Д, 2004.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Игровая деятельность

Методические пособия

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года).

М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014

Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. – Ростов н/Д : Феникс, 2008.

Обеспеченность методическими материалами части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

1.	С.Н. Николаева Программа «Юный эколог» Т. М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 3-4 лет»,Москва 2001. Л. Г Горькова, А. В. Кочергина, Л. А. Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» О. В. Дыбина, Н.П, Рахманова, В. В. Щетинина «Неизвестное рядом», Москва 2002. А. И. Иванова «Живая экология»,Москва 2005. Л. П. Молодова «Экологические праздники для детей», Минск 2001. С. Н. Николаева «Сюжетные игры в экологическом воспитании», Москва 2003. С. Н. Николаева «Комплексные занятия по экологии», Москва 2005. С. Н. Николаева «Юный эколог», Москва 2010. Т. А Шорыгина «Зелёные Сказки»,Москва 2005. Т. А. Шарыгина «Птицы какие они?», Москва 2005. Т. А. Шорыгина «Травы. Какие они?» Москва,2011 г. Т. А. Шорыгина «Какие звери в лесу?» Москва,2011 г Т. А. Шорыгина «Деревья. Какие они?» Москва,2011 г Учебно-наглядные пособия –Николаева С.Н., Мешкова Н.Н- М.:Просвещение
2.	И.А.Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование,

	конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа: - М.: «Карпуз», 2010 Казанова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М: ТЦ «Сфера», 2004 Давыдова Г.Н Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1.- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007 Давыдова Г.Н Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2.- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008
3.	Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Т. Г. Кобзева, И. А. Холодова, Г. С. Александрова. Правила дорожного движения: система обучения дошкольников. Волгоград, 2012. Н. В. Елжова. ПДД в детском саду. Ростов – на – Дону, 2014. - К. В. Петрова. Как научить детей ПДД? СПб., 2013. Т. Г. Хромцова. Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице. М., 2007. Л. А. Сорокина. Обучаем воспитанников ДОУ правилам дорожного движения. М., 2011. Т. А. Шорыгина. Безопасные сказки: беседы о безопасном поведении дома и на улице. М., 2014.
4.	О.С. Ушаковой Программа «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду (3-7 лет)» Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой.- М.:ТЦ СФЕРА,2002. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников.- М.:ТЦ СФЕРА,2002.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится одним из важных условий воспитательно-образовательной работы в дошкольном учреждении, а именно основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Развивающая предметная среда является основным средством формирования личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта.

Правильно организованная развивающая среда позволит каждому ребенку найти свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками. При организации развивающей среды в младшей группе нужно учесть, что дети этого возраста плохо реагируют на пространственные изменения обстановки и предпочитают в этом смысле стабильность, поэтому не следует часто переставлять оборудование в группе. Важно помнить, что в младшем возрасте формируются сенсорные способности ребенка, поэтому развивающая предметно-пространственная среда должна создавать условия для развития анализаторов. Создавая предметно-пространственную среду во второй младшей группе, мы опирались на принцип активности, стабильности и зонирования. В группе созданы условия для взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом. Мы стараемся обогатить среду такими элементами, которые бы стимулировали познавательную, развивающую, двигательную и иную активность детей. Свободная деятельность детей в развивающих центрах помогает им самостоятельно осуществлять поиск, включаемые в

процесс исследования, а не получать готовые знания от педагога. Содержание предметно-пространственной среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, по мере возможности обогащается.

В нашей группе развивающая предметно-пространственная среда разделена на уголки-микроцентры для самостоятельной деятельности детей. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных развивающим материалом. Все предметы и материалы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной программы, построена в соответствии с критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования:

- содержательно-насыщенна;
- трансформируема;
- полифункциональна;
- вариативна;
- доступна;
- безопасна.
- РППС построена с учётом национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность и учёт возрастных особенностей детей.

№	Название уголка, зоны	Содержание материала
1	Конструирование Уголок «Маленькие строители»	Средний строительный конструктор. Конструкторы типа «Лего». Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. Техника: машины легковые и грузовые. Инструменты: топор, молоток, плоскогубцы, ножовка
2	Музыкальный уголок	Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики. Магнитофон. «Шумелки»: с горохом, желудями, камешками. Карточки с нотами и картинками.
3	Художественного творчества	1. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин. 2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки. 3. Кисти, поролон, трафареты, стек, ножницы с тупыми концами, доски, палитра, непроливайки, салфетки влажные, шаблоны, печати. 4. Раскраски 5. Выставки детских рисунков.
4	Уголок познавательного развития	1. Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов). 2. Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт,

		профессии, предметы обихода и др. 3.Настольно-печатные игры познавательного характера 4.Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата. 5.Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).
5	Книжный уголок	1. Стеллаж для книг. 2. Детские книги по программе, любимые книжки детей. 3. Альбомы для рассматривания: 4.Дидактические игры по развитию речи
6	Уголок безопасности	Дидактические игры ,наглядность по ОБЖ, дорожные знаки, альбомы, плакаты, модели .
7	Театральная зона	Набор масок: животные, сказочные персонажи. Маски, атрибуты для разыгрывания сказок. Настольный театр.
8	Уголок сюжетно-ролевой игры	Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера,). Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. Комплект кукольных постельных принадлежностей (2 шт.). Куклы крупные и средние Кукольная коляска. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» «Ряженье», «Кухня», «Дочки-матери»
9	Экологический уголок	Природный материал: песок, вода, камешки, ракушки, деревяшки, кора, перышки, шишки, листочки. Комнатные растения ,инвентарь для трудовой деятельности: 2 клеенчатых фартука, щетки, тряпки, лейки, тазик, палочки для рыхления и т.д.) Наборы животных .Муляжи, Альбомы с временами года, картинки, календарь природы.
10	Уголок физического развития	Физкультурное оборудование: мячи, ребристые дорожки, платочки, мешочки, обручи, нетрадиционное оборудование маски для п/и, материалы по приобщению к ЗОЖ. Набор картинок «Виды спорта»; картотеки.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»

Месяц	Неделя	Темы занятий	Задачи
Сентябрь	1	Рисование «Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Т.С. Комарова стр.45
	2	Аппликация « Шарики воздушные, ветерку послушные	Вызвать интерес к созданию аппликационных картинок. Лыкова стр.20
		Рисование «Идет дождь»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. . Т.С. Комарова стр.46
	3	Лепка «Знакомство с глиной, пластилином»	Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить. Развивать желание лепить. Т.С.Комарова стр. 46
		Рисование «Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Т.С. Комарова стр.48
	4	Аппликация «Большие и маленькие мячи»	Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Учить аккуратно наклеивать изображения. Т.С.Комарова стр. 47
		Рисование «Красивые лесенки»	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; Т.С. Комарова стр.49
	5	Лепка "Ягодки на тарелочке»	Учить детей лепить тарелочку различными способами, развивать глазомер, чувство формы. Лыкова стр. 28 з. 7
Октябрь	1	Рисование «Разноцветный ковер из листьев»	Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Т.С. Комарова стр.52

	2	Аппликация «Большие и маленькие яблоки на тарелке»	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы). Т.С. Комарова стр.54
		Рисование «Цветные клубочки»	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Т.С. Комарова стр.53
	3	Лепка «Колобок»	Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Т.С. Комарова стр.55
		Рисование «Колечки» («Разноцветные мыльные пузыри»)	Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Т.С. Комарова стр.55
	4	Аппликация «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке»	Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге. Т.С. Комарова стр.57
		Рисование «Яблоко с листочком и червячком»	Рисование предметов, состоящих из 2-3 частей разной формы. Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Лыкова стр.26
	5	Лепка по замыслу	Учить самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца. Воспитывать умение и желание радоваться своим работам Т.С. Комарова стр.58
		Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество. Т.С. Комарова стр.59
	1	Аппликация «Разноцветные огоньки в домиках»	Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Т.С. Комарова стр.60
		Рисование «Красивые воздушные шары (мячи)»	Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Т.С. Комарова стр.60
Ноябрь	2	Лепка «Крендельки»	Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Т.С. Комарова стр.60
		Рисование «Разноцветные колеса» («Разноцветные	Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой

Декабрь		обручи»)	кисти о тряпочку (салфетку). Т.С. Комарова стр.61
	3	Аппликация на полосе «Шарики и кубики»	Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Т.С. Комарова стр.62
		Рисование «Нарисуй что-то круглое»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы Т.С. Комарова стр.63
	4	Лепка «Пряники»	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдвигая его ладонками. Развивать желание делать что-либо для других. Т.С. Комарова стр.63
		Рисование «Нарисуй, что хочешь красивое»	Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Т.С. Комарова стр.65
	5	Аппликация «Грибная полянка»	Учить изображать грибы в технике аппликации: составлять из готовых элементов образы, контрастные по размеру. . Лыкова стр.46
	1	Рисование «Снежные комочки, большие и маленькие» («Ватные комочки»)	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Т.С. Комарова стр.66
	2	Лепка «Лепешки, большие и маленькие»	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдвигая его ладонями. Т.С. Комарова стр.67
		Рисование «Деревья на нашем участке»	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Т.С. Комарова стр.68
	3	Аппликация «Пирамидка»	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Т.С. Комарова стр.69
		Рисование «Елочка»	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью. Т.С. Комарова стр.70
	4	Лепка по замыслу	Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки. Упражнять в разнообразных приемах лепки. Т.С. Комарова стр.72
		Рисование «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить

		узов»	внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Т.С. Комарова стр.71
	5	Аппликация «Наклей какую хочешь игрушку»	Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания. Т.С. Комарова стр.72
		Рисование «Серпантин Танцует»	Свободное проведение линий разного цвета (красного, синего, жёлтого, зелёного) и различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Самостоятельный выбор листа бумаги для фона (формат, размер, величина). Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы. Лыкова стр.70
Январь	1	Лепка «Мандарины и апельсины»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины. Т.С. Комарова стр.74
		Рисование «Украсим рукавичку-домик» (Интегрированное занятие по мотивам театрализованного действия)	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; Т.С. Комарова стр.74
	2	Аппликация «Красивая салфеточка»	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Т.С. Комарова стр.76
		Рисование «Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Т.С. Комарова стр.75
	3	Лепка «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки»	Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием. Т.С. Комарова стр.77
Февраль		Рисование по замыслу	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Т.С. Комарова стр.77
	1	Рисование «Мы слепили на прогулке снеговиков»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей. Т.С. Комарова стр.79
	2	Аппликация «Узор на круге»	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Т.С. Комарова стр.81

Март		Рисование «Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Т.С. Комарова стр.81
	3	Лепка «Самолеты стоят на аэродроме»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Т.С. Комарова стр.82
		Рисование «Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Т.С. Комарова стр.82
	4	Рисование «Деревья в снегу» (Вариант «Зимний лес» – коллективная работа)	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Т.С. Комарова стр.83
	1	Аппликация «Цветы в подарок маме, бабушке»	Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Т.С. Комарова стр.85
		Рисование Цветок для мамочки	Учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений. И.А. Лыкова стр. 106
	2	Рисование «Красивые флажки на ниточке» (Вариант «Лопаточки для кукол»)	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Т.С. Комарова стр.86
Март	3	Лепка «Неваляшка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Т.С. Комарова стр.87
		Рисование «Книжки-малышки»	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Т.С. Комарова стр.90
	4	Аппликация «Салфетка»	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Т.С. Комарова стр.90
		Рисование «Нарисуй что-то прямоугольной формы»	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов

			прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Т.С. Комарова стр.91
	5	Лепка «Мишка-неваляшка»	Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. Отрабатывать умение скреплять части предмета, плотно прижимая их друг к другу. Т.С. Комарова стр.92
Апрель	1	Рисование «Разноцветные платочки сушатся»	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги. Т.С. Комарова стр.93
	2	Аппликация «Скворечник»	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; Т.С. Комарова стр.93
		Рисование «Скворечник» (Вариант «Домик для собачки»)	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Т.С. Комарова стр.95
	3	Лепка «Миски трех медведей»	Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх Т.С. Комарова стр.96
		Рисование «Красивая тележка» (Вариант «Красивый поезд»)	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Т.С. Комарова стр.97
	4	Аппликация «Ходит в небе Солнышко»	Учить составлять образа солнца из большого круга и лучей (полосок, треугольников, трапеций, кругов, завитков – по выбору детей). Развитие чувства формы и ритма. И.А. Лыкова стр.116
		Рисование «Божья Коровка»	Учить рисовать яркие выразительные образы насекомых. И.А.Лыкова стр. 130
	5	Лепка «Цыплята гуляют» (Коллективная композиция)	Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавая форму и величину частей. Учить изображать детали (клюв) приемом прищипывания. Т.С. Комарова стр.99
		Рисование по замыслу	Продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего рисунка. Закреплять приемы рисования красками. Т.С. Комарова стр.98
Май	1	Рисование «Картинка о празднике»	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность,

			желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Т.С. Комарова стр.100
	2	Рисование «Одуванчики в траве»	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Т.С. Комарова стр.101
	3	Аппликация «Цыплята на лугу»	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Т.С. Комарова стр.103
		Рисование «Платочек»	Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Т.С. Комарова стр.103
	4	Лепка «Угощение для кукол»	Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Т.С. Комарова стр.101
		Рисование красками по замыслу	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. Т.С. Комарова стр.102
	5	Аппликация «Домик»	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник). Т.С. Комарова стр.104

И.А. ЛЫКОВА. ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ»МЛАДШАЯ ГРУППА
Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада». Издательство МОЗАИКА – СИНЕЗ, Москва 2010.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по образовательной области «Познавательное развитие»

Месяц	Неделя	Тема	Задачи
Сентябрь	1	ФЭМП Занятие 1. Шар и кубик	Учить различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур. И.А. Помораева Стр. 10 з. 1
		Предметное окружение Овощи с огорода.	Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). О.А. Соломенникова Стр.25

	2	ФЭМП Занятие 2. Величина предметов	Учить различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i> . И.А. Помораева Стр. 11з.2
		Предметное окружение «Транспорт».	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки. О.В. Дыбина Стр.19 .
	3	ФЭМП Занятие 1. Шар и кубик	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур. И.А. Помораева Стр. 10
		«Безопасность в нашей группе»	Закреплять знания детей о своей группе. Развивать умения ориентироваться в групповом пространстве. Волчков астр.13
	4	ФЭМП Занятие 2. Величина предметов	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i> И.А. Помораева Стр. 11
		«Мебель». Явление общественной жизни	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина), группировать предметы по признакам О.В. Дыбина Стр.20
	5	ФЭМП «Много, мало, один»	Учить составлять группы отдельных предметов, пользоваться слова: мало, много, один. Метлина стр.12, з. 1
		«Папа, мама, я – семья».	Формировать первоначальное представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. О.В. Дыбина Стр.21
	1	ФЭМП Занятие 1. Количество предметов. Понятия «один», «много», «мало»	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i> . И.А. Помораева Стр. 13
		Предметное окружение «Одежда»	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды. О.В. Дыбина Стр.23
Октябрь	2	ФЭМП Занятие 2. Понятия «много», «один», «ни одного».	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i> . И.А. Помораева Стр. 13
		Предметное окружение. «Чудесный мешочек»	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой. О.В.

Ноябрь	3	ФЭМП Занятие 3. Понятия «много», «один», «ни одного». Круг.	Дыбина Стр.24 Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. И.А. Помораева Стр. 14
		Экология Меняем воду в аквариуме.	Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. О.А. Соломенникова Стр.26
	4	ФЭМП Занятие 4 Понятия «много», «один», «ни одного». Круг.	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, не одного</i> . Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький</i> И.А. Помораева Стр. 15
		Явление общественной жизни. «Кто в домике живет?»	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. . О.В. Дыбина Стр.25
	1	ФЭМП Занятие 1. Длина предметов. Понятия: длинный – короткий, длиннее – короче.	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> . Совершенствовать умение составлять группупредметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . И.А. Помораева стр.16
		Предметное окружение «Помогите Незнайке».	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира. О.В. Дыбина Стр.26
	2	ФЭМП Занятие 2. Сравнение предметов	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i> . Продолжать учить сравнивать два предметапо длине способами наложения и приложения, обозначать результаты

Декабрь			сравнения словами <i>длинный – короткий, длинное – короче</i> . И.А. Помораева стр.17
		Предметное окружение. «Теремок».	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности. О.В. Дыбина Стр.27
	3	ФЭМП Занятие 3. Понятия: один, много. Квадрат	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Познакомить с квадратом, учить различать круг, квадрат. И.А. Помораева стр. 18
		Экология В гостях у бабушки. (Домашние животные.)	Продолжать знакомить с домашними животными, их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. О.А. Соломенникова Стр.29
	4	ФЭМП Занятие 4. Понятия: один, много. Квадрат и круг	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупность словами <i>один, много</i> . Продолжать учить различать и называть круги квадрат. И.А. Помораева стр.19
	1	ФЭМП Занятие 1. Сравнение двух предметов по длине.	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный – короткий, длинный – короче, одинаковые по длине</i> . Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. И.А. Помораева стр. 19
		Предметное окружение. «Найди предметы рукотворного мира».	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира. О.В. Дыбина Стр.29
	2	ФЭМП Занятие 2. Сравнение двух предметов по длине.	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длинное – короче</i> . И.А. Помораева стр.20
		Явление общественной жизни. «Хорошо у нас в детском саду».	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. О.В. Дыбина Стр.30
	3	ФЭМП Занятие 3. Сравнение	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения,

		предметов способами наложения	понимать значение слов <i>по много, поровну</i> . Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки. И.А. Помораева стр. 21
		Экология Подкормим птиц зимой.	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. О.А. Соломенникова Стр.32
	4	ФЭМП Занятие 4 Сравнение групп предметов способами наложения	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> . И.А. Помораева стр. 22
		Явление общественной жизни. «Варвара-краса, длинная коса».	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. О.В. Дыбина Стр.29
	5	ФЭМП Занятие 5 Сравнение двух предметов. Понятия: <i>широкий – узкий, шире – уже</i>.	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i> . Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . И.А. Помораева стр. 23
		Явление общественной жизни. «Наш зайчонок заболел».	Дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем ребенке, мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник. О.В. Дыбина Стр.32
Январь	1	ФЭМП Занятие 1. Сравнение двух предметов по ширине.	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i> . Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . И.А. Помораева стр. 24
		Предметное окружение.	Продолжать знакомить детей с

Февраль		«Деревянный брусочек».	некоторыми свойствами дерева. О.В. Дыбина Стр.34
	2	ФЭМП Занятие 2. Треугольник	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине</i> . И.А. Помораева стр. 26
		Явление общественной жизни. «Приключение в комнате».	Продолжать знакомить с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры). О.В. Дыбина Стр.34
	3	ФЭМП Занятие 3 Треугольник. Сравнение двух равных групп предметов.	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. И.А. Помораева стр. 27
		Экология В январе, в январе много снега во дворе...	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас. О.А. Соломенникова Стр.34
	1	ФЭМП Занятие 1. Сравнение двух равных групп предметов	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами <i>вверху – внизу</i> И.А. Помораева стр. 28
		Предметное окружение. «Смешной рисунок».	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности. О.В. Дыбина Стр.37
	2	ФЭМП Занятие 2. Сравнение	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать

Март		предметов по высоте	слова <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> . Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . И.А. Помораева стр. 29
		Явление общественной жизни. «Мой родной город».	Учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. О.В. Дыбина Стр.38
	3	ФЭМП Занятие 3. Сравнение предметов по высоте	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> . Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько – сколько</i> . И.А. Помораева стр. 30
		Явление общественной жизни. «Вот так мама, золотая прямо».	Продолжать знакомить детей с трудом мама и бабушек, показать их деловые качества. Формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказать о них. О.В. Дыбина Стр.39
	4	Экология У меня живет котенок.	Продолжать знакомить с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. О.А. Соломенникова Стр.35
	1	ФЭМП Занятие 1. Сравнение двух неравных групп предметов.	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько, поровну</i> . Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. И.А. Помораева стр. 33
		Предметное окружение. «Золотая мама».	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности. О.В. Дыбина Стр.40
	2	ФЭМП Занятие 2. Сравнение двух равных и неравных групп предметов	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько – сколько, больше – меньше</i> . Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. . И.А. Помораева стр. 34
		Явление общественной жизни.	Дать детям представление о том, что папа

		«Как мы с Фунтиком возили песок».	проявляет заботу о своей семье, папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем деле. О.В. Дыбина Стр.41
	3	ФЭМП Занятие 3. Части суток: день, ночь	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами <i>столько – сколько, больше – меньше</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь</i> . И.А. Помораева стр. 35
		Явление общественной жизни «Что мы делаем в детском саду».	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». О.В. Дыбина Стр.42
	4	ФЭМП Занятие 4. Закрепление способов сравнения двух предметов по длине и ширине	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (<i>много и один</i>). Упражнять в различении и назывании. И.А. Помораева стр. 36
		Экология Уход за комнатными растениями.	Расширять представления о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки, ухаживать за ними. О.А. Соломенникова Стр.37
	5	ФЭМП Занятие 5. Занятие 4. Сравнение двух неравных групп предметов	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, выше – ниже</i> . Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> . И.А. Помораева стр. 31
Апрель		ОБЖ Тема: «Опасные ситуации дома»	Познакомить детей с предметами домашнего обихода, которые могут представлять для них опасность. Закреплять знания о безопасном поведении в быту. Ю.К.Белая стр.13
	1	ФЭМП Занятие 1. Воспроизведение заданного количества предметов и звуков по образцу	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. И.А. Помораева стр. 37

		Предметное окружение «Тарелочка из глины».	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее. О.В. Дыбина Стр.44
	2	ФЭМП Занятие 2. Воспроизведение заданного количества предметов и звуков по образцу	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами <i>большой, маленький</i> . Упражнять в умении различать пространственные направления от себя, обозначать их словами <i>вперед</i> – <i>сзади, слева – справа</i> . И.А. Помораева стр. 38
		Явление общественной жизни. «Няня моет посуду».	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей. О.В. Дыбина Стр.45
	3	ФЭМП Занятие 3. Пространственные направления вперед – сзади, вверху – внизу, слева – справа.	Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много</i> . Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами <i>вперед – сзади, вверху – внизу, слева – справа</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. И.А. Помораева стр. 39
		Предметное окружение. «Что лучше: бумага или ткань?»	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах. О.В. Дыбина Стр.46
	4	ФЭМП Занятие 4. Части суток: утро, вечер.	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много и один</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i> И.А. Помораева стр. 40
		Экология Прогулка по весеннему лесу.	Знакомить с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. О.А. Соломенникова Стр.39
Май	1	ФЭМП Занятие 1. Сравнение двух предметов по величине.	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько – сколько, больше – меньше</i> . Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги. И.А. Помораева стр. 41

		Предметное окружение «Подарки для медвежонка».	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. О.В. Дыбина Стр.48
	2	ФЭМП Занятие 2. Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. И.А. Помораева стр. 42
		Явление общественной жизни. «Подарок для крокодила Гены».	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. О.В. Дыбина Стр.49
	3	ФЭМП Занятие 3. Повторение.	Повторение и закрепление пройденного материала. И.А. Помораева стр. 43
		Предметное окружение. «Опиши предмет».	Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно –следственные связи между предметами. О.В. Дыбина Стр.50
	4	ФЭМП Занятие 4. Повторение.	Повторение и закрепление пройденного материала. И.А. Помораева стр. 43
		Экологическая тропа.	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки. О.А. Соломенникова стр. 42

Литература:

И.А. Помораева Формирование элементарных математических представлений
МОЗАИКА-СИНТЕЗ, МОСКВА 2020. – 60с.

О.В.Дыбина Ознакомление с предметами и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 80с.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 . – 64с.

Т.П.Гарнышева ОБЖ для дошкольников. Санкт- Петербург. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2016. – 126с.

К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ. Москва 2016. 60с.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ **по образовательной области** **«Речевое развитие»**

Месяц	Неделя	Тема занятия	Задачи

Сентябрь	1	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка».	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок и взрослый. В.В. Гербова стр. 28
	2	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбовской). В.В. Гербова стр. 31
	3	Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра « Не ошибись».	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова. В.В. Гербова стр. 32
	4	Звуковая культура речи: звук у.	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию). В.В. Гербова стр. 33
Октябрь	1	Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины. В.В. Гербова стр. 36
	2	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение « Игруем в слова».	Познакомить детей со сказкой «Колобок» (обр. К. Ушинского). Упражнять в образовании слов по аналогии. В.В. Гербова стр. 38
	3	Звуковая культура речи: звук 0. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука 0. В.В. Гербова стр. 39
	4	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик».заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила».	Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору. В.В. Гербова стр. 40
	5	Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины. В.В. Гербова стр. 36
Ноябрь	1	Чтение стихотворений об осени Дидактическое упражнение «Что из чего получается»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии. В.В. Гербова стр. 41
	2	Звуковая культура речи :звук и.	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука И. В.В. Гербова стр. 42
	3	Рассматривание сюжетных картин (по	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснение.

		выбору воспитателя).	
	4	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детке в клетке».	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака. В.В. Гербова стр. 46
Декабрь	1	Чтение сказки «Снегурушка и лиса».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обр. М. Булатова), с образом лисы. Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания – Снегурушки. В.В. Гербова стр. 50
	2	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определение качеств на ощупь (игра «Чудесный мешочек»). В.В. Гербова стр. 51
	3	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое».	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое». В.В. Гербова стр. 52
	4	Игра – инсценировка «У матрешки – новоселье».	Способствовать формированию диалогической речи, учить правильно называть строительные детали и их цвета. В.В. Гербова стр. 53
Январь	1	Чтение русской народной сказки «Гуси – лебеди».	Познакомить детей со сказкой «Гуси – лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку. В.В. Гербова стр. 54
	2	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси лебеди» и сюжетных картин (по выбору воспитателя).	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения. В.В. Гербова стр. 55
	3	Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко».	Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи, способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии. В.В. Гербова стр. 57
Февраль	1	Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка».	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуком п, пь. В.В. Гербова стр. 58
	2	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц», помочь понять смысл произведения. В.В. Гербова стр. 59

	3	Звуковая культура речи: звуки б, бь.	Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь. В.В. Гербова стр. 60
	4	Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились».	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно его читать. В.В. Гербова стр. 62
Март	1	Беседа на тему «Что такое хорошо, и что такое плохо».	Совершенствовать диалогическую речь, высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим, грамматически правильно отражать в речи свои впечатления. В.В. Гербова стр. 63
	2	Чтение стихотворения И.Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...»	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей. В.В. Гербова стр. 64
	3	Звуковая культура речи: звуки т, п, к.	Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи, учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуком т,п, к. В.В. Гербова стр. 66
	4	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	Напомнить детям известные им русские народные сказки, и познакомить их со сказкой «У страха глаза велики» (обр. М.Серовой).помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки. В.В. Гербова стр. 68
Апрель	1	Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя). Дидактическое упражнение на звукопроизношение «Что изменилось».	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определять ее тему и контретизировать действия и взаимоотношения персонажей. В.В. Гербова стр. 69
	2	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки весны. В.В. Гербова стр. 71
	3	Звуковая культура речи: звук ф.	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком. В.В. Гербова стр. 72
	4	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябучечка» Рассматривание сюжетных картин (по	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка – рябучечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено. В.В. Гербова стр. 73

Май	5	выбору воспитателя). Звуковая культура речи: звук с.	Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог. В.В. Гербова стр. 75
	1	Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина.	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок- черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях. В.В. Гербова стр. 76
	2	Звуковая культура речи: звук з.	Упражнять детей в четком произношении звука з. В.В. Гербова стр. 77
	3	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья».	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года, запомнить новое стихотворение. В.В. Гербова стр. 79
	4	Звуковая культура речи: звук ц.	Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний, учить изменять темп речи. В.В. Гербова стр. 80

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», младшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 96с.

Тематическое планирование по чтению художественной литературы

Месяц	Тема
Сентябрь	Цикл занятий А.Барто «Игрушки» Рассказывание русской народной сказки «Репка» Рассказывание русской народной сказки «Колобок».
Октябрь	Чтение стихов о животных. Г.Бойко «Петушок», В.Орлов «Про ежей», В.Мирович «Зрйчик». Ознакомление с малыми фольклорными формами. Загадки, потешки. Рассказывание сказки К.Чуковского «Цыплёнок» Заучивание стихотворения В.Мировича «листопад»
Ноябрь	Рассказывание русской народной сказки «Теремок» Заучивание стихотворения «Хнык» Чтение сказки в стихах К.Чуковского «Мойдодыр» Чтение стихотворений о детях. Заучивание стихотворения Н.Саконского «Где мой пальчик?» Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик».
Декабрь	Чтение русской народной сказки «Маша и Медведь» Рассказывание р.н.с. Л.Толстого «Три медведя» Ознакомление с малыми фольклорными формами. Потешка «Расти, коса, до пояса» Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке». Заучивание стихотворения Е.Трутневой «С Новым годом!»

Январь	Рассказывание русской народной сказки «Заюшкина избушка» Заучивание стихотворения Е.Благиной «Прилетайте» Рассказывание русской народной сказки «Козлятки и волк» Заучивание стихотворения А.Кондратьева «Метель» Рассказывание русской народной сказки «Кот, Петух, Лиса»
Февраль	Ознакомление с малыми фольклорными формами. Потешка «Ты, мороз-мороз...» Рассказывание украинской народной сказки «Рукавичка» Чтение сказки «Снегурушка и лиса». Ознакомление с малыми фольклорными формами Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились».
Март	Заучивание стихотворения М.Клоковой «Зима прошла» Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц». Заучивание стихотворения Я.Акима «Мама» Ознакомление с малыми фольклорными формами. Потешка «Солнышко-ведрышко» Рассказывание итальянской сказки «ЛениваяБручолина»
Апрель	Чтение произведений А.Крылова «История с ежом», «Заболел петух ангиной», М.Пришвина «Ёж» Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка». «Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса». Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики». Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна».
Май	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Заучивание стихотворения И.Белоусова «Весенняя гостя». Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди» Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина по знакомым сказкам

Литература:

О.С.Ушакова «Занятия по чтению художественной литературы для детей 3 – 5 лет». Творческий Центр СФЕРА, Москва 2010.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ по образовательной области «Физическое развитие»

Месяц	Неделя	Тема	Задачи
Сентябрь	1	Физкультура на прогулке Игровые упражнения с мячом	Закреплять умения прокатывать мяч, бросать вперед. Л.И. Пензулаева с. 27-28.
		1.Ориентировка в пространстве, ходьба по уменьшенной площади опоры.	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. Л.И. Пензулаева с.23 з. 1

		2. Ориентировка в пространстве, ходьба по уменьшенной площади опоры.	Продолжать развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; продолжать учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие. Л.И. Пензулаева с.23 з. 1
	2	Физкультура на прогулке Игровые упражнения на равновесие	Продолжать учить детей сохранять равновесие. . Л.И. Пензулаева с. 28.
		1. Ходьба и бег в прямом направлении. Прыжки на двух ногах.	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте. Л.И. Пензулаева с 24 з. 2
		2 . Ходьба и бег в прямом направлении. Прыжки на двух ногах.	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте. Л.И. Пензулаева с 24 з. 2
	3	Физкультура на прогулке Игровые упражнения с мячом	Закреплять умения прокатывать мяч, бросать вперед. Л.И. Пензулаева с. 27-28
		1. Действие по сигналу воспитателя. Отталкивание мяча при прокатывании.	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить, энергично отталкивать мяч при прокатывании. Л.И. Пензулаева с 25 з. 3
		2. Действие по сигналу воспитателя. Отталкивание мяча при прокатывании	Продолжать развивать умение действовать по сигналу воспитателя; Продолжать учить, энергично отталкивать мяч при прокатывании. Л.И. Пензулаева с 25 з. 3
	4	Физкультура на прогулке Игровые упражнения на равновесие	Продолжать учить детей сохранять равновесие. . Л.И. Пензулаева с. 28.
		1. Ориентировка в пространстве. Лазание под шнур	Развивать ориентировку в пространстве; группироваться при лазании под шнур. Л.И. Пензулаева с 26 з.4
		2. Ориентировка в пространстве. Лазание под шнур	Продолжать развивать ориентировку в пространстве; группироваться при лазании под шнур. Л.И. Пензулаева с 26 з.4
	5	Физкультура на прогулке Игровые упражнения и подвижные игры	Закрепление пройденного материала. Л.И. Пензулаева с 28
Октябрь	1	1.Равновесие. Прыжки	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры; развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. Л.И Пензулаева с 28 з 5
		2.Равновесие. Прыжки	Продолжать упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры; продолжать развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. Л.И.Пензулаева с 28 з 5
	2	Физкультура на прогулке Игровые упражнения.	Закреплять умения прокатывать мяч, бросать вперед. Л.И. Пензулаева с. 32-33

		Подвижные игры с мячом.	
		1.Прыжки. Отталкивание мяча при прокатывании.	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу Л.И. Пензулаева с. 29. № 6
		2.Прыжки. Отталкивание мяча при прокатывании	Продолжать упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу Л.И. Пензулаева с. 29. № 6
	3	Физкультура на прогулке Игровые упражнения (ходьба и бег между двумя линиями)	Продолжать учить детей сохранять равновесие. . Л.И. Пензулаева с.33
		1.Ориентировка в пространстве. Подлезание под шнур.	Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур. Л.И. Пензулаева с 30 з. 7
		2.Ориентировка в пространстве. Подлезание под шнур.	Продолжать развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур. Л.И. Пензулаева с 30 з. 7
	4	Физкультура на прогулке Игровые упражнения: прыжки(прыжки через шнур, положенный на пол, землю); с мячом	Продолжать учить прыжкам через шнур Л.И. Пензулаева с.33
		1.Равновесие. Ползание на четвереньках.	Упражнять в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади и ползании на четвереньках. Л.И. Пензулаева с.31 з. 8
		2.Равновесие. Ползание на четвереньках.	Продолжать упражнять в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади и ползании на четвереньках. Л.И. Пензулаева с.31 з 8
	5	Физкультура на прогулке Игровые упражнения. Подвижные игры с мячом.	Закреплять умения прокатывать мяч, бросать вперед. Л.И. Пензулаева с. 32-33
		1.Ориентировка в пространстве. Подлезание под шнур.	Продолжать развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур. Л.И. Пензулаева с 30 з. 7
		2.Равновесие. Ползание на четвереньках.	Продолжать упражнять в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади и ползании на четвереньках. Л.И. Пензулаева с.31 з 8
Ноябрь	1	Физкультура на прогулке Игровые упражнения: лазание, равновесие.	Продолжать упражнять в лазание под дугу. Л.И. Пензулаева с.38
		1.Прыжки на полусогнутые ноги. Равновесие	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. Л.И. Пензулаева с 33 з. 9

		2.Прыжки на полусогнутые ноги. Равновесие	Продолжать упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. Л.И. Пензулаева с 33 з. 9
	2	Физкультура на прогулке Игровые упражнения: равновесие, прыжки.	Продолжать упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. Л.И. Пензулаева с 38
		1. Ходьба в колонне по одному с заданием. Прыжки из обруча в обруч. Прокатывание мяча друг другу.	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер. Л.И. Пензулаева с. 34.№10
		2.Ходьба в колонне по одному с заданием. Прыжки из обруча в обруч. Прокатывание мяча друг другу	Продолжать упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер. Л.И. Пензулаева с. 34.№10
	3	Физкультура на прогулке Игровые упражнения: прыжки. Подвижные игры.	Упражнять в прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; . Л.И. Пензулаева с 38
		1.Прокатывание мяча между предметами. Ползание.	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании Л.И. Пензулаева с. 35 .№11
		2.Прокатывание мяча между предметами. Ползание.	Продолжать развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании Л.И. Пензулаева с. 35 .№11
	4	Физкультура на прогулке Игровые упражнения с мячом. Подвижные игры.	Продолжать развивать умение действовать по сигналу воспитателя Л.И. Пензулаева с 38
		1.Ползание. Равновесие.	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии. Л.И. Пензулаева с. 37.№12
		2.Ползание. Равновесие.	Продолжать упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии. Л.И. Пензулаева с. 37.№12
	1	Физкультура на прогулке Игровые упражнения:	Продолжать развивать внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании. Л.И.

		подлезание-(пролезь в норку) и т.д.	Пензулаева с.43
		1.Ходьба и бег врассыпную. Ориентировка в пространстве. Прыжки.	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. Л.И. Пензулаева с.38 з. 13
		2.Ходьба и бег врассыпную. Ориентировка в пространстве. Прыжки	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. Л.И. Пензулаева с.38 з. 13
	2	Физкультура на прогулке Игровые упражнения на равновесие.	Продолжать упражнять в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади Л.И. Пензулаева с.43
		1.Прыжки со скамейки. Прокатывание мяча	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча. Л.И. Пензулаева с.40 з. 14
		2.Прыжки со скамейки. Прокатывание мяча	Продолжать упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча. Л.И. Пензулаева с.40 з. 14
	3	Физкультура на прогулке Игровые упражнения: прыжки. Подвижные игры с прыжками и бегом	Продолжать упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. Л.И. Пензулаева с 43
		1.Прокатывание мяча между предметами. Лазание под дугу.	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умение группироваться при лазании под дугу. Л.И. Пензулаева с.41 з. 15
		2.Прокатывание мяча между предметами. Лазание под дугу.	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умение группироваться при лазании под дугу. Л.И. Пензулаева с.41 з. 15
	4	Физкультура на прогулке Игровые упражнения с мячом.	Развивать и ловкость при прокатывании мяча между предметами Л.И. Пензулаева с 43
		1.Ползание на повышенной опоре . Равновесие.	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске. Л.И. Пензулаева с. 42.№16
		2.Ползание на повышенной опоре . Равновесие.	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении

Январь			равновесия при ходьбе по доске. Л.И. Пензулаева с. 42.№16
	5	Физкультура на прогулке подвижные игры	Продолжать соблюдать правила игр. Л.И. Пензулаева с 43
		1.Ориентировка в пространстве. Прыжки.	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках Л.И. Пензулаева с. 38.№13
	1	Физкультура на прогулке Подвижные игры с бегом, прыжками.	Продолжать упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий Л.И.Пензулаева с.49
		1.Равновесие. Прыжки на двух ногах	Упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд. Л.И.Пензулаева с.43 з.17
		2.Равновесие. Прыжки на двух ногах	Продолжать упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд. Л.И.Пензулаева с.43 з.17
	2	Физкультура на прогулке Упражнения : прыжки со скамейки, прыжки на месте, вокруг предметов. Подвижные игры.	Продолжать упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках на месте, вокруг предметов Л.И.Пензулаева с.49
		1.Прыжки на двух ногах между предметами. Прокатывание мяча.	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге враспынную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер. Л.И. Пензулаева с. 45.№18
		2.Прыжки на двух ногах между предметами. Прокатывание мяча.	Продолжать упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге враспынную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер. Л.И. Пензулаева с. 45.№18
	3	Физкультура на прогулке Упражнения : С мячом - катание в ворота; в прямом направлении, вокруг предметов. Подвижные игры	Упражнять в прокатывании мяча друг другу, катание в ворота, развивая координацию движений и глазомер. Л.И.Пензулаева с.49
		1.Катание мяча друг другу. Ползание	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений. Л.И. Пензулаева с. 46.№19
		2.Катание мяча друг другу. Ползание	Продолжать упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в

			ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений. Л.И. Пензулаева с. 46.№19
Февраль	1	Физкультура на прогулке Игровые упражнения: равновесие. Подвижные игры.	Продолжать упражнять; в сохранении устойчивого равновесия. . Л.И.Пензулаева с.54
		1.Координация движений. Прыжки, с продвижением вперёд.	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперёд. Л.И.Пензулаева с.50 з.21
		2.Координация движений. Прыжки, с продвижением вперёд.	Продолжать упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперёд. Л.И.Пензулаева с.50 з.21
	2	Физкультура на прогулке Игровые упражнения: прыжки- из ямки в ямку, через шнуры; бросание снежков .	Продолжать учить прыжкам, бросать снежки вдаль правой и левой рукой. . Л.И.Пензулаева с.54
		1.Прыжки с высоты. Упражнения с мячом.	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом. Л.И.Пензулаева с.51 з.22
		2.Прыжки с высоты. Упражнения с мячом.	Продолжать упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом. Л.И.Пензулаева с.51 з.22
	3	Физкультура на прогулке Игровые упражнения: со снежками - бросание вдаль из-за головы двумя руками; бросание правой и левой рукой.	Продолжать учить бросать снежки вдаль правой и левой рукой, из-за головы двумя руками. Л.И.Пензулаева с.54
		1.Бросание мяча через шнур. Ползание под шнур, не касаясь руками пола.	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить. . Л.И.Пензулаева с.52 з.23
		2.Бросание мяча через шнур. Ползание под шнур, не касаясь руками пола	Продолжать упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить. . Л.И.Пензулаева с.52 з.23

Март	4	1.Лазание. Равновесие.	Упражнять в ходьбе и беге враспынную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнения в равновесии. Л.И.Пензулаева с.53 з.24
		2.Лазание. Равновесие	Продолжать упражнять в ходьбе и беге враспынную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнения в равновесии. Л.И.Пензулаева с.53 з.24
	1	Физкультура на прогулке Игровые упражнения: лазание под шнур. Прыжки. Подвижные игры.	Упражнять в умении группироваться в лазании под шнур; повторить упражнения с прыжками. Л.И.Пензулаева с.59
		1.Прыжки между предметами. Ходьба по ограниченной площади опоры	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами. . Л.И.Пензулаева с.54 з.25
		2.Прыжки между предметами. Ходьба по ограниченной площади опоры	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами. . Л.И.Пензулаева с.54 з.25
	2	Физкультура на прогулке Игровые упражнения: равновесие - ходьба по шнуру. Подвижные игры.	Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; Л.И.Пензулаева с.59
		1.Прыжки в длину с места.	Упражнять в ходьбе и беге враспынную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча. Л.И.Пензулаева с.56. з. 26
		2.Прыжки в длину с места.	Продолжать упражнять в ходьбе и беге враспынную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча. Л.И.Пензулаева с.56. з. 26
	3	Физкультура на прогулке Игровые упражнения. Подвижные игры	Продолжать учить выполнять задания по сигналу. Л.И.Пензулаева с.59
		1.Бросание мяча о пол и ловля его двумя руками. Ползание на повышенной опоре.	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре. Л.И.Пензулаева с.57. з. 27
		2.Бросание мяча о пол и ловля его двумя руками. Ползание на повышенной опоре.	Продолжать развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре. Л.И.Пензулаева с.57. з. 27
	4	Физкультура на прогулке Подвижные игры. Игровые упражнения.	Продолжать учить выполнять задания по сигналу воспитателя. Л.И.Пензулаева с.59

Апрель		1.Координация движений. Ползание. Равновесие.	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Л.И.Пензулаева с.58. з. 28
		2.Координация движений. Ползание. Равновесие.	Продолжать развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Л.И.Пензулаева с.58. з. 28
	5	Физкультура на прогулке Игровые упражнения: лазание под шнур. Прыжки. Подвижные игры	Упражнять в умении группироваться в лазании под шнур; повторить упражнения с прыжками. Л.И.Пензулаева с.59
	1	1.Прыжки через шнуры. Равновесие.	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Л.И.Пензулаева с 60. з. 29
		2. Прыжки через шнуры. Равновесие.	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Л.И.Пензулаева с 60. з. 29
	2	Физкультура на прогулке Игровые упражнения: прыжки до кегли. Подвижные игры.	Упражнять в прыжках с продвижением вперед. Л.И.Пензулаева с 64
		1.Упражнения с мячом. Прыжки.	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом. Л.И.Пензулаева с.61. з. 30
		2.Упражнения с мячом. Прыжки.	Продолжать упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом. Л.И.Пензулаева с.61. з. 30
	3	Физкультура на прогулке Подвижные игры. Игровые упражнения.	Повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений. Л.И.Пензулаева с 64
		1.Упражнения в ползании и с мячом.	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях. Л.И.Пензулаева с.62. з. 31
			Повторить ходьбу и бег с выполнением

Май			заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях. Л.И.Пензулаева с.62. з. 31
	4	Физкультура на прогулке Подвижные игры. Игровые упражнения.	Продолжать упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. Л.И. Пензулаева с 64
		1.Ползание между предметами.	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Л.И.Пензулаева с.63. з. 32
		2.Ползание между предметами.	Продолжать упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Л.И.Пензулаева с.63. з. 32
	5	Физкультура на прогулке Подвижные игры: «Наседка и цыплята», «Сбей кеглю», Воробышки и кот», «Найди свой цвет».	Продолжать учить выполнять задания по сигналу воспитателя не нарушая правил игры. . Л.И. Пензулаева с 64
		1.Ходьба по уменьшенной площади опоры. Ползание под дугу не касаясь руками пола.	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола ; сохранение устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Л.И. Пензулаева с. 47.№20
		2.Ходьба по уменьшенной площади опоры. Ползание под дугу не касаясь руками пола.	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола ; сохранение устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Л.И. Пензулаева с. 47.№20
	1	Физкультура на прогулке Игровые упражнения «Жуки» «Прокати - поймай».	Продолжать учить выполнять задания по сигналу воспитателя. Л.И.Пензулаева с.69
		1.Ориентировка в пространстве.	Упражнять ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках. . Л.И.Пензулаева с.65 з. 33
		2.Ориентировка в пространстве.	Повторить ходьбу и бег враспынную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках. Л.И.Пензулаева с.65 з. 33
	2	Физкультура на прогулке Подвижная игра «Найди свой цвет».	Закрепить правила игры, развивать ловкость. Л.И.Пензулаева с.69

		1.Прыжки со скамейки. Прокатывание мяча.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу. Л.И.Пензулаева с.66 з. 34
		2.Прыжки со скамейки. Прокатывание мяча.	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу. Л.И.Пензулаева с.66 з. 34
	3	Физкультура на прогулке Игровые упражнения на пройденный и освоенный материал	Продолжать развивать ловкость, координацию движений. Л.И.Пензулаева с.69
		1.Ползние по гимнастической скамейке. Бросание мяча вверх и ловля.	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке. Л.И.Пензулаева с.67 з. 35
		2.Ползние по гимнастической скамейке. Бросание мяча вверх и ловля.	Закрепить ходьбу с выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке. Л.И.Пензулаева с.67 з. 35
	4	Физкультура на прогулке Игровые упражнения на пройденный и освоенный материал	Продолжать развивать ловкость, координацию движений. Л.И.Пензулаева с.69
		1.Лазание по наклонной лесенке.	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии. Л.И.Пензулаева с.68 з. 36
		2.Лазание по наклонной лесенке.	Продолжать упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии. Л.И.Пензулаева с.68 з. 36

Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Конспекты занятий во второй младшей группе. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2010

Перспективно- тематическое планирование трудовой деятельности

- 1 неделя – самообслуживание;
- 2 неделя – хозяйственно-бытовой труд;
- 3 неделя – поручения, связанные с трудом в природе;
- 4 неделя – совместный труд детей и взрослых

Месяц	Содержание труда	Задачи
Сентябрь 1 неделя	«Умывание» Кран откройся! Нос умойся. Каждый пальчик Мыться стройся.	Учить детей правильно замечать не порядок в своем внешнем виде, мыть руки и лиц, пользоваться мылом, вытираться личным полотенцем.

	Мыльце скользкое бери И свои ладошки три.	
2 неделя	«Уборка игрушек» Ну, теперь за дело дружно Убирать игрушки нужно. Убирать и не ломать, Завтра будем вновь играть.	Приучать детей убирать игрушки на место после игры, соблюдать порядок. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, взаимопомощь, самостоятельность, желание трудиться
3 неделя	Под руководством воспитателя поливать растения протирать крупные листья.	Дать детям понятия о том, что растениям необходимы вода и свет, что за ними нужно ухаживать, поливать, протирать листья, опрыскивать. Воспитывать желание ухаживать за растениями
4 неделя	Привлекать детей расставлять игрушки. Расставлять книжки.	Закреплять знания детей о том, в каком порядке хранятся игрушки, где лежат книги. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, бережное отношение к игрушкам и предметам, желание трудиться
Октябрь 1 неделя	Упражнение «Закатаем рукава» Руки надо чисто мыть Рукава нельзя мочить	Учить детей закатывать рукава перед умыванием; воспитывать аккуратность
	Поручение «Убери мусор в корзину»	Учить выполнять порученное дело до конца, соблюдать порядок, чистоту в помещении, трудиться совместно, трудиться рядом.
	Полив комнатных растений	Учить детей правильно поливать растения (под листья); воспитывать желание ухаживать за растениями.
	Привлечение детей к помощи воспитателю (собирать игрушки перед уходом с прогулки)	Учить выполнять задания, воспитателя, помощника воспитателя. Воспитывать интерес к повседневному труду.
Ноябрь 1 неделя	«Причесывание»	Приучать детей замечать беспорядок в его внешнем виде. Учить причесываться, пользуясь личной расческой.
2 неделя	Привлекать детей расставлять на столах краски, материал (раздаточный) перед занятием	Учить детей выполнять порученное дело до конца, действовать в соответствии с заданием.
3 неделя	Опрыскивание растений водой	Продолжать знакомить с правильным уходом за растениями; воспитывать заботливое отношение к природе.
4 неделя	«Мытье кукольной посуды»	Учить детей правильно выполнять отдельные действия и на основе их усвоения формировать элементарную деятельность.
Декабрь 1 неделя	Упражнение «Раздеваемся правильно»	Учить детей раздеваться в определенной последовательности, аккуратно

		складывать и вешать одежду, убирать на место обувь.
2 неделя	Упражнение «Разложи карандаши»	Учить детей раскладывать заточенные карандаши в подставки; воспитывать умение доводить начатое дело до конца
3 неделя	Поручение «Покормите рыбок»	Учить детей ухаживать за рыбками: кормить каждый день. Развивать любознательность, инициативность, познавательный интерес.
4 неделя	Совместный труд с воспитателем на участке	Формировать навыки работы с граблями, совками. Воспитывать желание старательно трудиться.
Январь 2 неделя	Упражнение «Носовой платок»	Учить детей своевременно пользоваться носовым платком.
3 неделя	Протирать влажной тряпкой клеенки после занятий	Продолжать развивать трудовые умения и навыки; воспитывать желание доводить начатое дело до конца.
4 неделя	Помыть листья фикуса	Продолжать учить детей правильному уходу за растениями; воспитывать заботливое отношение к растениям
Февраль 1 неделя	Игра «Одежкин домик»	Учить детей наводить порядок в шкафу; приучать соблюдать элементарные правила поведения в раздевалке.
2 неделя	Упражнение «Наводим порядок»	Учить аккуратно и компактно складывать строительные детали в коробки. Формировать дружеские взаимоотношения.
3 неделя	Поручение «Покормите птичек»	Учить детей готовить корм для птиц: измельчать руками кусочки хлеба, оставшиеся после обеда.
4 неделя	Помочь воспитателю постирать кукольное белье	Воспитывать положительное отношение к просьбам взрослых
Март 1 неделя	Упражнение «Намылим руки» Кирпичик розовый, душистый Потрешь его и сразу чистый	Учить правильно намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, насухо вытираться полотенцем, аккуратно вешать его на место
2 неделя	Помощь воспитателю в уборке со столов кисточек, обрезков бумаги и т.д.	Продолжать приучать детей выполнять порученное дело до конца.
3 неделя	Посадка лука	Учить детей правильно помещать луковицы в землю; воспитывать интерес к труду.
4 неделя	Помощь воспитателю в ремонте бумажных атрибутов	Учить детей прижимать склеенные детали; воспитывать ответственное отношение к порученному делу.
Апрель	Упражнение «Наши вещи	Учить детей аккуратно складывать вещи

1 неделя	ложатся спать»	на стульчик; воспитывать бережное отношение к вещам.
2 неделя	Убрать строительный материал после игры	Учить компактно складывать строительный материал; воспитывать привычку убирать за собой игрушки.
3 неделя	Полив комнатных растений	Продолжать учить правильно поливать растения; воспитывать заботливое отношение к растениям
4 неделя	Помощь воспитателю в подготовке оборудования к занятию	Продолжать правильно расставлять на столах подставки для карандашей
Май 1 неделя	Игра «Мы заправим наши майки»	Учить детей заправлять майки и футболки; воспитывать желание следить за своим внешним видом
2 неделя	Поручение «Переодень кукол в кукольном уголке»	Учить надевать одежду на кукол; воспитывать терпение и ответственность.
3 неделя	Помыть листья растений	Продолжать учить мыть листья растений; воспитывать бережное отношение к растениям.
4 неделя	Помощь воспитателю в наведении порядка в игровых уголках	Закреплять умение убирать игрушки только на свои места; воспитывать любовь к порядку.

Примерный список литературы для чтения детям младшей группы Сентябрь / октябрь / ноябрь

Русский фольклор

Песенки, потешки. «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...». образовательная деятельность с детьми 3–4 лет

Сказки.

«Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...»; А. Майков. «Колыбельная песня»; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей?» (из цикла «Детки в клетке»); К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад

приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Г. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

Декабрь / январь / февраль

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонькамурысенька...», «Заря-заряница...».

Сказки. «Гуси-лебеди», «Снегурочка и лиса», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля.

Фольклор народов мира

Песенки. «Маленькие феи», англ., обр. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой.

Сказки. «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лисаньянка», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. С. Гродецкий. «Кто это?»; А. Пушкин. «Свет наш, солнышко!...», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; С. Маршак. «Тихая сказка»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; К. Чуковский. «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка».

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; А. Н. Толстой. «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Т. Спендиаровой.

Проза. Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина.

Март / апрель / май

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Куручка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благининой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Майков «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Плещеев. «Весна» (в сокр.); А. Барто, П. Барто. «Девочка чумакая»; С. Маршак. «Сказка об умном мышонке»; В. Маяковский. «Что ни страница — то слон, то львица»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь»; К. Чуковский. «Айболит», «Чудодерево», «Черепашка».

Проза. Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; К. Ушинский. «Васька», «Лиса Патрикеевна»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса». Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия. А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; С. Капутикян. «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой. Проза. О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой. Для заучивания наизусть Произведения. «Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...» — рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Ко- образовательная деятельность с деть ми 3–4 лет 177 раблик»; В. Берестов. «Петушки»; Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.).